MURIERON LOS NIÑOS QUE LA POLICIA BALEO POR ERROR

● Información Página 4

BOMBARDEARIAN COREA

WASHINGTON, 28 (Associated Press, France Presse y EFE). — Una inquietante posibilidad fue dada a conocer hoy en medios allegados a la Casa Blanca. Según la misma, Estados Unidos bombardeará y bloqueará a Corea del Norte, de no llegar a una solución diplomática en el conflicto del navío "Pueblo". China Roja acusó a la Unión de agresión contra los coreanos, y se procura ahora lograr el canje de la tripulación del "Pueblo" por prisioneros comunistas. (Amplia información en la página 8).



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5ª EDICION DE LA TARDE
Año V — Buenos Aires, Domingo 28 de Enero de 1968 — Nº [illegible] — $ 20.—

ANTE LO IRREPARABLE. La esposa del dirigente gremial Amado Olmos, vela el sueño definitivo de su esposo, mostrando en su rostro el profundo dolor por la muerte del marido y las huellas del gravísimo accidente acaecido en Córdoba. La capilla ardiente es constante desfile de sindicalistas y dirigentes peronistas. (Pág. 2).



¡VINI VIDI... CHAU! El Pepe Urruzmendi entró, pegó y salió. Record mundial de fugacidad en una cancha. Independiente quiere comerlo... o echarlo. El acusa a Aguirre Suárez —su punching-ball— por su expulsión, su record de adiós.

INDEPENDIENTE SANCIONARA AL URUGUAYO URRUZMENDI

● Inf. Págs. 10, 11, 12, 13 y 24



HONDO PESAR OBRERO

VELAN LOS RESTOS DE AMADO OLMOS



COMBATIENTE. Amado Olmos era un fogoso orador, un clásico combatiente gremial, siempre en la batalla por la clase obrera.

Los restos de Amado Olmos, el destacado dirigente gremial y figura del peronismo, que fueron traídos desde Villa María, en cuyas proximidades se produjo el trágico accidente, donde perdió la vida, están siendo velados en su domicilio de Olivos, en cuyo cementerio serán sepultados mañana a las 10 horas. Incesante desfile de representantes de las organizaciones sindicales, peronistas y amigos, refirma el dolor por la irreparable desgracia. Su esposa, mostrando aún las huellas del gravísimo vuelco y la joven hija de Olmos, permanecen junto a los restos del ser querido. La última relató a CRONICA pormenores de la desgracia.

Centenares de dirigentes gremiales, amigos, obreros, ex legisladores peronistas y delegaciones sindicales del interior, desfilaron desde esta mañana ante la capilla ardiente de Amado Olmos, en Caseros 2518, de Olivos, donde vivía desde hacía 18 años, el conocido dirigente de la sanidad.

Las coronas de las agrupaciones obreras cubren toda la cuadra. El representante personal del general Perón, mayor Alberte, llegó a las 6 de la mañana y se quedó todo el día, con breves salidas para cumplir gestiones vinculadas con las exequias, a realizarse mañana a las 10, en el cementerio de Olivos, donde hará uso de la palabra en nombre del peronismo.

También estaban en el velatorio la señorita Di Leo, secretaria del partido Peronista Femenino; los ex diputados Tejada y José Rossi (éste de Corrientes), Andrés Franco, secretario general del Sindicato de la Madera; Otto Calace, secretario general de la sanidad y muchos otros dirigentes obreros.

Las escenas de dolor se sucedían a medida que iban llegando familiares de Olmos. El cadáver había llegado a las 5 de la mañana y la señora, con una venda en el costado derecho de la cara, permanecía envuelta en llanto junto al ataúd. Ella sufrió solo tal herida y su hija, Adela Trinidad, de 16 años, resultó ilesa. Pudimos conversar con la joven, a despecho de las circunstancias.

—Habíamos salido el 10 para Salsipuedes —nos dijo— a fin de pasar unos días en la colonia que allí tiene la Unión Obreros Municipales. Dentro de dos días debíamos regresar a la Capital Federal, previa una visita a mis abuelos y tías, quienes residen en Rosario. Cuando sucedió "eso horrible", habíamos salido de nuestro alojamiento en Salsipuedes para pasear un poco, como lo hacíamos siempre. Papá cargó nafta en ese surtidor de la ruta 9. Allí se cruza la carretera con la número 1. Estaba un enorme camión por salir a la ruta cuando papá hacía lo mismo. Nosotros creíamos que el camión iba a dejarnos paso, pero aceleró y enganchó al coche nuestro por la cola, con tanta violencia que el automóvil dio 5 tumbos, según testigos presenciales, porque, como es de suponer, tanto yo como mi mamá, no sabíamos qué estaba pasando. Papá murió porque se abrió una puerta y fue despedido.

Al cierre de esta edición, seguían llegando a la casa otras adhesiones de conocidas figuras, entre ellas la del doctor Matera.

● **SU PERSONALIDAD**

La clase trabajadora argentina y los sectores peronistas han perdido a uno de sus dirigentes empeñosamente combativos. Y también discutido. Aunque todo luchador gremial lleva, sobre sí, sobre su personalidad, los resultados de la cotidiana y siempre repetida discusión que ofrece la dinámica de sus propias luchas. Amado Olmos, presidente de la Federación de Asociaciones de Trabajadores de la Sanidad Argentina, fallecido ayer en un accidente de tránsito en las cercanías de la ciudad de Córdoba, hombre de combate, decididamente enrolado en las filas del trabajo

"El futuro de la clase trabajadora es el de la humanidad", había sostenido recientemente, para agregar: "El destino de Perón es también el destino de los trabajadores en que funda su fuerza y representa actividad".

Esto, sostenido como conducta y línea entre los futuros ordenamientos de la Confederación General del Trabajo, definen en mucho la personalidad del dirigente trágicamente desaparecido. Pero cabe recordar que dentro de su actividad sindical como ideológica, Olmos usó siempre el combate como medio. Y en ambos aspectos, repetimos, fue combatido. Es él quien, en 1965, lanza un violento ataque contra los "cinco grandes" y acusa al gobierno argentino, la cancillería brasileña y a Estados Unidos, de haber impedido el regreso de Perón a Argentina. Allí se le acusa de "castrista". Y más adelante, el Comando de la Juventud "Juan Perón", vanguardia Revolucionaria General Valle lo acusan ante Perón de qué, a pesar de encontrarse en las filas de las "62 Organizaciones en Pie", busca con Vandor convertir a ese movimiento en el Partido Obrero, cortando así con el mando principal del justicialismo.

Es en el tremendo sube y baja de la contiendo del dirigente gremial, cuando la política —inseparable de lo gremial pese a extrañas teorías regresivas— interviene decididamente en la contienda. Pero Amado Olmos decía: "Nosotros entendemos que la tónica de los tiempos actuales, está dada por el incontenible ascenso de la conciencia de los pueblos y por los problemas que en ese estado de conciencias se plantea frente a las estructuras socio-políticas de los países", para después refirmar enfáticamente: "los pueblos son los únicos depositarios de la soberanía".

Quizá esa vocación por lo popular, que es vocación por lo gremial y lo justo, por la soberanía y la justicia, fueron los auténticos y decididos motores que movieron, sin descanso, la lucha de Olmos por su gremio y toda la clase trabajadora.



COMPAÑEROS DEL EXTINTO. Aquí los dirigentes Franco, Ona, Calace, Severino y Centurión en el velatorio de Olmos, secretario de la Sanidad.

DOLOR EN LOS GREMIOS

Las organizaciones obreras, al tener conocimiento de la trágica muerte del dirigente de la Sanidad, Amado Olmos, expresaron sus sentimientos de pesar ante la irreparable pérdida del sindicalismo argentino, haciendo públicas sus condolencias.

● **DE JUAN PERON**

Aproximadamente a las 10 de la mañana llegó a la casa de la calle Caseros 2518, de Olivos, el que fuera domicilio de Amado Olmos, y donde se están velando sus restos, una enorme corona de claveles rojos con una cinta lila, donde, en letras doradas, se destacaba el nombre de Juan Perón.

● **GRAFICOS**

"La comisión general administrativa y los asociados a la Federación Gráfica Bonaerense expresan su más sentido pesar ante la irreparable noticia de la muerte del digno y apreciado compañero Amado Olmos".

● **TELEGRAFISTAS**

El secretario general de la Asociación de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines, hizo llegar telefónicamente sus condolencias a los familiares de Amado Olmos.

Posteriormente dio un comunicado donde pone de relieve las condiciones de dirigente gremial del infortunado sindicalista desaparecido, destacando su permanente lucha en favor de la clase trabajadora del país.

PREVENTIVA PARA LOS ESTAFADORES

Luego de la agotadora tarea que durante diez días ha venido realizando, el juez de instrucción doctor Víctor J. Irurzun, con el concurso de su secretario doctor Clodomiro J. Luque, recibió en las últimas horas de ayer a los periodistas destacados en el Palacio de Justicia. Tras informar acerca de todo lo concerniente a la estafa cometida por la banda capitaneada por Fumberg, el doctor Irurzun manifestó que no habilitaría el feriado impuesto el sábado y el domingo pero, no obstante, continuaría la consulta del voluminoso expediente en su domicilio para determinar la situación procesal de cada uno de los inculpados. Posiblemente, en los primeros días de la semana entrante, el magistrado procederá a decretar las prisiones preventivas de cada uno de los procesados fijando el monto de embargo de sus bienes.

Se ha informado en fuentes responsables, que la construcción de la terminal de ómnibus de la avenida Libertador 336 está tasada en más de mil millones de pesos y la fábrica de motores de San Justo, vale aproximadamente setecientos millones de pesos. La policía ya ha procedido al secuestro de bienes que se cotizan en más de dos mil millones de pesos. Se espera la concreción de nuevos procedimientos de esa naturaleza.

Para aclarar todos estos procedimientos, mañana, la sección Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, ofrecerá una conferencia de prensa en el Departamento de Policía o en el Juzgado que entiende en la causa.

INQUIETUD EN BRASIL

Lacerda Atacó Duramente a Costa e Silva

RIO DE JANEIRO, 28 (France Presse). — A pesar de que portavoces oficiales desmintieron la existencia de una crisis política en Brasil, en las últimas horas la inquietud y la expectación de la opinión pública del país provocada por una ola de rumores alarmistas.

● LACERDA ENERGICO

SAN PABLO, 28 (Associated Press). — Carlos Lacerda, enérgico opositor en Brasil, aceptó anoche el reto del estado de alerta militar en San Pablo y Río de Janeiro al atacar al gobierno del presidente Costa e Silva y hacer un intento de provocar escisiones entre el régimen y el ejército. Lacerda, ex gobernador del estado de Guanabara, habló ante los graduados de la universidad de San Pablo. El agresivo político, que ha jugado papel prominente en la destitución de tres presidentes, llamó al gobierno de Costa e Silva una "facción militar" que representa la minoría del ejército y es ilegítima e inactiva. "No sabe salir del hoyo en que él mismo se ha metido", expresó. Consideró su discurso, ante los graduados de la facultad de economía de esta ciudad Fundaçao Alvares Penteado, en el teatro municipal, como una "leal advertencia". Y añadió que el gobierno establecido hace diez meses, encabezado por el mariscal retirado Costa e Silva, "es incapaz de comprender".

Las tropas en San Pablo y los alrededores están en estado de alerta desde el miércoles, en maniobras que la mayoría de los observadores estiman fueron dispuestas para atemorizar a Lacerda. Solo se produjo un incidente. Un anciano que se identificó como general de la reserva del ejército, Waldomiro Meirelles, gritó durante el discurso "¡bribón!". Fue sacado del teatro por la policía política mientras otros gritos de "¡fuera, fuera!" se imponían a sus protestas.

● ADHESION DE GOULART

Goulart se ha adherido a esa organización, cuyo vago programa es poner fin al gobierno militar y retornar a las elecciones presidenciales y de gobernadores directas.

Lacerda dijo que los gobiernos que hubo desde 1964 traicionaron la promesa de las fuerzas armadas de 1964 de restaurar la democracia. "Lo que ocurrió en 1964, fue el matrimonio del militarismo fundamental con la oligarquía decadente", dijo. Acusó a los Estados Unidos de haber apoyado a Castelo Branco y a Costa E Silva para sus objetivos de propia defensa mundial. El ejército brasileño, afirmó Lacerda, "ha perdido ese eminente papel de juez sobre las disputas políticas" y se ha convertido en "un escudo de protección para la corrupción". El batallador político acusó al ministro de Educación Tarso Dutra, de usar los cargos públicos para asegurar su reelección como diputado federal. Acusó asimismo al gobierno de mentir al país sobre la situación económica. Después del discurso que confundió a los orgullosos padres que habían acudido a ver a sus hijos e hijas obtener los diplomas, el sonriente Lacerda dijo que tenía propósito de "tomar una ducha, comer algo y retornar a Río mañana por la mañana". Algunos de sus amigos políticos dijeron que el ex gobernador no teme ser detenido por los militares, porque estima que el ejército está dividido en su estructura interior y apartado de la armada y de la fuerza aérea

HAY UNA PISTA EN EL CRIMEN DEL JUBILADO

La policía alberga fuertes presunciones de que el asesino del jubilado Héctor Braseras, que vivía en el departamento B del sexto piso de Sarandí 480, sea un pariente de una de las inquilinas del extinto. Esa persona, cuyo nombre se mantiene en reserva, habría intentado robar y al ser sorprendido por Braseras habría consumado el crimen. Por ahora se desconoce su paradero.

No se descarta, sin embargo, otra posibilidad, pues también ha trascendido que tres personas más son empeñosamente interrogadas.

Héctor Braseras, de 65 años, fue encontrado muerto el jueves a las 18.30, en la cocina de su departamento. Quien efectuó el hallazgo fue una de sus dos inquilinas, señoritas Teresa Ramona Figún y Raquel Hoffman, que compartían uno de los dormitorios.

El muerto tenía las manos atadas a la espalda, una toalla en la boca. La causa de la muerte fueron fuertes golpes en la cabeza, frente y cara que le produjeron desgarramientos de piel y parte del ojo.

Braseras era un hombre de costumbres normales, que vivía de su pensión y de lo que obtenía por el alquiler. Era muy cuidadoso y se preocupaba mucho de las visitas que recibía, pues hace dos años había sido víctima de un atraco en su departamento.

EXTRAÑO ASESINATO DE UNA CHICA SEMIDESNUDA

LONDRES, 28 (ANSA). — Una muchacha que había sido atropellada por un coche y que yacía inconsciente al borde de la carretera, fue encontrada luego, dos kilómetros más allá, semidesnuda y estrangulada. La policía de Hampshire investiga el caso de Carol Mavis Heath, de 16 años, que fue encontrada desmayada por la señora Olivia McMillan en el pueblo de Droxford. La señora McMillan detuvo a una camioneta que pasaba por allí y pidió a su conductor que llevase a la accidentada a la asistencia pública. Luego, ella misma se dirigió al lugar de asistencia, para descubrir que allí no habían llevado a nadie. Poco después, se descubrió el cuerpo de la infortunada Carol, a dos kilómetros de donde había sufrido el accidente, estrangulada con una cuerda y semidesnuda. La policía busca al misterioso individuo de la camioneta. Es un hombre de un metro ochenta de estatura, de unos 30 años, bien afeitado, vestía pantalones vaquero, una campera y un gorro de lana. La camioneta de color verde, tenía las puertas traseras de vidrio. Antes del accidente, Carol se hallaba con su perro, un spaniel que respondía al nombre de Danny. Era tímida, tranquila, había terminado hace poco sus cursos en el colegio y estaba actualmente trabajando.

EL "CHACO" ES UN ACTIVO MALEANTE

Tras paciente y hábil investigación, quedó esclarecido el bárbaro asesinato del joven industrial Horacio Hugo Bagnatti, en instantes en que se encontraba conversando con su novia, Mirtha Brenlla, en el interior de su automóvil, frente a la casa de la joven, en Cangallo 864, de San Isidro. Los delincuentes subieron al auto y uno de ellos se colocó al volante, huyendo con la pareja dentro. En determinado momento Bagnatti efectuó un intento de resistencia, y fue alevosamente asesinado. Los pistoleros huyeron, abandonando a Mirtha junto a su novio muerto.

Le tocó a la seccional 33ª esclarecer el hecho. Personal, a las órdenes del comisario Aníbal Vigo, realizaron en el Bajo Belgrano diversas indagaciones, tratando de lograr la captura de sujetos buscados por la justicia. Así fue como una comisión, encabezada por el propio comisario Vigo, el subcomisario Pablo Graciano y los oficiales González y Greco, recorrían el 23 del corriente, a las 18.15, zonas de su jurisdicción, cuando al llegar a la intersección de las calles Mendoza y Cazadores, observaron a un sujeto que trató de huir al notar la presencia policial. No le dieron tiempo y fue detenido.

Llevado a la mencionada seccional, fue identificado como Daniel Oscar Quiñones (a) "Chaco", argentino de 23 años, sin profesión ni domicilio fijo. Allí confesó que formaba parte de una banda con Fernando Marcelino Pereyra (a) "Fredy", de 20 años y otro al que conocía por el apodo de "El correntino", de 18 años, con quientes, utilizando armas logradas por Pereyra en un asalto a una armería en Mar del Plata, se dedicaban a asaltar parejas. Finalmente confesó que, con los delincuentes citados, el día 15 de diciembre había asaltado a una pareja en el lugar y hora que determinaron, con precisión, que se trataba de la formada por Bagnatti y su novia, y que culminó con la trágica muerte del joven industrial.

Quiñones, por otra parte, había cumplido una condena de seis años de cárcel, por participar en un asalto y asesinato del sereno de una fábrica de caramelos.

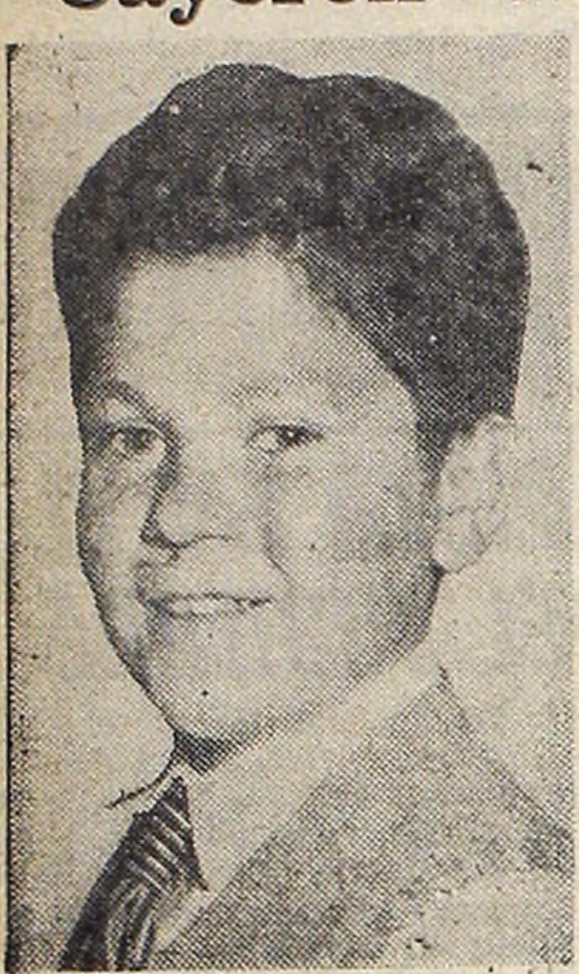
Porque gastaba dispendiosamente, la policía detuvo a Alberto Paz, quien, sometido a un interrogatorio apremiante, confesó integrar la banda donde militaban también "El polaco" y "Carlitos", con quienes había participado de asaltos que les procuraron más de cuatro millones de pesos. Las víctimas se encargaron de identificarlo.

ALERTA

Las autoridades del dispensario de San Justo urgen a Rosa Gómez, Josefina Gómez, José Pantalaro, Osvaldo Mantoleone, José Mantoleone y Antonina de Mantoleone, que estuvieron en contacto con un perro rabioso, se presenten urgentemente a fin de continuar con el tratamiento antirrábico, pues corren grave riesgo.

MUEREN NIÑOS BALEADOS

Cayeron Víctimas del Tremendo Error Policial



OTRA VICTIMA. Carlos Rodríguez Fontán, que también falleció.

Esta mañana a las 8.20, en el hospital Fernández, de la Capital Federal, dejó de existir el joven Luis Seijó, argentino, de 15 años de edad, que juntamente con Carlos Alberto Rodríguez Fontán resultaran heridos durante un confuso procedimiento realizado por personal de la comisaría 2ª de Vicente López, en la intersección de Urquiza y la ruta Panamericana, mientras buscaban al pistolero Julio Alberto Viviani y a sus secuaces. Seijó falleció como consecuencia de las graves heridas recibidas, una de las cuales le provocó una peritonitis, que hizo crisis esta madrugada, resultando estériles los esfuerzos de la ciencia para salvar a la inocente víctima. Los padres del menor, a los cuales CRONICA entrevistó a poco de conocido el triste fin de su hijo, señalaron su agradecimiento a nuestro diario por el enfoque objetivo y veraz de los acontecimientos, expresando que abrigaban la esperanza de que hechos de esta naturaleza jamás se vuelvan a repetir

El cadáver de Luis Seijó se encuentra en la morgue del hospital Fernández, esperándose la correspondiente orden judicial para ser trasladado al domicilio de la calle Urquiza 2985, de Florida, para su velatorio.

En cuanto a Carlos Alberto Rodríguez Fontán, de 17 años, su estado de salud continúa siendo grave. Más aún, en las últimas horas, en que se le cambiaron nueve litros de sangre, empeoró sensiblemente, temiéndose por su juvenil existencia.

La madre del joven, herido también en el recordado episodio, señora Celia Alagón de Rodríguez Fontán, pasa las horas a pocos metros del ser querido. No duerme y prácticamente ni se alimenta. Habla con profunda emoción y cariño al aludir a "mi gordo", como le llama al hijo. Está desesperada, y ella también, como expresara a CRONICA, clama para que no ocurran "hechos como éste", para que no se derramen tantas lágrimas inútiles...

● COMO OCURRIO

La familia Seijó, azotada por la fatalidad, vive a una cuadra exacta de la finca que habitan los Rodríguez Fontán, ambos hogares están ahora unidos bajo el mismo signo trágico de la adversidad. Luis Seijó, el padre, de 48 años, trabaja en la Aduana. Es una familia de modestos recursos, pero muy apreciada. Además del chico ametrallado tiene otro de 11 años, Jorge y una hija Lidia, de 18. La víctima trabajaba en River Plate. Tanto esta gente, como los Fontán, la señora Castillo, de la calle Blas Parera y otros testigos de los hechos, coinciden en la relación del terrible episodio.

—Fue un verdadero ametrallamiento pese al error. Los chicos estaban sentados en fila en el cordón de Blas Parera, mirando hacia la bajada de la Panamericana, justo debajo de un foco de luz. Vestían remeras y camisas blancas. Todas las noches se reúnen allí y suelen ser más.

Luisito y el otro chico que agoniza, habían integrado un grupo de unos 15 amigos que habían ido a veranear a Pinamar, en una carpa traída por una vecino desde Inglaterra. Llevaron incluso cacharros para la comida, y para "financiarse" el viaje trabajaban en el barrio arreglando jardines y realizando otras tareas.

El vecino señor Jorge Larrinaga expresó a CRONICA que los chicos estuvieron en su casa esa noche, contando las aventuras del veraneo y que después todos se fueron a la Panamericana, como todas las noches, sentándose en los troncos que forman sus bardas. **Daniel Alejandro, uno de sus hijos, de 15 años, que estaba en el grupo, se alejó un instante y en esas circunstancias llegó el patrullero, pudiendo él ver todo desde el centro de la Panamericana. El auto avanzaba por la angosta Blas Parera, superó al grupo de muchachos, se paró a unos 15 metros, retrocedió y bajaron 4 ó 5 sujetos de civil con ametralladoras. Danielito dice que no hubo voces de alto, que tiraron mientras los chicos corrían y clamaban por sus madres. Se asustaron al ver a esos desconocidos bajar con sus armas.**

● MURIO EL SEGUNDO NIÑO

Al cierre de esta edición, se profundizaba la tragedia acaecida a raíz de la espantosa confusión: en el hospital Fernández, pese a la desesperada lucha de los médicos, fallecía el otro menor baleado, Carlos Alberto Rodríguez Fontán, de 17 años, repitiéndose en el nosocomio las desgarrantes escenas de dolor por parte de la familia del infortunado menor caído tan injustamente.



FALLECIO. Luis Seijó, uno de los jóvenes baleados por la policía en Florida, murió esta mañana en el hospital Fernández, acrecentando los trágicos resultados del confuso acontecimiento.

FARMACIA ASALTADA Y ROBAN ALCALOIDES

Dos hombres jóvenes amenazaron con armas de fuego a Esther Rosa Laies, argentina, de 38 años, propietaria de la farmacia instalada en la calle Directorio 101. La despojaron de 25.000 pesos que había en la caja y luego se apoderaron de dos frascos conteniendo clorhidrato de cocaína, tras lo cual huyeron en un automóvil. La damnificada denunció el robo en la comisaría 10ª y se hacen averiguaciones con el fin de identificar y detener a los ladrones.

TRAGICO ACCIDENTE

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un grave y espectacular accidente ocurrió en un paso a nivel sin barreras en las cercanías de Los Toldos, en el camino que une la ciudad de Junín con la de 9 de Julio.

El auto de alquiler chapa 268067 de Carlos Casares, conducido por Juan Manuel Santos Eduviges, argentino, de 44 años, en el que viajaban los pasajeros Roberto Logico, de 44 años; sus hijos Juan Carlos, de 12 años y Elena Alicia, de 16 y la señorita Griselda Manitto, de 17, fue embestido por un tren de pasajeros arrastrado por la locomotora 6609 a cargo de Ramón González.

El auto quedó destrozado y todos sus ocupantes sufrieron heridas graves, de las que ahora se asisten.

COMODORO: SE BUSCA A LOS FEROCES ASESINOS

COMODORO RIVADAVIA, 28 (De nuestro corresponsal). — Intensamente prosigue la pesquisa tratando de esclarecer el cuádruple asesinato ocurrido en pleno centro de esta ciudad, y donde la familia que componían Cayetano Roucco, su esposa María Russo de Roucco y sus pequeños hijos, Alejandro, de 6 años y Ana María, de 4, fueron salvajemente ultimados a tiros. El cadáver de la mujer presenta siete impactos de bala, lo que indica el ensañamiento del o los asesinos. Pese a que los muebles de la habitación se encontraban en total desorden y la caja registradora deshecha, la policía tiene la presunción de que el hecho ofedece a una venganza más que a propósitos de robo.

Roucco era el propietario de la "Cantina Italiana", una de las más concurridas de la ciudad y donde se daba cita un público por demás dispar. Ese es otro motivo también de investigación por parte de la policía. Un detalle resulta curioso para las autoridades policiales: ¿Cómo nadie escuchó los disparos, efectuados en la cantidad de 11? Asimismo hay otra pregunta sin respuesta: ¿Qué motivó que el asesino o los asesinos ultimaran a los pequeños? Puede que para silenciarlos, pero indudablemente que los disparos que arrancaron la vida a los inocentes hijos del matrimonio Roucco, son mucho más estruendosos que el llanto de un niño. Por otra parte, hemos podido saber que ayer partieron tres comisiones policiales hacia puntos que no se revelaron y que caminos y accesos a la ciudad son constantemente vigilados, y un trascendido con origen en las últimas horas de ayer y que en el día de hoy se mantenía firmemente, indica que la comisiones puestas en marcha ayer van tras los pasos de un individuo cuyo nombre y otros datos de filiación están en manos de la policía



LO RETIRAN. El cadáver de la señora María Rosa de Roucco, es retirado de la casa en donde también ultimaron a su esposo y a sus dos pequeños hijitos. El crimen ha conmovido a Comodoro.

EL BAILE TERMINO MAL: UNA VICTIMA

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — En el local del Club Cultural Las Delicias, en la calle España Nº 5300, de esta ciudad, se realizaba anoche un baile en el que despedían a varios jóvenes que deben presentarse a cumplir con el servicio militar. Esta madrugada, poco después de la 1, llegaron cuatro jóvenes, que quisieron entrar a la fiesta, pese a no ser invitados ni conocidos. Con tal motivo se suscitó una incidencia de la que participaron varias personas y los sujetos tras cambiar golpes se alejaron del lugar. Pedro Valentín Barrios, de 65 años, que había sido agredido por los patoteros, pasó a su casa, al lado del club y se armó de un revólver, iniciando con otros vecinos la persecución de los perturbadores.

Los alcanzaron en la calle España y Arismendi, donde hubo una nueva incidencia. Durante la misma se oyeron dos detonaciones y cayó herido de muerte Miguel Angel Pereyra, de 20 años. Barrios afirma que él no hizo los disparos, pues, tras golpearlo le quitaron el arma, pero permanece detenido mientras tratan de aclarar el caso. También se procura identificar y detener a los compañeros de la víctima, que después de la pelea se dieron a la fuga, logrando desaparecer. Están demorados tres de los acompañantes de Barrios, pero éstos niegan haber usado el arma y afirman que por la escasa luz que había en el lugar no saben quien hizo los disparos.

MATO A UNA MENOR Y LESIONO A SU MADRE

La policía de Burzaco está actuando con motivo de un grave suceso ocurrido esta mañana en una finca de la calle Urbano y Santa Isabel. Roque Jacinto Alvarado, argentino, de 42 años, entró en dicha casa empuñando un revólver, con el que hizo varios disparos contra la señora Nélida Romano de Benegas, viuda, de 43 años, y la hija de ésta, Lilia del Valle Benegas, de 16 años. Luego el agresor emprendió la fuga llevando el arma empleada y desapareció. A la llegada del personal de la comisaría local se comprobó que la menor había muerto. La señora, en estado muy grave, fue internada en el hospital.

UN MATRIMOÑIO TENIA A UNA NIÑA DE 12 AÑOS ENCADENADA

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Una denuncia anónima movilizó a la policía de la seccional 4ª, que realizó un procedimiento en la finca de la calle Carlos Tejedor 781, de esta ciudad, domicilio de los doctores Celia Ana Cusin Vásquez de Bernard, argentina, de 35 años y Juan Carlos Bernard, de 27, ambos médicos, donde comprobaron que amarrada con cadenas y dos candados a la pata de una pesada mesa, tenían a la menor Elsa Beatriz Díaz, de 12 años, que se domicilia en la calle Perú 678, de San Justo. Ambos facultativos fueron detenidos lo mismo que la mucama Celma Rosa Carabajal, de 20 años, que estaba al cuidado de la infortunada niña. No trascendieron otros detalles del caso en razón de que el juez actuante doctor Viñas, dispuso el secreto del sumario, mientras la policía prosigue las investigaciones para establecer debidamente la responsabilidad de los acusados.

HIRIO A UN CABO Y LUEGO FUGO

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — En el barrio San Francisquito, el cabo Saturnino Chamorro detuvo en indagación de un delito a Villarion Grondon, argentino, de 34 años. Una vez en la comisaría, el preso utilizando un hierro que había sobre un escritorio, atacó sorpresivamente al policía aplicándole un fuerte golpe en la cabeza que le produjo la fractura del cráneo. Después escapó, pero lo persiguieron y arrestaron en la ruta 16.



Se desea sab[er] el paradero d[el] joven Severin[o] Nowak, desap[a]recido el 26-[...] de 25 años. V[es]tía: traje gr[is] camisa blanc[a] zapatos negr[os]. Lo buscan [su] madre y la novia. Inf.: Sra. [Re]gina Nowak. Correo Mte. Gran[de]

VIOLARON A UNA NIÑA

Personal de la comisaría de Merlo logró aclarar un grave atentado del que fue víctima una niña de 15 años. Los responsables del delito han sido detenidos, la jovencita los reconoció y ahora están a disposición de la justicia. Ante el comisario de la seccional, denunció la damnificada, que el día anterior, a las 20.30 en circunstancias en que se dirigía a su domicilio despues de visitar a un familiar, en la ruta 200 le interceptaron el paso tres sujetos al llegar al kilómetro 35, cerca de su casa. Los desconocidos la insultaron y trataron de llevarla hasta un terreno. baldío. La víctima resistió y dio gritos pidiendo auxilio, pero en esos momentos no pasó nadie por el lugar. De pronto, uno la tomó del cuello por la espalda y la arrastró y como seguía resistiendo le aplicaron golpes hasta hacerle perder el conocimiento, tras lo cual consumaron sus brutales propósitos. Iniciadas las averiguaciones del caso, la policía consiguió la identificación y detención de los depravados, que resultaron ser Ramón Alberto Ríos, argentino, de 19 años, peón albañil, domiciliado en Santa Teresita y Hencinas, de Mariano Acosta que fue el primero en caer y delató a sus compañeros; Alberto Villegas, argentino, de 19 años y José Antonio Gómez, argentino, de 31 años, casado, domiciliado en Centenario y Campichuelo del barrio Loma Grande. que fueron localizados de inmediato por las autoridades policiales y detenidos poco después. A los detenidos Villegas y Gómez les secuestraron ropas que vestían al ocurrir el hecho, que tenían manchas de sangre, Ríos confesó haber quemado su ropa por temor a que las vieran sus padres. Los acusados confesaron haber cometido anteriormente un hecho similar, en perjuicio de otra menor. Los tres han quedado a disposición del juez en lo penal de Mercedes doctor Tipitto.

CORDOBA: FUGA QUE NO PROSPERO

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Fue desbaratada una intentona de fuga de penados de la Cárcel de Encausados de Río Cuarto, cuyos cabecillas eran dos maleantes de triste notoriedad. Se trata de Guillermo Ramiro Penachi del Barrio y Ricardo Alfredo Rodríguez, que debían cumplir una condena de 18 años, por delitos de gravedad. Los nombrados, en noviembre del año pasado, en circunstancias en que desde la Cárcel de Olmos eran trasladados a Mendoza, lograron fugar de manera espectacular, pero poco después volvieron a ser aprehendidos. En la intentona comentada, y felizmente abortada por la intervención de las autoridades de la Cárcel de Río Cuarto, los maleantes en cuestión comprometieron en la patriada a otros seis penados, también de sombrío historial, y prepararon sogas con sábanas, para poder deslizarse en el momento oportuno.

Las autoridades, que estaban al tanto de los movimientos de Rodríguez y Del Barrio, intervinieron en el preciso instante en que éstos pretendían dominar a uno de los guardias, al que Rodríguez le haba pedido lo condujera hasta el baño. Era propósito de los maleantes, que seguramente contaban con "ayuda exterior", concretar un operativo relámpago que les permitiera la inmediata salida de la cárcel, aunque para ello debían combatir y dominar a varios guardianes.

ESTABAN ROBANDO Y LLEGO LA POLICIA

Personal de la comisar.a de Haedo, provincia de Bue-Aires, que cumplía funciones de vigilancia en la zona, donde últimamente se habían registrado numerosos delitos contra la propiedad, apresó a un joven pero activo delincuente que junto con otro que logró fugar, se encontraba robando en un comercio de artículos para el hogar.

● **SORPRENDIDOS**

Esta madrugada a la 1.30, los policías advirtieron movimientos extraños en el interior del negocio sito en la calle Marcos Sastre 65, de propiedad del señor Ricardo Bao, por lo que de inmediato penetraron al local; allí sorprendieron a dos sujetos jóvenes en plena tarea delictiva. Ur.c de los malhechores, actuando con asombrosa rapidez y agilidad se dio a la fuga, sorteando la valla que ofrecían los representantes del orden y la ley. El otro, en cambio, fue cercado y atrapado.

● **CONFIESA**

Conducido a la seccional se lo identificó como Jorge de Francesco, argentino, de 19 años, sin ocupación ni domicilio conocidos, en cuyo poder secuestróse una valija conteniendo tres afeitadoras eléctricas con estuche y un combinado por él que había robado en dicho comercio. Interrogado acerca de su compinche, señaló que se trataba de Héctor Rodríguez, argentino, de 20 años de edad; dijo que para entrar al local ejercieron violencia sobre la persiana; confesó que con el prófugo robaron en varios comercios, todo lo cual vendieron a un reducidor de apellido González, al que se trata de detener. La policía sospecha que los malhechores han cometido otros delitos similares en distintas localidades de la provincia por lo cual se está interrogando detenidamente a Francesco y se prosigue la búsqueda del prófugo.

VAN A REGALAR UN PATRULLERO

MORENO, 28. (De nuestro corresponsal). — El vecindario del barrio Trujuí ha iniciado un movimiento para comprar un patrullero destinado al destacamento policial del lugar, como contribución efectiva a un mejor desenvolvimiento del mismo. Su personal cuenta con amplio respaldo popular por el celo con que actúa. En tal sentido se hace notar que han desaparecido las patotas y los vagos en la zona, Cruce Castelar y barrio Cuatro Vientos. El cabo Iborra se halla al frente del destacamento.



BOMBARDEO Y BLOQUEO

EE. UU. SE APRESTA A ATACAR COREA

"PUEBLO": SE HABLA DE POSIBLE CANJE

WASHINGTON, 28 (ANSA). — ¿Los norcoreanos quieren cambiar la nave "Pueblo" por prisioneros? Es cuanto habrían dejado entender algunos miembros de la comitiva de Kosyguin, en visita oficial a la India, al "Washington Post", de Nueva Delhi. Además, dice la citada fuente, Washington debería admitir que la nave espiaba en aguas norcoreanas. También la segunda condición es dada por el "Washington Post", de Nueva Delhi, como recogida en el séquito del premier soviético. El "Washington Post" dice que los "prisioneros" podrían ser los norcoreanos capturados la semana pasada en Seúl durante un golpe de mano. Podría tratarse también de otros norcoreanos, expresa el diario, por ejemplo espías capturados por los estadounidenses.

WASHINGTON, 28 (Associated Press, France Presse y EFE). — Se están realizando desesperados esfuerzos para solucionar diplomáticamente el asunto del navío "Pueblo" capturado por los norcoreanos. Estados Unidos prepara mientras tanto su dispositivo militar y fuentes allegadas a la Casa Blanca señalaron que **"Corea del Norte será bombardeada y bloqueadas sus costas si la solución de la crisis no llega con la premura necesario".**

Si bien el Pentágono se negó a confirmar noticias sobre movimientos de navíos, informaciones llegadas desde Seúl indican que por lo menos **un acorazado y seis submarinos se dirigen hacia las aguas de Corea del Norte, donde ya se hallan el portaaviones nuclear "Enterprise" y varias otras unidades de la séptima flota de los Estados Unidos.**

Parte de la fuerza de bombarderos de los Estados Unidos, de acuerdo a informaciones procedentes de Tokio, abandonaron su base en el Japón y se hallan actualmente en Okinawa donde aguardan órdenes, en caso que se agrave la situación.

Una emisión propalada hoy por la radio de Seúl señalaba que se tienen informes que entre los planes extremos de los Estados Unidos figura la invasión a Wonsan y el rescate a la fuerza del buque "Pueblo", retenido en dicho puerto por los norcoreanos.

● ATAQUE CHINO

Por otra parte, la agencia oficial de noticias Nueva China dio a conocer el primer comentario de Pekín sobre este asunto. En él China Comunista acusa a Estados Unidos de amenazar con la guerra por el incidente, añadiendo que Pekín contempla los hechos "con grave preocupación". Sin embargo, en esa transmisión no hubo referencia a ninguna ayuda china a los norcoreanos.

● NUEVO CHOQUE

SEUL, 28 (Reuter). — Pequeños grupos de guerrilleros norcoreanos chocaron con soldados estadounidenses y surcoreanos por segunda noche consecutiva a lo largo de la zona desmilitarizada, declaró esta mañana un vocero militar norteamericano.

El comando sudcoreano de contraespionaje declaró que 25 integrantes de la banda fueron muertos

OTRO SUBMARINO SE PERDIO CON 52 PERSONAS A BORDO

PARIS, 28 (France Presse). — El submarino francés "Minerve" con 52 hombres a bordo desapareció anoche frente al puerto de Tolón, informó hoy el Ministerio de Marina.

En un comunicado publicado por este ministerio se precisa que el citado submarino, que se encontraba en ejercicios a unas 20 millas de Tolón, no regresó a su base. Su regreso estaba previsto para ayer sábado a las 21 hora local.

De los 52 hombres que había a bordo, 6 son oficiales.

Seis barcos de la marina nacional y varios helicópteros han emprendido la búsqueda del sumergible, sin resultados hasta ahora.

El "Minerve" es uno de los más modernos de la flota francesa. Fue puesto en servicio en 1964, desarrolla 18 nudos por hora y tiene una gran capacidad de inmersión. Su longitud es de 58 metros y su peso es de 700 toneladas.

Varios países, entre ellos Pakistán, Africa del Sur y Portugal han adquirido en Francia submarinos de este tipo.

● SE ACABA EL OXIGENO

TEL AVIV, 28 (France Presse). — **Las esperanzas** de encontrar con vida a los tripulantes del submarino israelí "Dakar", que desapareció el jueves pasado cerca de Chipre, disminuyen de hora en hora. Su reserva de oxígeno debe agotarse esta noche.

Las búsquedas se reanudaron esta mañana a pesar del mal tiempo. Gran parte de la noche navíos de guerra utilizaron proyectores y cohetes luminosos para alumbrar las aguas. La patrulla de salvamento está formada por barcos norteamericanos, británicos, griegos, israelíes, italianos y, desde esta mañana, turcos.

La prensa israelí aventura esta mañana varias hipótesis referentes a la desaparición del "Dakar".

1) Sus comunicaciones radiales han sufrido un desperfecto y el submarino continúa su ruta en silencio hacia Israel.

2) Un desperfecto en el sistema de inmersión le impide salir a la superficie.

3) Un desperfecto del motor, unido al de la radio, lo ha dejado a merced de las corrientes marinas.

4) Un sabotaje cometido en la ciudad británica de Portsmouth, de donde salió hace quince días, o en Gibraltar, donde hizo escala hace doce días.

5) Fue torpedeado por algún barco de una flota hostil.

BOB KENNEDY: PLAN DE PAZ

LONDRES, 28 (France Presse). — Un plan de paz en Vietnam que comprende la suspensión de los bombardeos contra Vietnam del Norte y la participación del Vietcong en las negociaciones fue elaborado por Robert Kennedy. Dicho plan fue publicado en forma exclusiva hoy por el "Sunday Times" y constituye el capítulo de un libro, "Buscar un mundo más nuevo", que el senador norteamericano publicará en abril próximo.

Uno de sus puntos esenciales de este plan:

—La suspensión de los bombardeos contra Vietnam del Norte,

Londres: "El Ladrón del Siglo" Regresó Feliz y Sonriente

LONDRES, 28 (Reuter). — Charles Frederick Wilson, miembro de la banda que cometió el llamado "asalto del siglo" con un tren que llevaba billetes de banco retirados de la circulación, fue traído hoy de regreso, en avión, a Gran Bretaña, aparentemente despreocupado de su futuro ya que no cesa de charlar amigablemente con sus custodios y de sonreír a los restantes pasajeros del Boeing comercial que le devolvió de Canadá.

Wilson fue deportado de Canadá ayer, dos días después que se lo descubrió viviendo bajo nombre falso en una lujosa residencia vecina a Montreal.

Para un hombre que está condenado a 30 años de prisión sus actitudes eran notablemente tranquilas.

ACERCA DE LA POSIBLE RENUNCIA DE CASTRO

LA HABANA, 28 (ANSA). — En horas de la madrugada de hoy finalizó la sesión que mantenía desde el pasado miércoles el Comité Central del partido comunista cubano. Esta es la segunda reunión que realiza el Comité Central del partido comunista cubano. Sobre esta segunda convocatoria que duró cuatro días y se mantuvo en el más absoluto secreto, se han formulado diversas conjeturas. Una de ellas era la posible renuncia de Fidel Castro al cargo de primer ministro a fin de dedicar mayor tiempo a su cargo de primer secretario del partido comunista cubano, cargo que ahora desempeña paralelamente con el de premier.

El diario "Granma", órgano del partido Comunista cubano, aplazó hasta esta tarde la tirada de su edición dominical.

Esta debe publicar los acuerdos tomados por el comité central.

JEFE CHILENO MURIO ACCIDENTADO

SANTIAGO DE CHILE, 28 (ANSA). — El teniente coronel Juan Bardina, miembro del Estado Mayor del Ejército fue atropellado a la altura del kilómetro setenta del camino a Valparaíso. Trasladado al hospital de Curacaví, murió a los minutos de haber llegado.

El coronel Bardina que se dirigía al puerto sufrió una falla eléctrica en su vehículo, según se pudo establecer. Se bajó para ver de qué se trataba y fue arrollado por un auto.

Murió Trece Horas Antes de Cobrar una Gran Herencia

LONDRES, 28 (EFE). — Mrs. Ethel Figgis, heredera de la casa de su difunto esposo si le sobrevivía por tres meses, falleció 13 horas antes de que la propiedad pasara a su poder, determinó un juez en esta capital.

Mr. Brian Figgis, ex comerciante en té y caucho, dejó propiedades por valor de 200.000 libras (480.000 dólares) a su viuda con la condición de que sobreviviese 3 meses: Mr. Figgis falleció el 9 de enero de 1966 y su esposa el 9 de abril de 1966.

Un beneficiario por parte de la señora Ethel Figgis presentó el caso ante los tribunales y el juez estableció que los tres meses debían contarse como en el calendario y no como meses lunares. No prosperó.

crónica EN EL MUNDO

ALLANAN UN GARITO EN TEJAS

GALVESTON, Tejas 28 (Associated Press). — La policía allanó un garito y decomisó muebles y máquinas para juego a bordo del barco "Cabo Issara", y puso todo lo recogido bajo llave en una bodega.

Las mesas, las máquinas tragamonedas y otro material estaban en uso en la isla de Cozumel, ante la costa de la península de Yucatán, en contravención de la ley, el mes pasado, se informó que quedará todo almacenado hasta que decida un juez.

JAPON: DEPARTAMENTO PARA PECES

TOKIO, 28 (EFE). — Para fomento de su industria pesquera el japón está experimentando el plan de construir "apartamentos" en el fondo del mar con el fin de atraer a los bancos de peces.

Hasta ahora se ha tratado de atraerlos improvisándoles "hogares" con autobuses viejos, cajas de metal y hasta tranvías desechados, pero se ha comprobado que terminan por oxidarse y además desaparecen por la fuerza de las corrientes submarinas.

MATRIMONIO BRASILEÑO CON 32 HIJOS

NUEVA YORK, 28 (EFE). — En el "Colorotó Magazine", suplemento del "Sunday News" de hoy, aparece un reportaje sobre los esposos Raimundo y María Carnauba, de Brasilia (Brasil), considerados con sus 32 hijos como la familia más numerosa de Sudamérica.

Raimundo y María contrajeron matrimonio en 1935. Los festejos por la boda duraron tres días y tres noches, durante los cuales los invitados dieron buena cuenta de un novillo, 20 cerdos y varias docenas de pollos.

SCOTLAND YARD VIGILA POR TV

LONDRES, 28 (EFE). — Scotland Yard puso en funcionamiento un sistema de computadoras y circuito cerrado de televisión para controlar el tránsito londinense en las zonas de Westminster, Kensington, Chelsea y Hammersmith, cuyo costo asciende a 550.000 libras (1.320.000 dólares).

SICILIA: PSICOSIS DE FUGA

PALERMO, 28 (France Presse). — La falsa predicción de un monje, que vaticinó un terremoto catastrófico para este domingo a las ocho de la mañana, obligó a todos los palermitanos a pasar la noche en la calle, presa de angustia. Gracias al llamado de las autoridades y al incumplimiento de la fatídica profecía, la gente se encuentra más tranquila y comienza a retornar a sus casas.

El monje profeta pertenece a un convento de Bibilmanna, pequeña localidad cerca de Palermo. La situación, sin embargo, continúa siendo dramática en esta ciudad y en sus alrededores. La gente que ha quedado sin vivienda desde el último sismo merodea por la campiña y los pueblos como un ejército en derrota. En Alcamo, que cuenta con cuarenta y tres mil habitantes, el setenta por ciento de las casas ha sido declarado inhabitable. En una verdadera psicosis de fuga, el éxodo hacia el continente prosigue al ritmo alarmante de tres mil personas por día. La estación de Palermo se ha convertido en un inmenso dormitorio, donde miles de personas esperan con sus escasas pertenencias el pasaje gratuito para llegar a la península en busca de parientes,

SUIZA: PANICO Y DESOLACION

BERNA, 28 (France Presse y Reuter). — La localidad suiza de Davos y sus alrededores amanecieron hoy bajo un sol brillante, tras las avalanchas de nieve que causaron ayer 23 muertos. Continuaban esta mañana los trabajos de la búsqueda de los desaparecidos. Durante la noche no se produjeron nuevas avalanchas pero los trenes a las estaciones de esquí de la región damnificada no podían aún circular hoy y casi todas las grandes carreteras estaban cortadas.

Las cuadrillas de rescate comenzaron sus tareas tan pronto comenzó a clarear el alba en busca de cinco niños y otras personas que se teme quedaron sepultados por el alud que ayer causó quince víctimas en Suiza. La mejora operada en las condiciones atmosféricas redujo un tanto el peligro de nuevos desprendimientos de nieve, como los ocurridos en torno de Davos, activo centro de practica de deportes de invierno y en el Cantón Central Suizo de Uri, luego de las intensas nevadas de dos noches atrás.

Seis personas murieron en Uri, pero las cuadrillas de rescate no han podido, hasta ahora, hallar rastros de cinco niños que se encontraban en una granja cuando un alud los sepultó.

En Davos muchas personas perdieron la vida y se informó que otras han desaparecido.

Al aclarar el tiempo, los pobladores se mantuvieron vigilantes de grandes masas de nieve que amenazan caer sobre Davos, atisbando cualquier indicio de que podria producirse otro catastrófico alud.

Las nubes bajas y las enceguecedoras nevadas hicieron imposible esa vigilancia ayer y los equipos de socorro arriesgaron ser víctimas de un desprendimiento sin previo aviso.

El tránsito ferroviario y caminero por los Alpes se ha reanudado parcialmente al mejorar las condiciones atmosféricas. Algunas remotas comunidades están aisladas todavía, pero se les lleva abastecimientos por vía aérea.

● RESCATADOS

Las cuadrillas de socorro lograron hoy extraer los cadáveres de cinco niños que habían quedados supultados en las ruinas de una granja en Altdorf, llevando así a 23 el número de personas muertas por los aludes de ayer.

El cadáver de la madre fue hallado ayer después que la casa fue sepultada bajo un enorme alud de nieve. El padre, que se hallaba en el establo cuando se produjo el despendimiento, vive todavía.

Con el descubrimiento de los cuarpos de los cinco niños, se eleva a 11, el total de muertos comprobados en este cantón central suizo de Uri.

Alud en Austria: Una Familia Carbonizada

BREGENZ, Austria, 28 (Reuter). — Los ocho miembros de una familia —padres y seis hijos— murieron bajo un alud desprendido anoche cerca de Kloesterle, en la provincia de Vorarlberg, en el Oeste de Austria, según informó hoy la agencia noticiosa austríaca. El alud aplastó la casa mientras estaban entregados al sueño; los cuerpos, recuperados esta mañana, presentaban extensas quemaduras producidas por una estufa cuyo fuego se propagó a muebles y puertas de la casa bajo la masa de nieve que se abatió sobre la construcción reduciéndola a escombros.

MEXICO: CIEN INTOXICADOS EN UNA FIESTA RELIGIOSA

ZACATECAS, México, 28 (France Presse) — Un centenar de personas, entre ellas 60 niños, han sufrido una grave intoxicación al comer galletas descompuestas, y parece ser que muchos de los pequeños están en peligro de perder la vida. El hecho ocurrió hace unos días en Fresnillo, importante localidad del estado de Zacatecas, y hoy se supo en esta ciudad, capital del estado del mismo nombre. La mayor parte de los intoxicados están siendo atendidos de urgencia

Las galletas fueron distribuidas en una fiesta religiosa. El alcalde de Fresnillo ordenó una investigación, ya que el comerciante que vendió las galletas aseguró haberlas comprado como buenas y frescas.

BLAIBERG YA COME MUCHO Y DE TODO

EL CABO (Africa del Sur), 28 (France Presse). — El doctor Blaiberg, único ser humano que haya vivido 26 días con un corazón ajeno, empieza a recuperar el gusto por la vida y disfruta de sus comidas, ahora más copiosas y variadas. El último parte facultativo del sábado daba cuenta de importantes progresos del enfermo, dentro de su estado estacionario. Esta mañana, uno de los médicos del hospital Groote Schuur contó al "Sunday Express", de Johannesburgo, que ayer, en su desayuno, Blaiberg había ingerido dos veces más alimentos de los que pueda comer un hombre medio antes de marcharse a su trabajo. Además de un gran plato de porridge y dos huevos pasados por agua, el convaleciente consumió otro plato de compota, un melón de regular tamaño, una tostada y café. En la jornada, hizo dos excelentes comidas y antes de acostarse, preguntó si no podría beber algo más fuerte que la cerveza que se le suele dar.

● INJERTO DE RIÑON

BARCELONA, 28 (EFE). — Los hermanos María José y Ramón Trabai Alter —ella cedió uno de sus riñones para que le fuera trasplantado a su hermano, aquejado de una grave enfermedad renal— abandonaron hoy la Clínica Platón de Barcelona, donde se realizó la intervención, dados de alta por los médicos.

MAÑANA BARNARD VERA A PAULO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 28 (ANSA). — Es casi cierto que el Papa recibirá al profesor Christian Barnard. La audiencia tendrá probablemente lugar mañana a últimas horas de la mañana.

● SIN LUCRO

PARIS, 28 (EFE). — "El equipo médcio quirúrgico de Ciudad del Cabo desea desmentir ciertas declaraciones aparecidas en artículos de prensa en las que se pretende que algunos de sus componentes habrían firmado contrato con fines de lucro personal", declaró hoy en un comunicado a la prensa francesa el cardiólogo sudafricano Christian Barnard, el triunfador del trasplante de corazón.

El profesor Barnard realizará un viaje de visita a la capital de Francia

FIEBRE HEMORRAGICA EN COLOMBIA: NIEGAN EL AISLAMIENTO DEL VIRUS

CALI, Colombia, 28 (ANSA). — La rectificación hecha de manera oficial por la Universidad del Valle, en Colombia, con respecto al presunto aislamiento del virus de la fiebre hemorrágica, no causó mayor impresión en los medios científicos ni biológicos colombianos que se habían mostrado cautelosos sobre esta información que desde sus comienzos no tuvo carácter oficial.

Organismos oficiales consultados en la tarde de ayer por el corresponsal de ANSA dijeron que no tenían nada que agregar y que en efecto se trataba de una ligereza informativa contra la cual reaccionaron con evidente mal humor las autoridades científicas de la Universidad colombiana. El asunto parece así definitivamente cancelado sin que haya habido mayores avances

FALTO PELE Y FUE E

FUE TOTAL LA DEFECCION DEL SANTOS

Crónica EN EL OCTOGONAL DE CHILE

TEXTOS Y FOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, EDMUNDO LUJAN BENITEZ Y TOLENTINO ALEGRE REYES

SANTIAGO DE CHILE, 28 (De nuestro enviado especial, por télex). — Fue la noche negra para los blancos: empató a duras penas la selección de Alemania y cayó sin atenuantes el Santos. ¿Sin atenuantes? Bueno, es relativo, porque no jugó Pelé y el negro se extrañó como nunca. Lo cierto es que la "U" chilena logró levantar el entusiasmo del público con un triunfo legítimo, indiscutible. Ahora, el torneo vuelve a tomar gran interés, porque Alemania quedó solo al frente, seguido de Santos y la Católica.

Nunca habíamos visto jugar tan mal al Santos. La ausencia de Pelé lo cambió, lo disminuyó esta vez totalmente, pero aparte de eso hay que creer que este team, que había cumplido las mejores tareas futbolísticas de este certamen, como todas las agrupaciones humanas tienen sus altibajos. Frente al fútbol muy ordenado de Universidad de Chile, empeñado en hacer un buen papel ante un rival tan calificado, los santistas estuvieron carentes de la clásica maña y lucidez de otras noches.

El mal estuvo en el ataque y sobre todo en la parte central Douglas y Toninho no alcanzaron, por muy marcados al acercamiento, al que parecen habituados, con olvido del diestro Edu y del no diestro Orlandinho. Por momentos la estática línea de zagueros de Scopelli, tuvo una labor fácil, pues solo por muy breves instantes Santos pareció llegar a su fisonomía real.

Así la competencia estuvo a cargo de dos equipos comunes, en un fútbol no muy preciso por cierto, enredado por momentos, bastante recio y mal intencionado —parece que el ambiente está cambiando— y en ese tipo de juego en que la habilidad es superada por la fuerza, el team de la galanura naturalmente se vio aventajado.

Fue en el medio campo donde el 4-3-3 de Scopelli tuvo más base que el viejo 4-2-4 al que se aferra el Santos.

Y estableció su preponderancia. Sin el peso y la preocupación de Pelé, y sin el contrapeso de Daucik, excluido anoche, esta vez Universidad, sin deslumbrar, estuvo más en lo suyo. Es, decir se movió más seguro, notándose el impulso que le da Hodge, mientras arriba campos a la manera chilena, con fervor y entusiasmo, apuró a la zaga de Ramos Delgado, quien salvó a su valla por dos veces de caídas que parecían inevitables. El tono menor en que estuvo el Santos esta vez fue así oportuno para que Universidad de Chile lo superase y llegase a una victoria celebrada por sus adictos con un entusiasmo que hasta ahora no había tenido tanta algarabía en el estadio Nacional. No fue algo fortuito, sino efectos del trabajo demoledor, de un team modesto pero fuerte y codicioso ante un adversario que, puesto de entrada en desventaja, no estuvo en su clásico ritmo, ni toque y pareció nervioso para evitar una derrota que lo deja malparado en las posiciones.

Claro que nadie puede pensar que esto del Santos sea algo más que un pasaje débil de su vida deportiva, pero más que su derrota se sintió, para quienes gustan del buen fútbol, su caída en el juego sin claridad, y sobre todo antipático, de lo furioso y confuso. En ese clima del que Santos siempre escape, el famoso team brasileño lleva todas las de perder, como le ocurrió, sin que esto sea quitarle méritos al ganador, que supo llevar al Santos al fútbol, que le convenía, con método, orden y serenidad, demostrando una jerarquía que solo se había entrevisto.

● ACTUACION INDIVIDUAL

UNIVERSIDAD. Neff: Es uno de los grandes guardavallas del certamen. **Albanez:** Cumplió. **Rodrigo:** Eficiente y bien ubicado. **Quintano:** Lució esta vez. **M. Rodríguez:** Integró luego la zaga y no desentonó. **Herrera:** Un acierto su inclusión. **Hodge:** Gran mediocampista. **Marcos:** Su juego sucio lo desmerece. **Yavar:** Entró bien y mantuvo el ritmo. **Araya:** Algunos momentos felices. **Campos:** Muy decidido. **Torres:** Trabajador, nada más. **Castro:** Estuvo atento y fue peligroso.

SANTOS: Claudio: Nada que hacer en los goles. **Carlos Alberto:** Discreto, sin proyectarse como otras veces. **Ramos Delgado:** Por momentos el mejor defensor. **Joel:** Muy recio y confuso esta vez. **Rildo:** Brusco también, sin marcar bien. **Lima:** Se perdió anoche. **Negreiro:** Lo mismo. **Orlandinho:** Repetimos del morenito éste: pura espuma. **Toninho:** Muy bajo e intentando una repetida, de entrar por detrás, que se la anularon siempre. **Douglas:** Puede dormir tranquilo Pelé. **Edu:** Algunas corridas, pero su peor partido. Shoteó de lejos, mal siempre. **Clodoaldo y Abel:** Entraron demasiado tarde para poder decir nada bueno de ellos.



ESTA LE SALIO. Edu no estuvo en un noche muy afortunada. Pero esta vez sí, su remate bien enganchado irá a la red a pesar del esfuerzo gue hace Quintano. Fue empate circunstancial.



SEGUNDO EMPATE. Noelder ya superó la maca de Bakos, en realidad le dio un vino bárbaro durante todo el partido, y vence al arquero húngaro. Fue el 2-2. Después 2-3. Y último 3-3.

ALEMANIA ORIENTAL 3 — VASAS 3

ALEMANIA ORIENTAL: Blichwitz; Urbanczik, Wruck, Branch y Koerner; Fraessdorf y Noelder; Hogel, Frenzel, Irmscher (Kreischer) y Vogel.

VASAS: Kenderesi; Bakos, Meszoly, Somosvari y Mathez; Mackay y Menczel; Radicz (Mollnar), Farkas, Fister (Vidatz) y Korsos.

Arbitro: Vicuña.

Goles en el primer tiempo: 10' Menczel (V), 24' Fraessdorf (A) y 37' Fister (V).

Goles en el segundo tiempo: 1' Kreischer (A), 28' Farkas (V) y 40' Frenzel (A).

UNIVERSIDAD DE CHILE 2 — SANTOS 1

UNIVERSIDAD DE CHILE: Neff; Albanez (M. Rodríguez), J. Rodríguez, Quintano y Herrera; Hodge y Marcos (Yavar); Araya, Campos, Torres y Castro.

SANTOS: Claudio; Carlos Alberto, Ramos Delgado, Joel y Rildo; Lima y Negreiro (Clodoaldo); Orlandinho, Toninho, Douglas (Abel) y Edú.

Arbitro: Cruzat.

Goles en el primer tiempo: 23' Campos (U), 28' Edú (S) y 36' Araya (U).

LAS POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Cc.	Ps.
ALEMANIA ORIENTAL	4	3	1	-	17	9	7
SANTOS	4	3	-	1	13	4	6
UNIVERSIDAD CATOLICA	4	3	-	1	11	9	6
UNIVERSIDAD DE CHILE	4	1	2	1	7	9	4
COLO COLO	4	1	1	2	5	9	3
VASAS	4	1	1	2	9	12	3
CHECOSLOVAQUIA	4	1	-	3	5	11	2
RACING CLUB	4	-	1	3	4	8	1

ALEMANIA CHOCO CONTRA UN MURO

SANTIAGO, 28 (De nuestro enviado especial, por télex). — Por primera vez tuvo el encumbrado equipo de Alemania Oriental un adversario que lo superó en todos los terrenos, salvo en una cualidad muy importante, el shotear al arco que los germanos hacen con potencia y desde cualquier distancia con gran puntería. Esta virtud resultó la única que el puntero mostró en esta contingencia. Mejor que la de su adversario y por ello consiguió un empate que es un premio excesivo a una tarea bastante opaca.

De entrada los húngaros, que no en vano conocen toda las triquiñuelas de los alemanes, impusieron una marcación dura que causó su efecto sobre los germanos, muy habituados a estar libres y escapar en velocidad de sus custodios. Los marcadores del Vasas, encimando siempre, no dejando de morder en todo momento, los trabaron y le quitaron la oportunidad de pasar con perfección. Por el contrario, en el transporte Vasas, con una habilidad personal muy superior a la de los alemanes, actuando por largos momentos con destreza y viveza de rioplatenses, apuró a la defensa alemana, que ya dijimos en otras ocasiones cuando tiene mucho trabajo se arremolina y es bastante recia.

Esta vez el partido por momentos no solo resultó violento, sino que mostró actitudes que el público no censuró otras veces: lanzarse sobre el rival con los pies para adelante, engancharlo de atrás, codearlo y hasta retenerlo de la camiseta.

En el primer tiempo demostrando los húngaros la destreza que les dio fama, a la vez que dureza, movilidad y sobre todo agilidad de maniobra, con verdadera inspiración, llegaron repetidas veces ante Brochwitz, que tuvo gran labor, pero la misma habilidad y seguridad de maniobra de los húngaros les hizo caer en la pérdida de varias opciones por demorar el shot o querer hacer una jugada más. Ante el asombro del público, los alemanes por primera vez en este torneo perdieron toda la apostura, aparecieron desconcertados, sin esa justeza casi mecánica de fútbol, mostrada en otras ocasiones y la inseguridad defensiva mostró el talón de Aquiles de un equipo que, puesto en tarea ofensiva plena, es imponente. Las sucesivas alternativas del score, más que el partido en sí, que tuvo una cantidad de interrupciones debidas a fouls similar a la de cualquiera de nuestros cotejos en la Argentina, dieron emoción al match. Pero a medida que transcurió el tiempo la calidad se fue perdiendo, pues ambos rivales dieron lugar más al empuje que a la ciencia. En los momentos finales, con verdadera fortuna los alemanes lograron un empate. Que ya lo señalamos no merecían. En labor del puntero del certamen demostró que es vu-nerable en muchos sentidos y que l- apariencias encubren a veces otra f- sonomía. El fútbol mecanizado perd- esta vez la partida.

● ACTUACION INDIVIDUAL

ALEMANIA ORIENTAL: Blochwit- muy bien; **Urbanczyk,** falló muchas v- ces; **Wruck,** juego recio excesiv- **Branch,** lo mismo que el anterio- **Koerner,** corre como una liebr- **Fraessdorf,** otro corredor; **Walter,** q- lo reemplazó, mejor, más dúctil; **Ho-** esta vez muy marcado, no lucio; **Noel-der,** es un de los grandes valores d- team; **Franzel,** arremetedor, hábi- **Irmscher,** su gran shot esta vez s- puntería; **Kreischer,** que lo reempl- en otro estilo rindió más; **Vogel,** l- mismo que su compañero de la ot- punta, muy marcado.

VASAS, DE HUNGRIA: Kendere- labor arriesgada, bien nada más; **Ba-kos,** un marcador, que le gusta "barr- y notable labor; **Somyvari,** muy firm- **Mathez,** de gran habilidad; **Mackra-** brillante y eficiente transportado- **Radics,** acertado; **Millnar,** sabe el of- cio, cumplió; **Menczel,** empezó bie- luego fue muy golpeado; **Farkas,** jug- dor de tipo criollo en pinta y jueg- haraganeó por momentos, pero es m- hábil; **Fister,** sabe entrar, es muy dú- til; **Vidatz,** que lo reemplazó en el mis- tipo de juego, menos lucido, y **Kors-** tuvo a mal traer a su marcador.

FIN

CARILLON DE SANTIAGO

SANTIAGO DE CHILE, 28 (De nuestro enviado especial, por telex). — **Fue una noche fatal para los blancos. Este color lucieron alemanes y santistas, que no solo perdiéron puntos, sino que dejaron grandes dudas sobre su futuro en este certamen.**

* * *

Viendo la flaqueza alemana ante la destreza de los húngaros, recordábamos que poco antes habíamos hablado con Perfumo que estimaba que este equipo germano que aquí ha despertado tanta admiración es inferior al Bayern Munich y el Entraich Francfort, que estuvieron el verano pasado en la Argentina.

* * *

El programa de este certamen se hace paso a paso, pesando posibilidades y la atracción del público. Habrá otra semana de cuatro jornadas, pues el Santos está apurado por emprender una larga y provechosa gira. El martes próximo jugarán: Vasas-Colo Colo y Alemania-Universidad Católica, en este orden y el miércoles, la Universidad de Chile-Checoslovaquia y Racing-Santos. El programa se apura.

* * *

Dos partidos de juego recio, por momentos agresivo. Especialmente el primero, en que húngaros, con tradición de ganar siempre a los alemanes, salvo lógicas excepciones, entraron a "dar" sin asco. Los adversarios, naturalmente, respondieron. Pero lo curioso está en el hacer "teatro" de algunos europeos al caer dentro del área. ¡Es que en todas partes se cuecen habas!

* * *

El público chileno tiene admiración por todo lo europeo en forma excesiva. Parece que lo foráneo es siempre bueno, pero en el caso del fútbol tiene los mismos defectos ante las "barridas" de algunos defensores del Vasas y de Alemania Oriental, no tuvo la misma ruidosa actitud que ha tenido para los defensores sudamericanos en iguales circunstancias.

* * *

En el vestuario, Ramos Delgado no ocultaba su contrariedad: "Fue una noche en que tuvimos todas las contras..." No lo consolaba el hecho de que su labor merecía grandes elogios.

* * *

Pero, entre la gente se murmura que el Santos no lleva aquí una vida deportiva. Los morenos y especialmente Pelé, que habla mucho a los periodistas de su hogar y de su hijita, están de fiesta corrida y todos los días hay noticias de "agasajos" que aquí en Chile tienen una tremenda contundencia para el físico de cualquiera. Quizás esto sea una explicación de lo que pasó anoche. Pero la derrota sin duda, favorece a los Alemanes para la final.

* * *

En Colo Colo habrá "purga". Al parecer los directivos del club han solicitado a la Asociación Central que tome cartas en el asunto. Solo se salvarían dos o tres elementos del plantel oficial y los cinco argentinos que fueron contratados como refuerzo.

RACING ESTA SEDIENTO

SANTIAGO DE CHILE, 28 (De nuestro enviado especial, por télex). — Con renovados bríos, Racing realizó esta mañana un nuevo entrenamiento en el campo del Colegio San Ignacio. Fue una sesión de gimnasia bastante intensa, dirigida por el profesor Ojeda y de la que no participaron únicamente Perfumo, mejorado de su lesión; Mori, con el empeine del pie derecho inflamado y Díaz, con recrudecimiento de dolores en la región lumbar.

De las 10 hasta las 11.30 duró la sesión, que fue terminada con un intenso peloteo frente a Cejas y Spilinga. A la una, los jugadores almorzaron en el hotel Carlos V.

El tema de charla en la concentración no es otro que el partido del miércoles frente al Santos: todos los muchachos creen que allí tendrán buena ocasión para borrar el pasado...

El doctor Venturino nos confiaba la posibilidad de que reapareciera Perfumo: "La inflamación es cada vez menor ,ya no siente dolores", pero dudó de que Mori fuera de la partida: "Está muy inflamado ese pie". En cuanto a Rubén Díaz, la situación es bastante confusa. Todavía no se resolvió lo de su retorno a Buenos Aires. En principio, se había hablado para que esto se produjera mañana acompañado por el vicepresidente Carlos Cúneo pero la resolución definitiva se aguarda para esta noche. Lo que se descarta es su actuación en los partidos que restan del Octogonal: no podrá jugar ni siquiera en el de despedida, ya que la lesión es bastante seria y pide tiempo.

EL CASO URRUZMENDI

INDEPENDIENTE MOLESTO POR COEREZZA



FERNANDEZ VIOLA

El "Caso del Loco Pepe" (denominación ésta que le ha caído a don José Urruzmendi), va a ser tratado en las altas esferas de su nuevo club, al que llegó previo pago de 12 millones de pesos al Nacional de Montevideo, con miras a reforzar el plantel de Independiente para la Copa Libertadores de América. Pero con la pruebita que se mandó ayer, lo más probable es que el oriental vea la copa por TV o la escuche por radio, ya que lo más probable es que a la suspensión que le aplique la Confederación Sudamericana, se agregue la de su propio club. Pero vamos a historiar un poco el asunto. Así tendrá alguna explicación el reemplazo de Mura por Urruzmendi. Resulta que al finalizar el primer período del encuentro de anoche, el árbitro Coerezza llamó a los capitantes de los dos conjuntos y les aclaró que tenía en capilla a Mura y Mircoli de Independiente y a Verón y Pachamé de Estudiantes y que a la primera jugada mal intencionada de cualquiera de ellos, los expulsaría.

Ello movió a Fernández Viola a sacar a Mura, para evitar una expulsión y la probable suspensión. Entonces habló con Urruzmendi y le pidió que ingresara pero para poner tranquilidad en las filas rojas. ¡Oh, sorpresa! La "tranquilidad" de Urruzmendi se resolvió con un perfecto gancho al estómago de Aguirre Suárez, a poco de armarse la tremolina producida por la expulsión de Verón. Y no había transcurrido un minuto desde que hizo su entrada el oriental. Ante estos acontecimientos, el primero en reaccionar ha sido el propio Fernández Viola, quien apenas finalizado el accidentado partido solicitó al comando de Independiente la rescisión del contrato de Urruzmendi y su reenvío a Nacional. O, en su defecto, que le sea aplicada una severa sanción. Esto último es lo más probable, por cuanto no se cree que en Nacional estén dispuestos a recibir de regreso al futbolista-boxeador, máxime cuando no podrá utilizarlo en la Copa por dos motivos, por no haber sido incluido en la lista de buena fe y porque será suspendido.

Y hay un tercer motivo que se nos ocurre más importante: Nacional no va a perder, así por que sí, porque se le ocurra a Independiente, la jugosa bolsa de 12 millones de pesos pagados por Urruzmendi.

Pero no paró allí don Fernández Viola. También solicitó una buena "lavada de cabeza" para Acevedo, pues no ocmprende como un veterano en estas lides (jugó en las cinco oportunidades que Independiente disputó la copa "Libertadores") se haya dejado envolver en la telaraña que le tejieron los "inocentes" estudiantes, máxime cuando antes de comenzar el partido, el morocho defensor fue advertido que había consigna entre los jugadores rivales de "hacerlo engranar" para provocar su expulsión.

Es decir, que apenas comenzada la disputa de la copa, los directivos de Independiente tienen problemas de conducta en su plantel profesional y se estima que en las próximas horas serán citados Urruzmendi y Acevedo para conversar sobre el asunto, siendo creencia general que el uruguayo recibirá algo más que un reto, luego que explique su inconcebible actitud en el partido de anoche.

Por otra parte, los directivos rojos están muy molestos con el señor Angel N. Coerezza, por que entienden que su arbitraje los perjudicó sobremanera al permitir el juego brusco de los jugadores de Estudiantes y las pérdidas de tiempo cada vez que éstos debían poner la pelota en movimiento; además está aquello del tiro de esquina con que penó a la defensa de Independiente —que no fue tal— y que concluyó con la conquista del primer gol estudiantil; ni que hablar de la "jugada peligrosa" que él cobró dentro del área a Pachamé, en perjuicio de Pavoni, ya que entienden que fue un penal más claro que el agua.

En suma, el horno no está para bollos (y no como el que pegó Urruzmendi) por Avellaneda. Independiente presentará formal protesta contra Coerezza, quién por otra parte, deberá elevar a la Sudamericana el informe de los sucesos de anoche, que seguramente derivarán en suspensiones para Acevedo, Urruzmendi, Conigliaro y Verón.



ANGEL COEREZZA

ULTIMA OPORTUNIDAD PARA PEÑAROL EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro enviado especial). — Esta noche volverá a presentarse Peñarol en el estadio San Martín de esta ciudad, para jugar su último partido en el certamen cuadrangular, en el que está en juego el trofeo "Libertad". Su oponente de hoy será Rosario Central, y el encuentro será trasmitido a la Capital Federal por el Canal 9. Este partido tiene dos motivos fundamentales de atracción. El primero es conocer la situación futbolística del conjunto uruguayo, cuya actuación en este cuadrangular no ha sido todo lo feliz que corresponde suponer para un equipo de su jerarquía.

El otro aspecto a considerar es el debut de Rosario Central, que bajo la dirección de Miguel Ignomiriello y el preparador físico Carlos Cancela ha buscado en las playas marplatenses la puesta a punto en lo físico. Además, presentará en la oportunidad a sus nuevas adquisiciones, de las cuales sobresale el brasileño Araquem de Melo, fuerte goleador en el campeonato uruguayo de la temporada pasada. Es decir, que esta noche el partido tiene que atraer necesariamente a una buena cantidad de espectadores, que deben ir dispuestos a presenciar una lucha, si no técnicamente brillante, por lo menos emotiva. El encuentro dará comienzo a las 22 y los probables equipos serán estos:

ROSARIO CENTRAL: Andrada; J. González, Messiano, Pascuttini y Sesana; Griguol y Bielli; Miranda, Araquem, Palma y Gennonis o Bedogni.

PEÑAROL: Mazurkiewicz; Figueroa y Méndez; Forlan, Goncalves y Tabaré González; Cortés, Bertochi, Silva, Rocha y Joya.



ARAQUEM DE MELO

UNA PEDRADA QUE HIRIO AL ARBITRO

Naturalmente, el partido de anoche no terminó con el pitazo final de Angel Coerezza. Ahora seguirá en el Tribunal y en la Confederación Sudamericana, porque el árbitro tiene mucho que decir, por cierto. No hay dudas de que de las cuatro expulsiones de anoche, la más insólita fue la de Pepe Urruzmendi, el hombre que entró, pegó y salió, haciéndolo todo a velocidad supersónica. CRONICA pudo establecer esta mañana, después de varias indagaciones, que en el informe de Coerezza figurarán dos palabrejas que le harán la vida imposible al Pepe: agresión y resistencia, que de las dos hubo a montones, a pesar del poco tiempo que le dieron para actuar. De acuerdo con la energía que utilizará el árbitro para redacción de su informe, se puede deducir que al oriental irascible le corresponderán no menos de cinco o seis partidos de suspensión.

Pero no quedará allí el informe de Coerezza: cuando se retiraba del campo de juego, desde la platea de Independiente —ocupada casi totalmente por hinchas de Independiente—, partió una piedra que fue a dar en su cabeza produciéndole una herida cortante en el cuero cabelludo, de la que fue atendido en el vestuario.

Si todo se hace reglamentariamente, como no cabe duda que se hará, por esta agresión del público al juez, a Independiente le podría corresponder una sanción, materializada en dólares, bastante seria. Además, los otros tres expulsados aparte de Urruzmendi, quedarán descansando, cuando menos por un partido. Por lo tanto, habrá que buscarles reemplazantes a Acevedo, Conigliaro y Verón.

LA LISTA DE LAS "PIZZICATAS"

LAUSANA, Suiza, 28 (France Presse). — El presidente de la comisión médica del Comité Olímpico Internacional comunicó en esta ciudad la lista definitiva de los productos estupefacientes que serán prohibidos en las pruebas olímpicas. El príncipe Merobe, que preside dicha comisión, publicó la lista en la reunión conjunta que celebraron en esta ciudad las comisiones ejecutivas del Comité Olímpico Internacional (COI) y de las Federaciones Internacionales Deportivas (AGFI). Figuran en la lista las aminas y anfetaminas, los estimulantes, entre ellos la estricnina, narcóticos, antidepresivos y tranquilizantes.

En la reunión se acordó que todas las mujeres que participen en los juegos olímpicos deberán someterse a un análisis para determinar su sexo, según el método de toma celular en la mucosa bucal. No obstante, el australiano W. B. Phillips, presidente de la federación de natación, manifestó su hostilidad a esos controles, que en el caso de nadadoras muy jóvenes constituye en realidad una especie de atentado a la personalidad.

El presidente del COI, Avery Brundage, se sumó a la proposición de las federaciones internacionales que tiende a prorrogar de cuatro a seis semanas la duración de los cursillos de entrenamiento. En cambio, el presidente del COI estimó que un aficionado que deja de trabajar durante un mes no es apto para participar en los juegos olímpicos.

Avery Brundage propugnó la eliminación de quienes hacen negocios gracias a los Juegos Olímpicos.

Durante bastante tiempo se trató de la fórmula de inscripción de los participantes en los Juegos Olmpicos.

MUCHOS MILLONES SE APROBARON EN RIVER

Que los ánimos están caldeados en River Plate no cabe ninguna duda; para colmo, en marzo habrá elecciones; y anoche, en la asamblea que tuvo lugar en el estadio, la temperatura subió bastante, cuando la oposición comenzó a decirle cosas al oficialismo; llegó a tal extremo, que el inspector de Justicia amenazó con dar por terminadas las "deliberaciones" si no se calmaban los ánimos.

Todo empezó cuando el doctor Gómez Miñones puso en conocimiento de la asamblea el nuevo presupuesto para el fútbol profesional, que asciende a 550 millones de pesos, que supera en 100 millones lo autorizado por los estatutos y solicitaba la aprobación de la reforma.

Hubo desacuerdos, por supuesto, en la forma como se contempla el cálculo de recursos, especialmente porque la base de eso es la afluencia de público a la cancha, lo que no ofrece seguridad.

Un representante de la oposición acusó al tesorero de utilizar la ironía cuando expresó que las nuevas contrataciones se hicieron de palabra y ya los jugadores se están entrenando con el plantel. Pero se quedó corto con respecto al opositor señor Figoli, quien acusó a la directiva por el manoseo de que eran víctimas jugadores y técnicos que estuvieron en danza hace muy poco, agregando que darle 100 millones más a esos dirigentes, era igual a poner en sus manos una bomba de tiempo, pues no tenía ninguna seguridad de como se emplearían esos dineros.

Para finalizar, el titular de River llamó a votación y el oficialismo recibió una amplia mayoría, aprobándose todo lo actuado hasta ahora.

SALIO DE LA CLINICA EL DEL "MONEDAZO"

TURIN 28 (ANSA). — Miguel Longo, jugador del equipo futbolístico Cagliari, salió hoy de la clínica oftálmica de la Universidad de Turín, donde fue internado el 14 de enero por la noche, pocas horas después del accidente sufrido en el estadio San Siro, de Milán, accidente que provocó la derrota en secretaría del Inter. El miércoles próximo Longo tendrá que someterse a una visita de control. El jugador expresó gran satisfacción por haber salido finalmente del hospital. "Parecía una cosa de poca importancia —dijo— y en cambio...".

Longo llevaba un par de anteojos obscuros. Se trasladó con su esposa a la casa de sus suegros, donde se hospedará los próximos días antes de volver a Cagliari para reintegrarse a su equipo. Longo volvió a expresar la esperan a de poder jugar cuanto antes, pero de todas maneras se excluye que pueda hacerlo el domingo próximo.

KAIRUZ Y PUNTORERO PASARON A NEWELL'S

Entre un club que se convirtió en comprador y un habitual vendedor de jugadores, se formalizó un negocio. Se trata de Newell's Old Boys de Rosario, que acaba de adquirirle a Atlanta los jugadores Kairuz y Puntorero, por la suma de $ 18.000.000 en dinero y el pase de Vizzo, tasado en otros $ 9.000.000, lo que hace subir el monto a $ 27.000.000.

Además, los aurinegros están interesados en el concurso del puntero Luna, de Boca Juniors, quien estaría dispuesto a cederlo.

● **PEDERNERA**

Esta tarde quedaría concretada la incorporación de Adolfo Pedernera como técnico de Chacarita Juniors. El presidente de la entidad se encuentra en Mar del Plata, conversando con Pedernera para concretar los términos del contrato.

Mañana lunes Pedernera se hará cargo del plantel chacaritense, para trabajar de firme

PATA ANCHA DE ESTUDIANTES

EXITO DE UN PLAN MUY MADURADO

Es necesario comenzar estas líneas con un concepto que podría servir de síntesis y no de comienzo: **Estudiantes hizo cuatro goles y no mostró la potencia ofensiva que esa cifra supone.**

Lo difícil resulta explicar el porqué de esta afirmación a quienes no vieron el partido. Porque quienes presenciaron el fútbol-catch de Avellaneda, habrán observado lo siguiente:

1) En los pocos minutos en los que se jugó algo parecido al fútbol, quien mostró más capacidad para el ataque, más noción para tocar y destaparse y mayor penetración, fueron los delanteros locales. Hasta que Coerezza expulsó a Acevedo y Conigliaro por "luchar" sin darse cuenta que los veían, Independiente había provocado cinco situaciones de gol netas, que no fueron, por Poletti en algunas ocasiones, o por falta de fortuna en la terminación de la jugada por parte de los delanteros locales.

2) Ya a los 15 minutos de juego, el partido se estaba tornando duro, áspero y hasta mal intencionado. A los 27 minutos, expulsión de Acevedo y Conigliaro y el partido se transforma completamente. Primero, porque de ahí en adelante, a Coerezza se le escapa el control del juego y los 20 hombres comienzan a hacer lo que quieren. A tanto llegó el desorden, que Urruzmendi, ante la pasividad del señor Fernández Viola, se ocupa en insultar, desde el banco, a cuanto rival pasa cerca y el arquero suplente de Estudiantes, Gabriel Flores, le hace zancadillas al chico que se encarga de devolver la pelota al campo, para que tarde más en sacar la pelota del foso (!!!). Y segundo, porque Independiente, menos preparado físicamente que su rival, pierde la cabeza entre la suciedad y el desorden y le permite a Estudiantes tomar el mando de las acciones para transformar la cancha en un cuadrilátero.

3) Inmediatamente después de la expulsión Acevedo-Conigliaro, Coerezza cobra un corner que sólo él vio. Lo tira magníficamente Ribaudo, Verón le gana a Monges en el salto y Echecopar entra solo para marcar de cabeza. Mal Monges y peor Pavoni que lo dejó solo a Etchecopar.

4) A pesar de sentir la falta de Acevedo, Independiente no se queda. Sigue atacando aunque menos ordenadamente que antes. Mírcoli se convierte en el mejor hombre de su equipo. Desborda dos veces y Artime pierde otros tantos goles cantados. Es que Mura, cumpliendo eficaz labor (a pesar de haber sido golpeado alevosamente del pecho para arriba) conseguía trabar la labor del mejor jugador (de fútbol), que tiene Estudiantes: Bilardo. Y ya sobre el final de la primera etapa, Bernao de media vuelta, clava un balazo en el ángulo de Poletti y permite a Independiente retirarse al descanso con un empate que para nosotros, tenía sabor a una victoria escapada de las manos por milímetros. La segunda etapa estuvo signada por dos hechos de fundamental importancia. Cuando Independiente parecía estar tomándose los primeros minutos para iniciar otra vez una ofensiva que, si bien no había dado resultados concretos, había hecho temer por la suerte de Estudiantes, Bilardo, tras gran jugada, habilita a Ribaudo, éste remata, la pelota da en un hombre "rojo" y Verón (Mírcoli no estaba) fusila a Santoro. 2 a 1 para el equipo que menos atacó ya era mucha ventaja. Y ante la sorpresa de todos, Fernández Viola, en una decisión que resulta incomprensible, retira a Mura (pieza importantísima) para hacer ingresar a Urruzmendi. Bueno, lo que pasó con ese señor vestido de jugador de fútbol, está dicho aparte. Homologamos el tiempo, y resultó recordman mundial: sin tocar la pelota, no estuvo ni un minuto en la cancha. Entró a pegarle a Aguirre Suárez, casi en el mismo momento en que Verón se ocupaba de golpear a Monges. Resultado: Verón y Urruzmendi afuera.

La inmoralidad de todo lo que se estaba viendo pareció sacudir al público. E incluso los jugadores, por lo menos, intentaron pegarse pero más a escondidas. A esta altura, Bilardo manejaba a su antojo el partido, Pachamé exacerbaba a todos sus rivales. Independiente caía en la trampa estudiantil y parecía que "algo" impedía que pudiera

INDEPENDIENTE 2 — ESTUDIANTES 4

INDEPENDIENTE: Santoro; Mírcoli, Monges, Acevedo y Pavoni; De la Mata y Pastoriza; Bernao, Mura (Urruzmendi), Artime y Tarabini. Arquero suplente: Trucchia. Director técnico: E. Fernández Viola.

ESTUDIANTES: Poletti; Manera, Auirre Suárez, Madero y Malbernat; Bilardo y Pachamé; Ribaudo, Conigliaro, Echecopar (Lavezzi) y Verón.

Cancha: Independiente — **Arbitro:** Coerezza

Goles en el primer tiempo: 30' Echecopar (E) y 43' Bernao (I).

Goles en el segundo tiempo: 7' Verón (E), **24'** Ribaudo (E), 26' Artime (I) y 42' Ribaudo (E).

Recaudación: 7.000.000 de pesos.

Incidencias: A los 28' del primer tiempo fueron expulsados Acevedo (I) y Conigliaro (E), por agredirse. En el segundo tiempo, a los 10' fueron expulsados Verón (E) y Urruzmendi (I).

ELOCUENCIA CON CUATRO GOLES

salir de ello. Dos veces más se le negó el gol en los pies de Artime y la cabeza de Tarabini. Mírcoli era una trompa "apilando" rivales, llegando al fondo y mandando esos centros que siempre son "casi" goles, pero que anoche, para Independiente, resultaron siempre oportunidades perdidas.

Estudiantes seguía en la misma: nada de ataque, mucha defensa, mucho físico, muchos golpes. Independiente había abandonado definitivamente el medio campo. De la Mata deambulaba como una sombra por el terreno sin aportar nada; Monges estaba visiblemente agotado y para colmo de males, los profundos espacios libres que dejaba su defensa, lo obligaba a enfrentar hombres que llegaban armados y tocando, y eso no es para Monges.

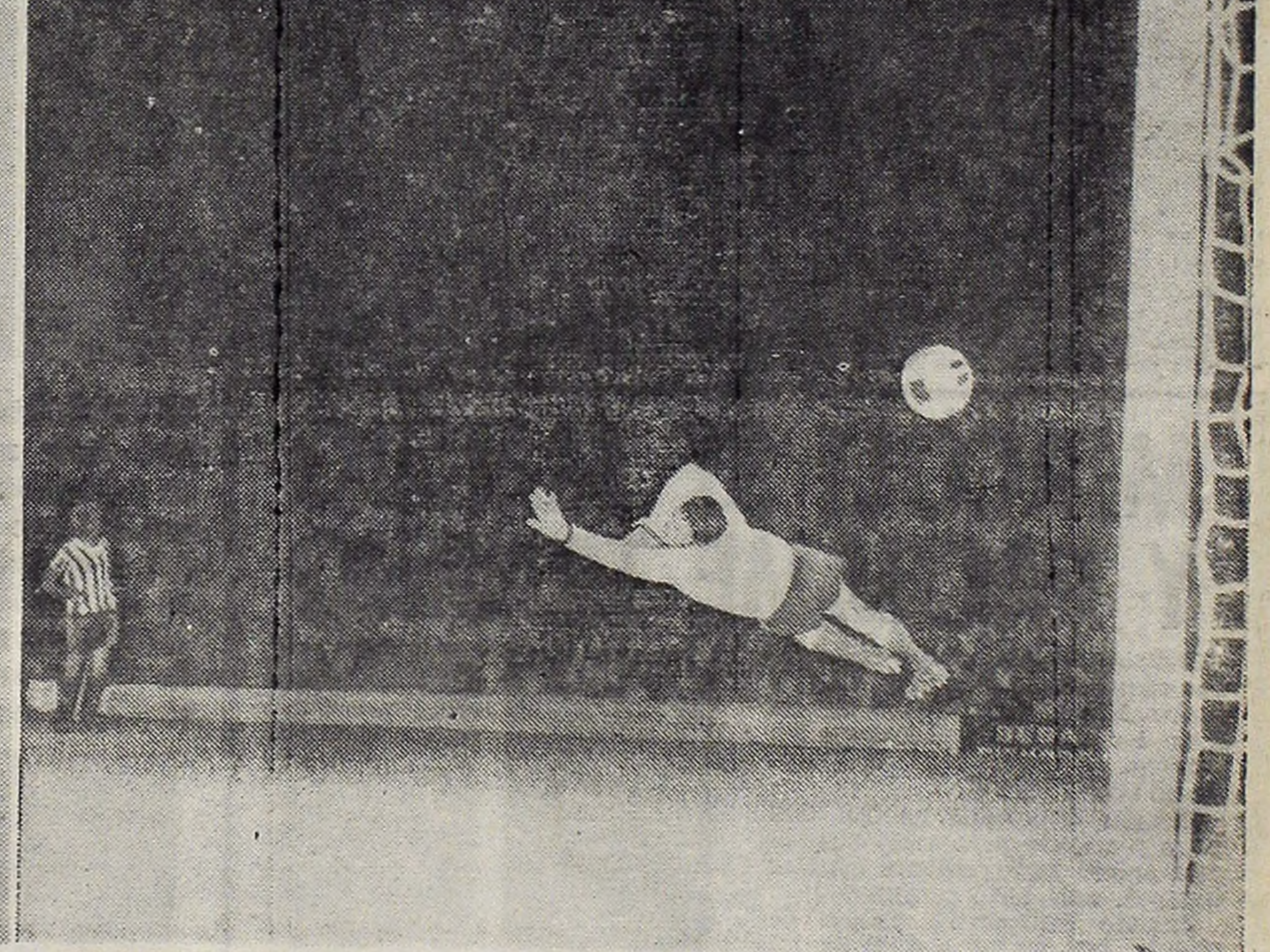
A los 23 minutos, Estudiantes consiguió, por intermedio de Ribaudo, su tercer gol (y otra vez Mírcoli no estaba). El 3 a 1 nos sabía a milagro, a cosa increíble. Todo hacía creer que quien ganaba por esa diferencia era Independiente. Tanto así, que dos minutos después, Artime puso el 2-3 cuando faltaban veinte minutos de juego.

Pero la mente fría, la increíble capacidad de especulación de Estudiantes y de Zubeldía, habrían de dar más sorpresas. A los 27 minutos, el D.T. platense, saca a Echecopar e ingresa Lavezzi. Nos dio la real sensación de estar en presencia de un plan de demolición que nos impresionó por la exactitud e inteligencia con que fue realizado. Cuando Independiente necesitaba irse con todo arriba, cuando su defensa pedía oxígeno a gritos, cuando Monges parecía no querer moverse más, casi agotado, Zubeldía incluyó a un hombre joven, rápido y fresco. Ese fue el final. El broche de oro de un equipo que no juega al fútbol, pero que hace de cada partido una operación matemática que se nos ocurre brillante.

Aunque los locales no se dieron por vencidos en ningún momento, cada vez que Estudiantes contragolpeaba, se advertía claramente la diferencia de estado físico entre un equipo y otro: Estudiantes corría como al comienzo. Independiente se movía como en cámara lenta. Ya sobre el final, perdido por perdido, el dueño de casa se lanza a una ofensiva desesperada que resulta infructuosa. Además, comete el tremendo error de dejar completamente solo al hombre menos capacitado para frenar un contragolpe: Monges. Se caía de maduro que esa era una ventaja desmesurada. Y así sucedió. Lavezzi se fue en velocidad, Ribaudo llegó para hacer el dos-uno, pelota para el puntero, salida de Santoro y toque por encima que señala la cuarta y definitiva conquista de la visita.



SEGUNDO DE ESTUDIANTES. Tras el rebote, la entrada de Verón fue fantasmal y su remate, impresionante; la pelota entró al arco, volvió a salir y el mismo Verón la clavó para siempre.



TERCERO "PINCHA". El remate de Ribaudo fue sensacional, la enganchó como nunca y la puso lejos, demasiado lejos de Santoro, cuyo vuelo, tan espectacular, resultó espectacularmente inútil.

BAJO EL PESO... A LA OTRA PLATEA

No hubo en Avellaneda todo el público que se esperaba. Varios claros en las tribunas y comodidad para desplazarse en todos los sectores. Causas, se pueden buscar entre éstas: comodidad de la TV, que permitía apreciar todo en la frescura de un pijama, gaseosas o tinto helado, sin recorrer mucho trecho, como no fuera el de estirar la mano para tomar el vaso. Además, mucha gente aún no sabía con certeza si los cracks "rojos" estarían en su totalidad, y también, que en los tiempos presentes cuatrocientos pesos pueden hacer meditar a más de uno...

* * *

Sin embargo los cantitos soeces y los papeles multicolores, juntamente con banderitas de plástico (¡cómo cambian los tiempos, son menos y sin el clásico flamear de las de género!), estuvieron presentes cuando los dos equipos pusieron los pies en el campo. El brazo derecho vendado de Santoro fue el primero en asomar por las escalerillas.

* * *

Seis minutos de retraso para comenzar el juego. Ya el retraso parece volverse reglamentario. Tres minutos de pelota en movimiento y primera acción fuerte: Pachamé le quiso hacer notar a Mura que no todas serían flores y que la senda a recorrer era dura...

* * *

A pesar de la escasez de metálico, hay quienes todavía se dan el lujo de mostrar su disconformidad con monedas, y hasta de ¡veinticinco pesos! Fueron de la barra de Independiente para un grupo de simpatizantes estudiantiles ubicados en las plateas bajas que dan espaldas al sector popular. Hubo quienes se levantaron en forma airada. Los más cautelosos y especuladores procedieron a hacer acopio y dormirlas en sus bolsillos.

* * *

Vicente de la Mata, a pesar de salir como titular, pareció ser suplente. Para los no avisados, tal cosa significó el número quince en su espalda. Aclaración: los números se llevan por correlatividad en las correspondientes listas giradas a la Confederación Sudamericana.

* * *

Los pantalones de Poletti amenazaron con ganarle el pleito a los de Gatti. No sabemos qué dirá el riverplatense pero aquéllos ya llegaron al borde de las rodillas. Sin embargo contra lo que pueda pensarse no le quitaron elasticidad de movimientos. Por el contrario el arquero de los albirrojos mantuvo un nivel de eficiencia destacable adicionando además la imprescindible cuota de suerte que parece ser más larga que su atuendo.

* * *

Algo insólito y repudiable. En el segundo tiempo, al salir una pelota al out, cerca del banco de suplentes de Estudiantes, uno de los pibes encargados de devolverla al campo vio dificultada su acción por el jugador Flores que le enganchó una pierna. Es lógico pretender ganar pero siempre poniendo de manifiesto medios limpios para no desvirtuar el espíritu deportivo que siempre debe privar por sobre todo.

* * *

Lo espectacular. El trabajo de entre tiempo del oriental Madruga. Demostró singular dominio del balón y todos los "efectos" posibles. Le apuntó a los ángulos de poste y travesaño desde el borde del área grande y de cinco tiros hizo rebotar cuatro. Además, dándole de punta en el centro del balón, el mismo recorrió tres metros y quedó frenado en su propia circunferencia. Fue el entretenimiento que mereció aplausos y una forma de entrar en el público que aún no sabe nada del "moreno".

* * *

Cuando entró Urruzmendi al campo se pensó que reemplazaría a Tarabini, dado su bajo rendimiento. La sorpresa fue la salida de Mura, pero lo que nadie imaginó fue la increíble actitud del uruguayo que no bien ocupó su puesto fue directamente a buscar a Aguirre Suárez para intercambiar palabras nada edificantes. Culminó su arrebató con un gancho al hígado que derribó al defensor. Justa expulsión que no hizo más que poner de manifiesto lo mucho de malo que consecutivamente va produciendo el torneo Copa Libertadores. Lo inmoral va cubriendo gradualmente a lo deportivo.

SALIERON DE COPA



CONTORNOS DE ESCAN MATCH INDEPENDIENTE-

El grupo "Argentino" de la Copa se puso en marcha. Una ma cuatro expulsados y muchos enconos para el futuro. Independi se, a fundirse, a sacarse los ojos. En esta baraja que es el fút "bastos", y cada jugador parecía tener ese palo dispuesto a próximo. Estudiantes ganó por 4-2. Es decir, le salió su plan A la hora de las definiciones tuvo suerte y también un aciert Independiente perdió un defensor —Acevedo— y los platense vo. El único perjudicado fue el público, como siempre; el bol no hubo, y el de la televisión, sacrificó en vano su clásico charrata sigue en su sensacional ritmo del 67, pues demostró la copa mayor de América, para la cual posee garra y fuert

LO MEJOR ES TODO

Digno de todo festejo. Porque fue un triunfo logrado en reducto ajeno, y porque el ajeno en cuestión era nada menos que Independiente. Por supuesto que así lo entendieron los mandamases de la capital de la provincia (¡Pincharratas, los capos de La Plata!) y menudearon vítores y abrazos, cánticos y banderines al aire ni bien terminó el trascendental compromiso.

Pero la nota general en el vestuario de las huestes vasco-platenses era, sin embargo, la mesura. Los gritos quedaron afuera, para una hinchada agitada y rumorosa que pugnaba por alcanzar el tren especial fletado por el Roca.

Entre cordones de goma que apretaban el fluido milagroso que ojalá sirviera para comunicarnos mejor, entre miles de millares de glándulas sudoríparas trabajando "horas extras", fue posible oír los "arriba Mangano", los "el tordo para todo el mundo" y los "Marquitos (Conigliaro, es obvio), Bilardo, Verón, mañana a las ocho para Radio Equis, pasado a las cuatro para el Canal Eme" y series y más series de citas para un Estudiantes que comienza a acomodarse su nueva y hasta el momento cómoda piel de equipo "grande".

Pero, ¡oh sorpresa!, alguien se quejaba en el vestuario. Era Aguirre Suárez, quien comentaba la agresión de la que fue víctima. "No entiendo el proceder de Urruzmendi —manifestaba—, porque jamás me he comportado como él pareció entender ni bien entró a jugar. **Me acusó de «capo», me dijo que yo no era tan macho como alardeaba y varias barbaridades más. Y después de escupirme me golpeó.** Créanme que estoy confundido y apesadumbrado. No creo merecer lo que me pasó. Y lo lamento también por Urruzmendi, contra quien, por supuesto, no tengo nada".

Poletti gritaba entusiasmado que lo mejor de Estudiantes era el equipo. El equipo y nada más. Y que el triunfo les redoblaría la enorme cuota de f que ya gozan.

Malbernat, que había entrado so tando caricias de 40 grados centígr pedía algo para tomar. Y se colo auriculares y más auriculares por que esparcía felicitaciones para el cido y jubilosas expresiones de ria. "Creo que pocos rivales nos exigido tanto —decía— y entiendo el contraataque fue nuestra cart triunfo... y el estado físico, clar

El doctor Madero mascaba un de limón. Pero se daba tiempo afirmar que era "un honor ganar Independiente, un equipo superio nosotros en creación, pero al qu faltó estado". Y añadía: "No sé dónde llegaremos, per de lo que seguro es de que nada de lo que damos brindar en la cancha dejar de hacerlo".

Para Echecopar —y con él coin la mayoría— la base del triunfo es "en la planificación, en el trabajo ra de la cancha. Y en el celo cumplir con el esquema preparado para Conigliaro el triunfo tenía un gen remoto, pero también cercan la balnearia "Necochea, en donde menzamos la fase final de prepara para este partido. Aunque estimo la esencia de todo está en el grupo mano que logró amalgamar Zube

Y el propio Zubeldía, parsimonios transpirado, quería "antes que otra sa felicitar a Independiente, gran po, y caballeresco rival que mostr go muy grande: que sabe perder después agregaba: "Los nervios co zaron jugándonos una mala pasad nuestro rival tuvo el partido en manos. Luego nos tranquilizó el g en el segundo tiempo, ya completa te serenados, con adecuado aprove miento de nuestro buen estado f y con las marcas bien ajustadas, mos nuestra la victoria". Finalm

EN VUELO. Estudiantes se proyecta hacia arriba. Inauguró su racha golera con un cabezazo. Tiró poco pero tuvo puntería y oportunismo. Su táctica fue, también la que se administró con más inteligencia. De ahí que su triunfo pueda considerarse dentro de la lógica.

MIRCOLI SE MANDO Y PACHAME TRAJINO

Individualmente, ninguno de los dos equipos tuvo figuras excluyentes. Hay que destacar a Mircoli en los rojos y Pachamé en los pinchas.

● ESTUDIANTES

Poletti: Sobriedad en los tres palos y criterio para salir. Cuando más apretó Independiente (primer tiempo), más lució su figura.

Aguirre Suárez: La fuerza de siempre con mayor control de los laterales. En pocos momentos fue muy apurado y sus imperfecciones no se notaron tanto.

Madero: La cuota de fútbol que se repite siempre. Impecable en la marca de Artime, sobre todo en el segundo tiempo.

Manera: Propensión a reventar más, que a intentar la salida clara. Con todo, anduvo bien en la marca de un Tarabini desconocido.

Pachamé: Correr y pegar son su norte. Cumple en las dos funciones con llamativa regularidad. Mientras los árbitros no lo noten será figura, como anoche.

Malbernat: Rigor en la marca sin perder nunca la calma. Sin embargo no acertó con los desbordes rápidos de Mircoli.

Ribaudo: Poco aporte, pero muy efectivo. Dos goles le dieron importancia en el trámite del partido.

Bilardo: Capacidad para la lucha del medio campo. Supo estar en todas partes donde se requería serenidad. El mejor.

Conigliaro. Muy poco para destacar. Lo expulsaron a los veintisiete minutos y hasta allí no gravitó.

Echecopar: Correr y poner pierna en cualquier situación. Cumplió.



D. MIRCOLI — J. PACHAME

Verón: Lástima su expulsión. Es la mejor expresión de claridad ofensiva.

● INDEPENDIENTE

Santoro: Muy poco que hacer en los goles.

Monges: Terminó filtrado. Le tocaron la pelota y "murió".

Pavoni: Tuvo errores, pero su labor fue aceptable en general.

Mírcoli: Lejos, lo mejor de su equipo. No marca bien, pero atacando es un fenómeno.

Pastoriza: Flojo.

Acevedo: Hasta que fue expulsado, lo mejor de su defensa.

Bernao: Un golazo y rendidora labor.

De la Mata: Vagó por la cancha. Sobre todo en la segunda etapa.

Artime: Un gol y varios perdidos.

Mura: Muy bien. Su exclusión no tiene sentido.

Tarabini: Uno de los peores partidos en Independiente.

Urruzmendi: Como no jugó al fútbol, no podemos calificarlo. Boxísticamente..., excelente. Gran punch.



MISTICA AL REVES. Independiente alza sus brazos al comienzo... pero gana Estudiantes y la mística se da vuelta. Desbordando líos y expulsiones, la cuota mayor de fútbol la puso el campeón del metropolitano.

AS Y A HACER LIO

ALO TUVO EL STUDIANTES

tempestuosa que concluyó con y Estudiantes salieron a matar- el palo "copas" se sustituyó con lo por la cabeza al rival más embarullar el juego, lentificarlo. uso la mejor estrategia cuando delantero —Conigliaro— pasi- ncha, viajó en vano, porque fút- w" del sábado. El conjunto pin- también es torazo en el rodeo de iritu y así fue legítimo ganador.

DEL EQUIPO

expresó: "Es lástima que partidos como éste deriven en batallas campales. Yo entiendo que todos somos responsables por lo que ocurre, que al público no hay que defraudarlo con situaciones así de bochornosas... Hay que hacer reajustes fundamentales al respecto. Y, fíjense que, de paso, es ventaja que les damos a los cuadros extranjeros... Debemos mejorar...".

El rubio Lavezzi era de los que, con Bilardo, completaba el feliz cuadro de los ganadores. "Creo que cumplí bien, decía Lavezzi, y de alguna manera lo fue porque Zubeldía me puso en el momento justo. Entré de refresco... y colaboré en tapar a Mírcoli, que es un fenómeno en la proyección, y que se había convertido en un problema difícil para nuestra defensa. ¡Fue un estreno estupendo como jugador de Estudiantes!

Y Bilardo: "Nuestra planificación pesó, no cabe duda... y nuestra especulación, si quieren. Lo importante es el triunfo, en el que, como quedó a la vista, tuvo mucho que ver nuestro estado físico... Estos son los encuentros que nunca me querría perder; un poco fuertes —demasiado, por momentos—, pero en los que se juegan cosas que duelen, como la Copa Libertadores. ¡Yo sabía que no íbamos a perder!

Y no era una expresión de esas fáciles, dichas "a posteriori" ésta última de Bilardo. Era un grito satisfecho, pletórico, casi exacerbado de fe, esa fe con la que Estudiantes se encumbra cada vez más, en la búsqueda de un destino halagüeño al que muchos de sus sudorosos luchadores parecían entrever ya anoche con visos de realidad, tal era la expresión de dicha casi ausente que mantenían mientras se despojaban de la casaca a la que tan bien habían defendido...



ARTIMETEGOL. No falla. Firme contrato o no firme. Lo va a firmar después de este gol. Estaba "ahí", donde debía estar. Unico factor que se asoció a las escapadas de Mircoli. Poletti pidió off-side, pero el gol fue legítimo



LA BERNAOLESA. Media vuelta y chutazo, previa alguna fricción "para no perder la costumbre", en ese partido de costumbres pésimas. Es el gol de Bernao. Independiente todavía "parecía" un equipo aguerrido...



ABRAZOS BIEN GANADOS. Ha terminado la batalla —nunca mejor aplicado el término—, y los muchachos de Estudiantes celebran la singular victoria, con la cual el conjunto de La Plata inicia su paso por la Copa.



ES LA LOCURA. Lo más refrescante: el gol. Y Verón encabeza la locura, el frenesí estudiantil.

"TARDAN Y METEN PIERNA"

—¡No se puede jugar con gente que demora y demora metiendo pierna a cualquier extremo!. El grito partió de **Pastoriza** y con voz más pausada lo pusieron en sus labios casi como un estribillo casi todos los jugadores de Independiente. En el vestuario se notó más nervio que tristeza. **Pavoni**, saboreando una taza de mate cocido frío, apuntó su desazón por la labor del árbitro que, a su juicio, permitió demoras en el juego que se fueron materializando en pérdida de ritmo para ellos y permitir el juego de los rivales. Le apuntamos si hubo merma física y nos respondió: **"No, todo estaba en que nosotros hubiéramos tenido la fortuna de hacer tres de los seis goles que nos perdimos por un soplido"**.

Para **Bernao** fue mucho más importante la salida de Acevedo ("nos sacó equilibrio atrás") que la de Conigliaro ("total ellos siempre atacan con dos delanteros"). Con respecto al partido: "no hubo fútbol, mucha mala intención y un árbitro que no supo poner las cosas en su lugar".

Artime no quería salir de las duchas, un poco pensando en la noche negra y otro poco en la firma de su contrato que todavía no está concluida. Poco propenso al diálogo, se encerró en la "mala suerte",

Para un técnico suele resultar fácil explicar una derrota. **Fernández Viola** habló de suerte adversa, malas artes y juego demorado sin razón. Le preguntamos el por qué de la inclusión de Urruzmendi y se fue por la tangente.

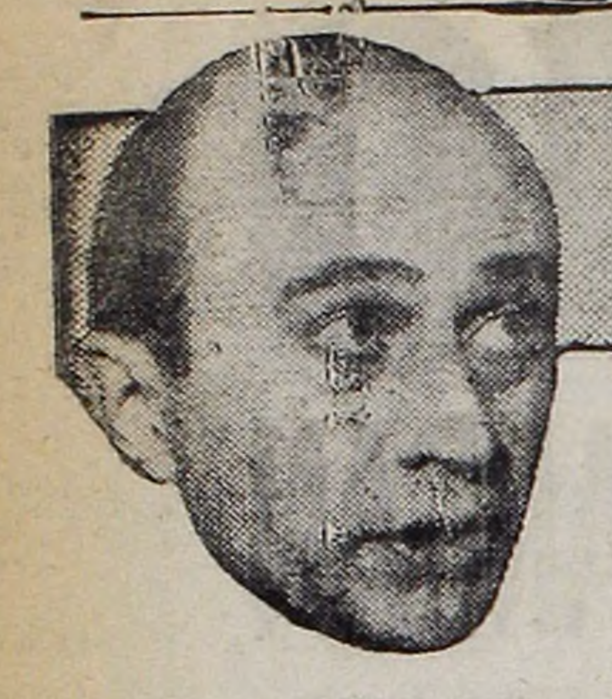
El **"Pepe"**, que posiblemente haya batido todo un record (primer partido con casaca nueva, dos minutos de presencia activa; léase puñetazos y gruesos insultos), explicó su irascible actitud tan solo con un: "pregúntele a ése Aguirre Suárez todas las cosas que me dijo antes del incidente!!...

LO QUE VIENE

El grupo 1 seguirá en los primeros días de febrero que ya tenemos encima. Y serán Estudiantes e Independiente quienes deban viajar a Colombia para cumplir sus compromisos con campeón y subcampeón de ese país. Estudiantes quiere solucionar todo lo concerniente a alojamientos, comidas, entrenamientos, etc., y por eso viajarán el martes Osvaldo Zubeldía y Bilardo, el doctor designado como delegado por sus compañeros de equipo. Los partidos que los dos equipos argentinos jugarán en Colombia, son los siguientes:

Estudiantes: el 7 con Millonarios, de Bogotá; el 11 con Deportivo Calí, en Calí.

Independiente: el 4 con Millonarios, en Bogotá, y el 8 en Calí, con el Deportivo.



YO LO VEO ASI

¿URUGUAY QUEDA EN EUROPA?...

Por DANTE PANZERI



TORNILLO. Puede ser rosca y puede ser acierto para Boca. Pero Milton Viera no es más que Gonzalito, con más fuerza y machismo.

La pregunta es irónica, desde luego.

Pero hay que hacerla, por fuerza, ante este aluvión de contrataciones e intentos de contrataciones de buenos, mediocres, malos, conocidos y desconocidos, jugadores uruguayos a que se ha lanzado el fútbol argentino.

Como si en Uruguay pudiera estar la sede del fútbol que aquí estamos diciendo que hay que implantar. Esto es: el fútbol de velocidad europea, de fuerza europea, de todo ese europeísmo con el que peor jugamos a medida que más lo adoptamos, pero que no entiendo pueda tener por sede el país vecino. Paraguay sería un medio más apropiado para eso.

En Uruguay hay algún buen jugador de fútbol, sí.

Pero no jugadores de aquélla escuela.

Los uruguayos que están en esa escuela europea son los malos jugadores que tiene el fútbol uruguayo, y que me temo formen parte de la mayoría de los jugadores que el económicamente angustiado fútbol uruguayo le ha vendido y le está por vender al "europeizado" fútbol argentino.

De los buenos jugadores de fútbol que aún le pueden quedar al Uruguay, no he visto que hasta ahora haya venido ninguno en este oleaje de importación oriental.

Tengo buenas referencias de Villar, el marcador de punta que compró San Lorenzo. Ya veremos si las confirma. No lo conozco. Podría ser una excepción.

No creo que "Tornillo" Viera sea un jugador difícil de encontrar bastante repetido aquí, y no por cierto entre los más publicitados, acaso entre los muchos ignorados. Creo que Boca no ha comprado, al comprar a Viera, otra cosa que al Gonzalito que ya tiene, con mucha más sangre y mucho más vigor que Gonzalito para trancar gente y pelotas en el medio campo y dar patadas que Gonzalito no da. Pero en el medio campo... Allí me parece que estamos ya superpoblados. Y no era necesario cruzar un río para tener uno más. Si lo hacen jugar arriba... no creo que Boca gane con él la claridad que necesita en el tramo final atacante.

Una buena adquisición, sí, es la de Cardozo. Pero ese ya estaba aquí.

Del resto que se ha contratado, o se ha intentado contratar, y aún es posible que se contrate... francamente no sé quién puede resultar mejor jugador que lo que aquí se disponía, y muy probablemente a menor precio.

No niego la posibilidad de que alguno ande bien. Puede que ande bien. Salvá es un jugador que no me disgusta. Oyharbide lo mismo. Pero aquí había Salvás y Oyharbides para comprar. Para canjear.

A propósito: ¿el fútbol argentino está sin plata o está lleno de plata?

Porque pese a lo mucho que se habló de comprar y pagar, si hacemos cuentas, es bastante menos lo comprado de cuanto se dijo que se iba a comprar, y es bastante poco lo pagado por jugadores argentinos que cambiaron de clubes. Papeles, sí, se dieron muchos...

¿Pero hay plata para comprar en Uruguay?

Por cierto que el fútbol uruguayo también acepta papeles. Pero no tantos. A ellos les consta cómo estamos. Y como ellos están económicamente mucho peor, lo que han vendido bastante caro pretenden que se haga ver en plata. Y esa plata ha cruzado el río. De aquí para allá, la teníamos. De aquí, para aquí, no la teníamos tanto.

Es casi forzozo pensar que en este oleaje oriental se han jugado no solamente snobismos de dirigentes que compran cualquier cosa; de dirigentes que olvidaron ayer de lo que dijeron anteayer, y que de forjadores de un fútbol europeizado se convierten en forjadores de un fútbol reforzado con los jugadores que al Uruguay no le sirven. Es casi forzozo pensar que en este incomprensigle furor de compras uruguayas han jugado otros motivos, además de aquéllos.

Y allí es donde el descreimiento y la malicia del hombre común se fortalecen aun en sus sinrazones, puesto que... ¿cómo puede no creer que entre tanta importación de algún jugador de fútbol y algunos desocupados uruguayos no está asociado el interés de algún director técnico que se trasplanta "con gente propia"?

El ya casi famoso "Pulpa" Echamendi, por ejemplo... ¿no llenó Santa Fe de muchachos con calabaza y termo? Les vendió lo que quiso, dicen allá. Supongamos que no les haya vendido lo que quiso. Pero es innegable que les vendió pocos jugadores de fútbol como si lo fueran.

Viene Fernández Viola a Independiente... y se vienen detrás suyo "sus hombres"...

Viene Scarone a Gimnasia, y se vienen detrás suyo "sus hombres"...

Aterriza en Newell's Old Boys un brasileño llamado Roberto Belángelo, que de bello ángel podrá tener mucho, pero de negociante parece tener más: en seguida pide que "le traigan" medio equipo de brasileños. También él tiene "sus hombres". Su gente. ¿O sus asalariados?

¿Que los jugadores tienen que elegirlos los dirigentes?

¡No! Ni soñando.

Los tienen que elegir los idóneos en elegir.

Se me puede responder que el idóneo es el director técnico que contrata el dirigente y que no se le puede exigir a un técnico que viene del exterior que contrate jugadores de un medio que no conoce. Es casi su única posibilidad elegir entre los que conoce. Y, naturalmente, ellos están donde él actuó. En Uruguay, si procede de Montevideo. En Brasil, si procede de Río o San Pablo. Aceptado. Que elija ese idóneo que se supone es el técnico.

Pero si mañana alguien trae a Helenio Herrera ¿va a ser para que Helenio Herrera se despache con un pedido de 6 italianos que constituyan "su gente"? No. Que Helenio Herrera venga, mire, elija, pida; o si no quiere exponerse a eso... ¡que forme, que seleccione elementos, como es más propio de la capacidad que se le atribuye y dé la razón por la que se le paga!

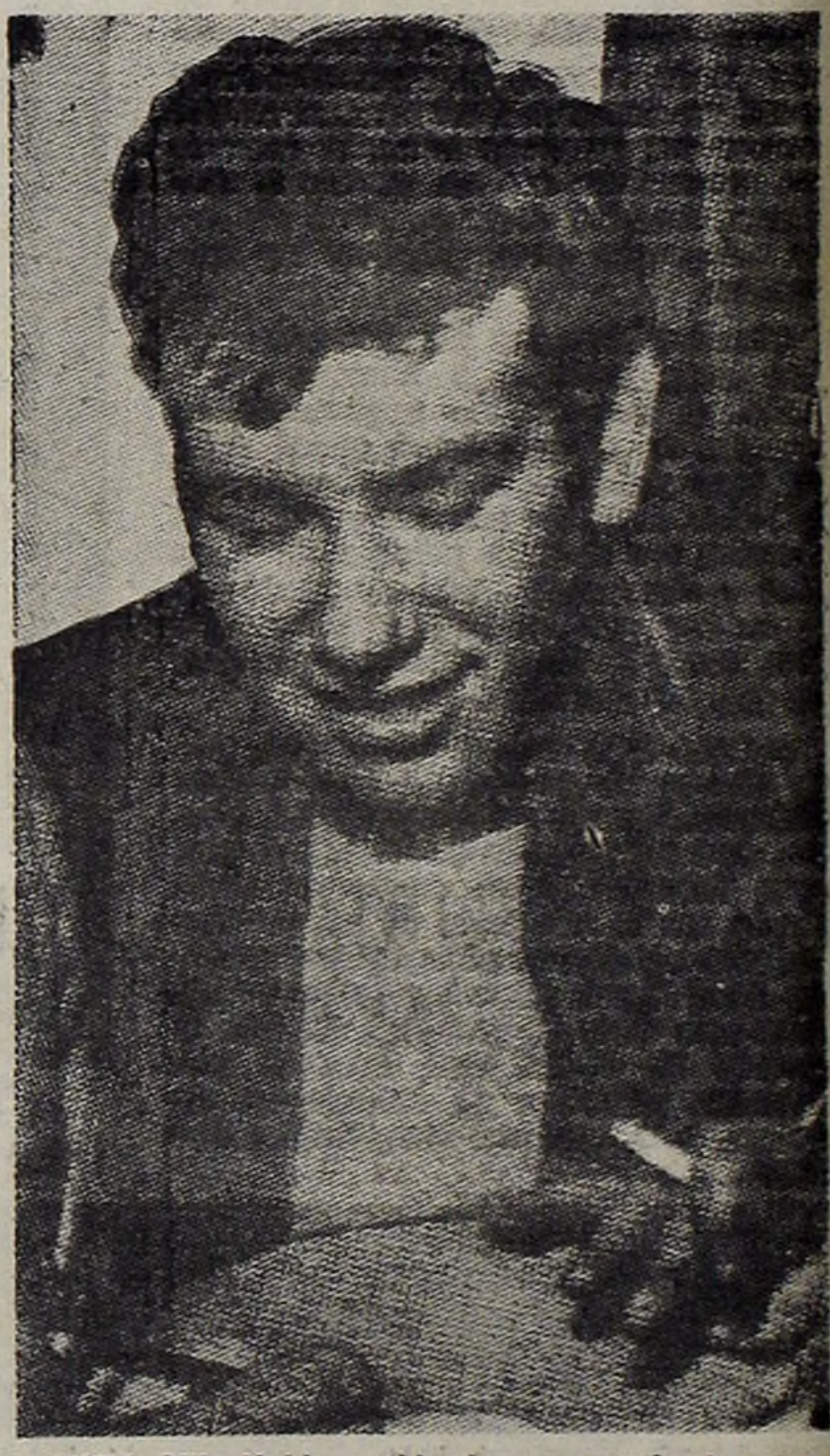
Además, nadie ignora que a los directores técnicos los contratan para echarlos. Y cuando llegue el momento de echarlos ¿con quién quedan los jugadores que se les permite traer a los directores técnicos como "hombres suyos"? ¿Con el club o con el director técnico? Con el club. Entonces, que el director técnico elija, pero que elija aquí y excepcionalmente afuera.

A propósito: otro contrasentido más. No solo estamos en europeizar y en distorsionar esa imagen trayendo uruguayos, cuyo índice de rendimiento lo puede señalar la reciente adquisición de José Sasía para Nacional, o la anterior incorporación de Rubén Sosa al mismo equipo, o la supervivencia de Abbadie en Peñarol.

También sucede que estamos proclamando a cada rato la argentinidad, el estímulo al jugador argentino, el aprovechamiento de la enorme cantera de jugadores nuestros que aún surte de elementos a todo el fútbol de América, como que hasta Ramos Delgado, descartado de River, se ubica en el equipo de Pelé. ¿Y eso de traer a cualquier uruguayo que pidan "El Pulpa", Viola, Scarone, o quien fuera, es fomentar la ascensión de aquellos elementos y estimular al fútbol argentino? Y conste que no participo de ese nacionalismo limitador de extranjeros, que se ha instalado en casi todo el mundo, puesto que yo quisiera, sí, que al fútbol argentino le incorporen algún jugador del fútbol uruguayo... si se llama Celio. ¡Ese sí!

El caso es que oí y leí en estos días tantos apellidos de jugadores uruguayos contratados y gestionados por clubes argentinos; leí tantas veces los apellidos Salvá, Viera, Silva, Villar, Hugo Fernández, Urruzmendi, Maznik Araquem De Melho (brasileño de Danubio), Madruga, Espárrago, Oyharbide, Modernell, Cincunegui, Eliseo Alvarez, Cámera, Forlán, Alfano, Rivero, Cardozo, que con ansiedad leí las listas de buena fe que presentaron Peñarol y Nacional para la Copa Libertadores... ¡y me sorprendió ver que aún les quedaron algunos para que puedan formar once mirasoles y once bolsilludos! Se les terminarían si a alguien se le ocurre traer a Buenos Aires a otros dos directores técnicos uruguayos.

"PULPA". Y de la buena le tiene que haber dejado a Echamendi su gran importación uruguaya.



"ESTE SI". Hubiera sido buen negocio traer a Celio desde Uruguay. Pero no... a éste no...

PORTUGUES SE LA REBUSCO

CARACAS, 28 (ANSA). — Deportivo Portugués, campeón de Venezuela, y el Náutico de Recife, subcampeón del Brasil, empataron en un gol por bando, en el encuentro eliminatorio de la Copa Libertadores que se celebró en el estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria.

Bajo la dirección del árbitro peruano Carlos Rivero, y con el colombiano Antonio Chavez y el argentino Luis Pestarino en las líneas, los equipos se alinearon así:

NAUTICO: Walter; Jena, Mauro, Limeira, Clovis, Rafael, Iván, Lala, Aldeira, Nino y Pona.

PORTUGUES: Richardson; Matías, Zarzalejo, Bolinha, Luis Carlos, Pedrito Díaz, Bolanos, Pérez, Ramos, Ratto y Eddy.

Ramos, líder goleador de Venezuela, marcó el primer tanto a los 22 minutos del primer tiempo, por pase de Pérez, después de armar el juego Ratto, en la media cancha. La etapa inicial culminó uno a cero en favor del campeón venezolano. A los 7 minutos del segundo tiempo, Jena empató el partido, convirtiendo como resultado de un despeje de Richardson a medias. Hubo dominio alternado en el primer tiempo, pero en la etapa complementaria Portugués se lució en la ofensiva. Los "Lusitanos" merecían ganar.

● HOY EN BOLIVIA

LA PAZ, 28 (ANSA). — "Always Ready", subcampeón de Bolivia, tratará hoy de rehabilitarse ante la afición futbolística paceña y vencer a "Sporting Cristal", subcampeón del Perú, en su segundo compromiso por la primera fase eliminatoria de la Copa Libertadores de América.

El subcampeón boliviano, en quien la crítica y aficionados bolivianos tenían cifradas esperanzas sobre su posible clasificación en la primera rueda eliminatoria, el pasado miércoles cayó batido sin atenuantes por tres goles a cero frente al Universitario de Deportes, campeón de Perú, en el primer partido válido por la citada rueda. Por su parte, "Sporting Cristal", que jugó el miércoles pasado en Cochabamba ante el "Jorge Wilsterman", campeón de Bolivia, al que venció por un gol a cero, espera conquistar en La Paz, la victoria que facilitaría su clasificación. Ambos conjuntos han realizado en la mañana de hoy sus últimos ejercicios y según sus respectivos directores técnicos, los equipos serían los mismos que jugaron el partido anterior.

Sporting Cristal: Rubinos; Campos, La Torre, Elías, Mifflin, Nieri, Risco, Aquije, Gonzales, Pajuelo y Del Castillo.

Always Ready: Cobo; Cainso, Staukas, Tapia, García, Soria, Di Maglio, Aramayo, Villate, Durán y Arrigó.

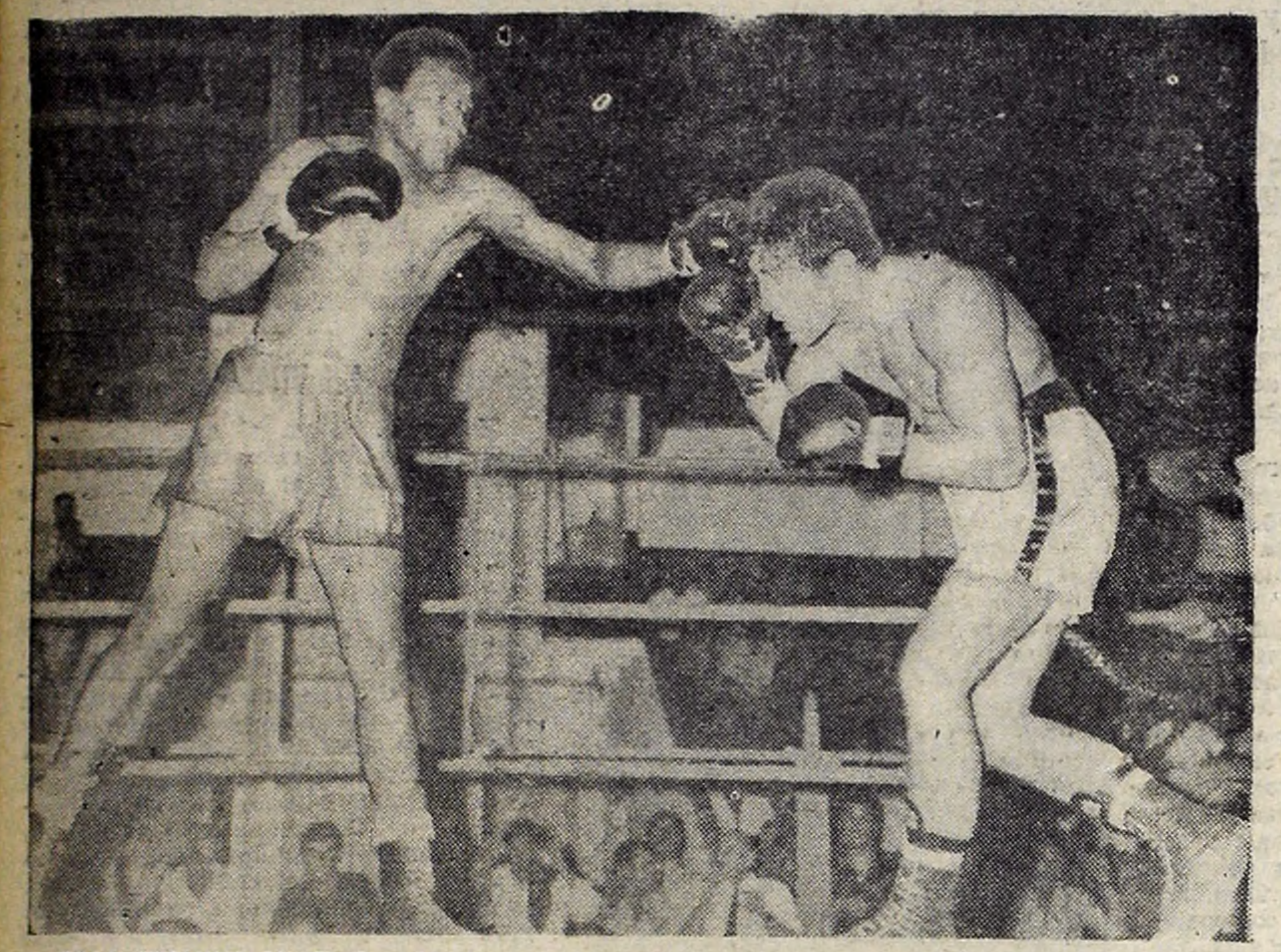
La terna de árbitros que tendrá a su cargo el control del partido está integrada por Ramón Barreto, de Uruguay; Olstein Ayres de Abreu, de Brasil y Dimas La Rosa, de Paraguay.

● EXPECTATIVA

BOGOTA, 28 (ANSA). — Verdadera expectativa existe en los círculos deportivos de esta ciudad así como en los de Cali con respecto a la presentación de los poderosos cuadros argentinos de Independiente, el campeón, y Estudiantes de La Plata, subcampeón, que habrán de medirse a partir del domingo cuatro de febrero con los cuadros de Deportivo Cali, campeón, y Millonarios, subcampeón.

Desde luego los aficionados no se hacen ningún género de ilusiones sobre las posibilidades de estos dos conjuntos colombianos en sus encuentros con los argentinos, esperándose solamente que puedan hacer lo que se llama un partido grande de hecho. Millonarios atraviesa por una crisis interna originada por el retiro de su director técnico, el argentino Néstor Raúl Rossi, que ha sido reemplazado por su antiguo compañero de juego, el colombiano Francisco Cobo Zuluaga. Cali tampoco atraviesa por un buen momento, sobre todo ahora en que se ha empezado el campeonato colombiano. Pero la tónica general lleva a creer que ambos cuadros harán buenos partidos para satisfacer una afición que cada día está reclamando mejor rendimiento por parte de sus favoritos.

BRUSCO FINAL POR "AVERIAS"



TODO TERMINO EN EL 3ro. A causa de un recio encontronazo que dejó en inferioridad física al panameño y al argentino, a quienes aquí vemos en acción, el match se interrumpió.

MARSHALL - SALINAS: NO PUDO SEGUIR

Crónica EN MAR DEL PLATA

DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES JUAN LUIS STOPPINI Y MARIO PAGANETTI

MAR DEL PLATA, 28 (Enviado especial) Todo salio a contramano en la pelea que en el estadio de esta ciudad disputaron anoche el acriollado púgil panameño Tito Marshall (70kg.700) y nuestro compatriota Carlos Salinas. La pelea tuvo brusco y rápido epílogo, cuando hasta el momento todo se había desarrollado en forma totalmente negativa, dentro del marco de una raleada concurrencia que hizo más desolador el panorama de este combate donde, por cierto, se espera mucho más de ambos boxeadores.

● CHOCARON LOS DOS

Cuando transcurría el tercer round, se produjo un recio encontronazo y quedaron "averiados" los dos, pero resultando mucho más damnificado el "figther" local, quien presentaba una impresionante herida sangrante al abrírsele el párpado del ojo derecho. En el descanso fueron examinados por el médico municipal, doctor Osvaldo Magnaterra, no autorizando éste la prosecución del match, visto y considerando la inferioridad notoria de Salinas y de Marshall. Todo esto, en momentos en que se venía insinuando levemente una superioridad del panameño, en mérito a su mayor bagaje de conocimientos y largo fogueo internacional, pero lejos de responder a sus prestigios como "les enfants terribles" para figuras de temple como Carlos Monzón, Abel Cachazú, etc., en tanto Salinas sólo mostraba tenacidad, pero sin inteligencia para interponer su mayor ardor combativo.

● FALLO DIVIDIDO

Así las cosas, el referee señor Demetrio Alvarez requirió las tarjetas, como es de rigor en estos casos donde no puede determinarse si ha habido infracción y la pelea no puede continuar, quedando así establecido el draw por el veredicto siguiente: **El señor García asignó 59 puntos para ambos y Nontangero 60 puntos iguales, en tanto el tercer integrante del "jury" acordó 60 puntos para Marshall y 58 a Salinas, en cuya forma había visto ganador al panameño, pues el reglamento dispone que hasta el 4º round inclusive, vale la ventaja por la mínima diferencia de un punto.** En el camarín, Nicolás Preziosa, "coach" del argentino, nos dijo que la herida de su pupilo se produjo por el roce del revés del guante de Marshall.

REGISTRO OTRO RECORD LA NADADORA POLLINI

Con un saldo técnico halagüeño, en el análisis general del torneo, finalizó en el Club San Lorenzo de Almagro el Campeonato Metropolitano de Natación, reservado para Infantiles, Menores, Cadetes e Individual Medlev, pues a lo largo de dicho certamen se registraron 4 records de categoría, a lo que se sumó el numeroso lote de juveniles participantes brindando su aporte entusiasta y evidenciando un alentador cupo de superación en quienes asoman como los astros y estrellas del futuro de nuestra natación.

● LOS NUEVOS TOPES

En la jornada de clausura María C. Pollini, del Club Obras Sanitarias, que ya había conquistado la marca tope para la prueba individul medley, 4 x 25 metros, infantiles D, con 6'6"3|10, logró anoche otro registro record en la misma especialidad pero en 4x50 mts., Cadetes, empleando 2'48"1|10. Las demás marcas obtenidas en las veladas anteriores fueron: Federico Pereira con 5'36"3|10 en Individual Medley 4 x 100 Cadetes, y la posta del Club Gimnasia y Esgrima de Santa Fe en la competencia 4 x 50 metros, estilo libre, varones Infantiles, con 2'39"5|10.

QUARRY Y SPENCER SE ENFRENTARAN EL SABADO POR LA RONDA MUNDIAL

NUEVA YORK, 28 (EFE). — Jerry Quarry, de 22 años de edad y Thad Spencer, de 24, se enfrentarán el sábado próximo, en Oakland (California), en combate semifinal de boxeo, valedero para el título mundial de los grandes pesos, dejado vacante por Cassius Clay, pero en su versión "Asociación Mundial de Boxeo" (WBA), ya que el mismo no es reconocido por la Asociación de Atletismo del Estado de Nueva York. Tanto uno como otro púgil confían en conseguir la victoria y derrotar, luego a Jim Ellis en la final. Se recordará que Ellis eliminó al argentino "Ringo" Bonavena, ganándole por puntos en Louisville. El combate, concertado a 12 asaltos, será difundido por radio a Latinoamérica. Dará comienzo a las 22 (GMT). Spencer y Quarry son los más jóvenes de los 8 pesos pesados que en el pasado mes de agosto iniciaron las eliminatorias de la WBA para decidir el púgil que habrá de suceder a Clay

Spencer batió a Ernie Terrel y Quarry al ex campeón Floyd Patterson en sus primeros combates. Cada uno de los púgiles percibirá 75.000 dólares por su pelea del sábado y el ganador tendrá una garantía de 125.000 para enfrentarse a Ellis, el cual ha pasado a la final tras sus victorias sobre Leotis Martin y Oscar Bonavena. El combate definitivo para el título, se celebrará en marzo o abril próximos, bien en Oakland o en Los Angeles. El campeón tendrá que enfrentarse luego, sin duda, a Joe Frazier, que no quiso tomar parte en la serie eliminatoria.

Spencer ya ha declarado que no solamente vencerá a Quarry sino que lo hará también a Ellis y estará entonces listo para enfrentarse a Frazier. Por su parte, Ellis y su preparador, Angelo Dundee, confían también en la victoria definitiva. Quarry ha ganado 25 combates, empató cuatro y perdió una sola pelea en tres años de su carrera pugilística. Spencer, ha logrado un total de 32 victorias, 13 de ellas por fuera de combate y ha perdido 5, a lo largo de 37 peleas, en cinco años.

● VENCIO SOTELO POR K.O.T.

MEXICO, 28 (France Presse). — El boxeador mexicano de peso pluma Fernando Sotelo derrotó anoche aquí al panameño Adolfo Osés por intervención del árbitro en el tercer asalto de una pelea prevista a 10.

CICLISMO: MORAN VENCIO EN LA DOBLE MERCEDES

En la Villa Olimpica que Luz y Fuerza tiene en Morón finalizó esta mañana la competencia ciclística Doble Mercedes. La primera etapa, corrida ayer, fue ganada por rodolfo Taddeo, quien hoy debió abandonar a causa de un calambre. El parcial de hoy se lo adjudicó el ciclista Ramón Cañate, quien empleó 3h33', aventajando por un minuto a un pelotón que compusieron José Capasso, Ismael Morán, José Pittaro, Juan Moreno, Luis Breppe, Julio Spampinato, Gerardo Cavallieri, Horacio Baroeito, Eduardo Brassini, Juan Carlos Morán y Héctor Breppe, quienes se clasificaron en ese orden.

Adicionados los tiempos de las dos etapas, resultó vencedor el representante del Deportivo Español, Ismael Morán, quien empleó 7h53'15"; segundo se clasificó Gerardo Cavallieri (Sociedad Friulana), con 7h53'49"; 3º Omar Decussi (Boca Juniors), 7h54'7"; 4º Luis Breppe (Club Paraná, Entre Ríos), 7h54'19"; 5º Juan Cavallieri (Friulana), 7h54'30"; 6º Eduardo Sánchez (Bahía Blanca), 7h54'33"; 7º Ramón Cañate (Club Bs. Aires), 7h54'35"; 8º Juan C. Scatizza, 7h54'58";

"ALACRAN" ES FAVORITO FRENTE A CHIONOI: 5 A 3

MEXICO ,28 (Reuter) — El tailandés Chartchai Chionoi subirá hoy por la noche al ring instalado en la Plaza de Toros de esta ciudad para enfrentar por el título mundial, versión de Europa y Asia, al retador mexicano Efren "Alacrán" Torres. Es de subrayar que el cetro de dicha división peso mosca está legalmente reconocido por la WBA, y los principales organismos rectores de la actividad universal del pugilismo al argentino Horacio Acavallo, por lo que se dá aquí una singular situación.

Chionoi ganó esa pretendida corona al batir por k.o. técnico al anterior poseedor, el escocés Walter McGowan, en Bangkok, el 30 de diciembre de 1966. Luego McGowan lo desafió infructuosamente un año más tarde, hasta que Chionoi defendió brillantemente su título en agosto último cuando noqueó al challenger Gazua.

Chionoi, aparentemente, se ha repuesto de un ligero catarro contraído por el delido aire invernal mexicano, y detuvo su entrenamiento mucho antes de la pelea. Pero los apostadores locales han hecho de Torres, un boeadxor muy inteligente, el favorito del encuentro por cinco a tres.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

SOL... SIN SOL

La mayoría de las mujeres que vivimos en las ciudades nos vemos privadas de gozar de los beneficios del sol, y sobre todo del tan apreciado bronceado. Casi todas las que estamos ocupadas en oficinas, u otros empleos no podemos disponer nada más que de un poco de tiempo al mediodía para almorzar, y por eso debemos resignarnos a no tomar sol de manera prolongada.

No, porque la técnica una vez más nos presta su ayuda: Las lámparas de cuarzo nos brindan el sol en casa, con pocos minutos diarios. Estas lámparas reproducen fielmente las radiaciones solares; los rayos ultravioletas e infrarrojos del sol, con los mismos beneficios.

RAYOS INFRARROJOS

Existen lámparas en donde están asociados los rayos infrarrojos y los ultravioletas. Nos ocuparemos primero de ver cuáles son los efectos de los primeros: Los rayos infrarrojos producen efectos muy beneficiosos. Calientan agradablemente las partes expuestas dilatando los poros, facilitando la absorción de los rayos ultravioletas cuando se encuentran en lámparas asociadas, y las cremas u otros elementos, por ejemplo antes de una limpieza de cutis. Pero sobre todo actúan contra dolores reumáticos, ciática, sabañones, etc. Por supuesto las aplicaciones deben ser realizadas con continuidad, para que produzcan una mejoría sensible.

Siempre, antes de comenzar un tratamiento a base de radiaciones debe consultarse al médico.

RAYOS ULTRAVIOLETAS

Los rayos ultravioletas están indicados para la belleza de la piel y el desarrollo del organismo, por eso son recomendados desde muy temprana edad, ya que favorecen la formación de vitamina D. Renuevan la formación de células, dándole a la piel un aspecto sano, más acentuado aún por el bronceado parejo y agradable. Es importante que la piel sea protegida con cremas especiales para evitar enrojecimientos o quemaduras antes de exponerla a la lámpara.

Los rayos ultravioletas e infrarrojos combinados son muy aplicados en los enfermos de acné, siempre siguiendo las indicaciones del dermatólogo y su asistente.

El efecto de los rayos ultravioletas no es inmediato, según el tipo de piel se advertirá un ligero enrojecimiento dos o tres horas después. El enrojecimiento no debe de ser acompañado por picazón violenta, solamente de una leve sensación de escozor; pero si así fuera, será necesario aplicarse una crema calmante, suspendiendo las aplicaciones por dos o tres días, para recomenzar luego con menos tiempo que el empleado en la vez anterior.

¿COMO SE USAN LAS LAMPARAS?

La utilización de las lámparas es muy sencilla, sobre todo si se trata de las que tienen cada radiación por separado. Basta con enchufar la lámpara y apretar un botón.

En las lámparas que vienen juntos rayos infrarrojos y ultravioletas, hay por lo general, dos indicadores, uno colorado y el otro azul, en los que se ven las siglas IR y UV. Una vez enchufada la lámpara y oprimido el botón se colocará la palanca en posición del indicador colorado o de las letras IR, si se quieren emplear rayos infrarrojos; y hacia el indicador azul o las letras UV si se utilizan rayos ultravioletas.

Es muy importante esperar tres minutos antes de exponerse a las radiaciones, pues la luz no habrá alcanzado su máxima intensidad antes de este tiempo. La lámpara deberá situarse a unos cien centímetros, por lo menos, de la parte expuesta; ésto, en general, porque en particular depende mucho del tipo de lámpara.

Es fundamental proteger los ojos durante la aplicación de radiaciones. Y, por último, para una mejor conservación de la lámpara, no olviden esperar cinco minutos antes de volver a encenderla.

BUZON DE BELLEZA

Srta. María Gertrudis Santos. Capital.

Para su problema de muslos demasiado fláccidos y prominentes, es fundamental que reciba masajes. No sé cuál es la dimensión pero, por lo general, se necesitan de 20 a 30 aplicaciones que se realizan tres veces por semana; lo que quiere decir, que un tratamiento le llevará aproximadamente dos meses y medio. No importa, no se desanime, y cuando vuelva de vacaciones, comience a cuidarse para estar en línea la próxima temporada.

Gracias por su carta. Felicidades.

* * *

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético deben escribir a:

SEMANARIO COSMETOLOGICO
DIARIO CRONICA
Riobamba 280 280 - Capital

Las cartas intervienen en el sorteo de un tratamiento de estética integral.

QUE NOS DEPARO LA SEMANA

Siete estrenos se produjeron. Tres de ellos, de excelente calidad, y otro con bastantes méritos. Un buen porcentaje, y nada común, por cierto. Esta circunstancia provocará, seguramente, una reducción en las novedades de la semana, porque los cuatro filmes citados deben seguir en cartel.

En Cine

"LA VIEJA DAMA INDIGNA"

Esta deliciosa "Berthe" que Sylvie crea y recrea con el personaje maravilloso de Bertolt Brecht, llega hasta nosotros envuelta en los cálidos acentos de su notable estructura humana y en la estupenda interpretación que de ella hace esta joven intérprete francesa de 84 años.

Bertolt Brecht creyó siempre que la humanidad llena sus vidas "con millones de inútiles pasos absurdos", sin saber bien lo que quiere. Y la vida se desliza cruel y lacerante. La historia de esta anciana que es "indigna" tan solo para sus nada comprensivos hijos es por el contrario un canto a la vida, que "Berthe" llena encantadoramente cuando queda viuda y escandaliza a propios y extraños haciendo lo que le viene en gana. Permitiéndose incluso el "lujo" de tomar un helado de chocolate con crema chantilly... o de hacerse perfumar una mano en una "boutique", para aspirar el perfume que por primera vez llega a ella. Pero la felicidad, según Brecht, dura poco. Y así como antes habían pasado 70 años de vida sin sentido, solo habrán de transcurrir ahora unos pocos meses de vida con sentido. Porque así es la vida. Simple, sencilla, cruel. Todo esto lo dice magníficamente el realizador debutante René Allio, con un lenguaje de simplicidad, en imágenes densas y sueltas al mismo tiempo, resolviendo con inteligencia y buen gusto todas las situaciones del guión. Y teniendo a su servicio a esta maravillosa Sylvie, una anciana adorable, a quien se admira en la pantalla y a quien no podría dejar de adorarse seguramente en la vida real.

"EL DIA QUE SALIERON LOS PECES"

Michael Cacoyannis, el talentoso realizador de "Electra" y "Zorba el Griego", imaginó una historia de ficción (sucede en 1972) que —sorpresas de la era en que vivimos— estuvo a punto de hacerse realidad en Palomares (España) en 1966 y no sabemos si todavía no lo será ahora en Groenlandia: la caída de un avión con una carga atómica y la consiguiente y fatal contaminación radiactiva del medio en que se produjo el hecho. La idea tiene un punto de partida jugado en tono de comedia, que puede confundir al espectador con relación a su propósito ulterior, pero no tarda en derivar a la farsa, y es cuando comienza a elaborarse la furibunda sátira que el gran regista griego le obsequia a los estadounidenses, llevando casi al terreno del ridículo su inconcebible superficialidad. En esa tónica se mantiene la mayor parte del relato, que desarrolla una serie de conflictos paralelos y yuxtapuestos, en un clima de desenfreno y locura y con la muerte latente en torno de centenares de seres: símbolo de nuestra época que Cacoyannis ha sabido dar con brillo e inteligencia. El vestuario, la música (ambos de excepcional concepción y notable factura), el ámbito de la acción y hasta los mismos personajes, todo está en función del claro objetivo del regista: alertar sobre la fragilidad de los pilares en que se asientan las convenciones humanas. Extraordinariamente logrado el final, en el que la tragedia asoma con todo su patetismo, expresada con admirable poder de síntesis. ¡Y qué extraña opresión seguimos sintiendo aquí —en la boca del estómago— cuando recordamos esa culminación del filme. "**El día que salieron los peces**" es una obra que TODOS TENEMOS LA OBLIGACION DE VER... Muchos serán "traídos por ella a la realidad..."

"NIDO DE ESCORPIONES"

Es éste el primer trabajo en largo metraje de Volker Schlondorff. Pero tuvo un magnífico aprendizaje y experiencia junto a Louis Malle y Alain Resnais. Además, hizo un corto en Francia que fue prohibido por su agresividad. Esta obra, sin embargo, aunque pretenciosa y valiosa, es todavía insuficiente para enjuiciarlo. No cabe duda, sin embargo, que es una realización de profunda densidad dramática, aunque no todo esté conseguido. Con una magnífica pintura de personajes, que es fácilmente captable, pese a las dificultades que supone manejar tipos tan diversos como los que caben en un reformatorio. Estamos, pues, en presencia de un regista inteligente, que además sabe manejar intérpretes y extraer de ellos lo mejor de sí mismos.



ACIERTO. La elección de Belmondo para el "rol" central de "El ladrón" fue todo un acierto. "Saca" el personaje con calidad.

Como estudio humano, no está suficientemente logrado, porque le falta proceso al tratamiento. Pero es tema válido. Pese a la magra exhibición de la sala, se advierte la alta calidad de la fotografía.

"EL LADRON"

Luis Malle es, sin duda, un realizador valioso. No es el mismo de "Los amantes" o de "Ascensor para el cadalso". Malle surgió a la fama junto a los primeros colegas de la renombrada "nouvelle vague", pero sin la continuidad de calidad de un Truffaut, por ejemplo. Su último ejemplo en materia de irregularidad es "Viva María". En "**El ladrón**" hay un evidente afán de superación. Y por cierto que lo consigue. Sin embargo, no resulta el planteo más feliz la presentación que hace del personaje. Está bien que sea un ladrón con todas las letras, enamorado de su profesión y, como ladrón, serio, responsable y apasionado de su arte "del buen robar". Pero lo que no pudo superar Louis Malle es la frialdad general en la que queda inmerso con su lenta narración, preciosista, detallista, pero morosa. De tal manera, todos los otros aciertos que de alguna manera "iluminan" la película, tales como ambientación, diálogos e interpretación, resultan elementos adicionales que hasta aparecen divorciados del verdadero sentido de la obra. Así, aunque Jean Paul Belmondo pueda resultar el intérprete casi ideal, no alcanza a compensar la falta de penetración de Malle. La bonita Genevieve Bujold, tan maravillosa en "La guerra ha terminado", de Resnais, y "Rey por inconveniencia", es un sujeto pasivo, aunque sin brillo de este Louis Malle en tono menor.

"OPERACION TAIFUN"

Un verdadero **monumento** a lo convencional y lo absurdo es esta película en sistema tridimensional que acabamos de conocer. Hablamos, claro está, de su aspecto argumental, con abstracción de sus características técnicas. Una aventura de espionaje remanida, casi pueril y absolutamente inferior a las decenas de la misma índole que nos ha exportado el cine europeo; un diálogo rayano con el ridículo, e intérpretes que parecen integrantes de un elenco filodramático (y haciendo sus "pininos" en la materia), tal el conjunto de "valores" con que se lanza al juicio público el nuevo Hi-Fi Stereo 70 mm. Relieve en Tercera Dimensión, pero ni con cuarta dimensión podía salvarse semejante cúmulo de negatividades. Queda, sin embargo, la lejana posibilidad de que los niños menores de 7 años (y no estamos muy seguros) no se den cuenta de nada, y se diviertan... Entonces estará justificado el gasto de celuloide. En cuanto al sistema, debemos convenir que es superior al que juzgamos alrededor de una década atrás. Hay más sensación de realidad, y los protagonistas ya no parecen todos figuras de cera como en aquella primera realización ("Museo de cera"). Quiere decir que si "afinan la puntería" para la elección del guión, el cine tridimensional todavía puede llegar a entretenernos. Pero, entretanto, sigue en deuda...

"EL VIZCONDE"

Y van... Como si quisieran tornar inacabables las creaciones "jamesbondianas" o como si estuviesen buscando afanosamente al sustituto que obligadamente tuviese que llenar un vacío, los productores de cine están empeñados en crear aventureros que llenen las pupilas y la imaginación de los mismos millones de seres que **DIJERON** ¡SÍ! al personaje de Ian Fleming. Así aparece aquí Clint, encarnado por Kerwin Mahtews, uno de los peores actores que hemos visto en los últimos tiempos —y vemos muchos—, sin la menor mascara y sin ningún tipo de comunicación con la platea. Si la película posee elementos técnicos adecuados, no puede asombrarnos teniendo en cuenta la magnífica maquinaria de Hollywood. Pero como en materia de buen cine no se trata solamente de una adecuada fotografía en colores... Un "abuelito" de otrora, Edmond O'Brien, nos hace mirar con nostalgia hacia el pasado. Y el placer de reencontrarnos con nuestro compatriota Luis Dávila se enfría al ver en los títulos de presentación que ahora se llama "Louis".

"COMPRAME ESE HOMBRE"

Comedia con pretensiones dramáticas que no van más allá de la intención. "Clínicamente" limpia, cuidando escrupulosamente que no haya pobres ni gente sucia, con lujos interiores y maravillosos exteriores. Sofisticado, todo vapor. Para el público femenino está el "introvertido Robert Wagner, que habla muy poco, como si tuviera miedo de "pecar". Y para el público masculino, Anjanette Comer, en las antípodas de "Los seres queridos", además de otras bellas mujeres sin mayor valor, pero que coinciden en la obsesiva idea de tener que amar a Robert Wagner. Hasta un punto tal que una de ellas lo compra o, mejor dicho, lo paga. Claro que no sabemos por qué...

En Teatro

"LA FIERECILLA DOMADA"

En el Teatro del Lago, bellísimo escenario natural, el Teatro del Alamo dio a conocer una versión de "La fierecilla domada", en traducción y adaptación en dos actos de Hernán Díaz, dividida en 15 cuadros.

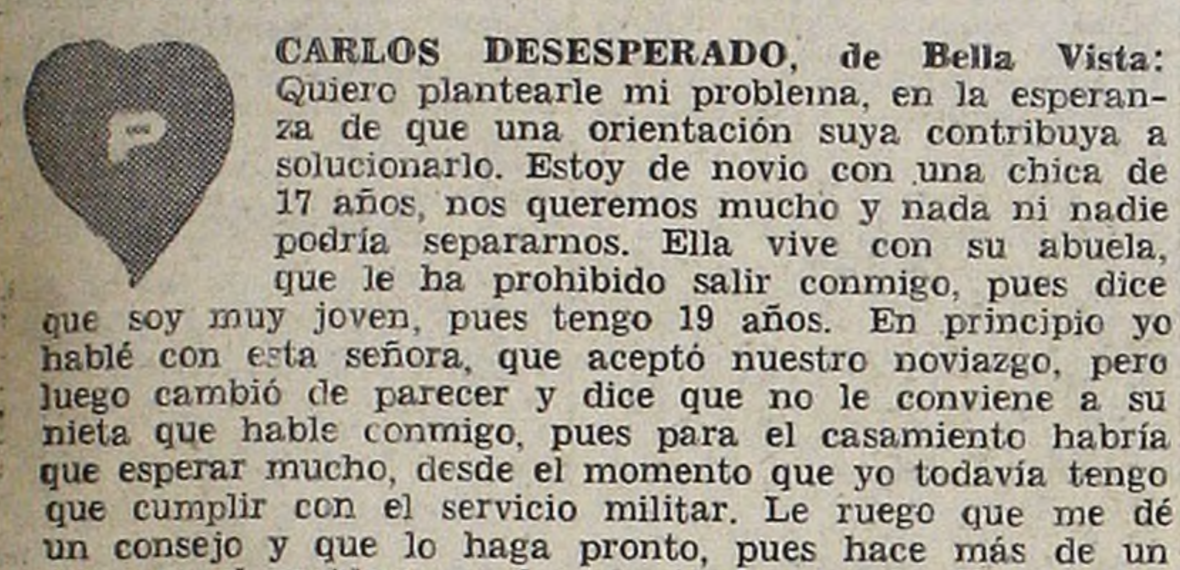
Es evidente que, respetando si no el texto —lo que hubiera sido imposible— pero sí las situaciones, se ha logrado una dinámica versión de grato discurrir, con el único propósito de distraer. Son bien conocidas las incidencias de esta discutida obra de Shakespeare —nunca se discutió su calidad, sino su paternidad— que nos muestra las deliciosas peleas de la agreste Catalina y el bravo Petruccio. Todo, pues, está como Dios manda, excepto la pobre transcripción concebida, con una escenografía tan sintética como falta de calidad, y una puesta en escena —de Mario Rolla— que más atiende a la necesidad de recitar apresuradamente la letra que a gozar del encanto de las situaciones y del donaire de los personajes. En mucho ha conspirado contra los actores —contra la mayoría de ellos— el extraño ropaje, mal llamado "vestuario" en este caso, de Jorge Lacarra, que no permite en ningún momento la grata recreación de los tipos y de la época. Roberto Mosca, tal vez uno de los pocos con "clima y aire" shakespeariano, dice al menos bien su Lucencio; Esteban Machado hace un ponderable Tranio, y Elena Petraglia está en las antípodas de Bianca; Jorge Landó no alcanza el preciso tono del ridículo de Gremio, y Grumio tiene en Omar Fanucci a un comparsa con buena voluntad. Los demás son meros recitantes de un cuadro filodramático. José María Gutiérrez inútilmente intenta dejar de lado su —al parecer— consustanciado empaque, que conspira abiertamente contra el fresco, robusto y vigoroso Petruccio shakespeariano. María Elena Sagrera es, desde luego, la Catalina de la obra, sino una agreste y ríspida muchacha de cualquier sainete criollo que exigiera a su personaje mucho desgaste físico.

SOSentimental

RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad, y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido.

La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S. Sentimental.



CARLOS DESESPERADO, de Bella Vista: Quiero plantearle mi problema, en la esperanza de que una orientación suya contribuya a solucionarlo. Estoy de novio con una chica de 17 años, nos queremos mucho y nada ni nadie podría separarnos. Ella vive con su abuela, que le ha prohibido salir conmigo, pues dice que soy muy joven, pues tengo 19 años. En principio yo hablé con esta señora, que aceptó nuestro noviazgo, pero luego cambió de parecer y dice que no le conviene a su nieta que hable conmigo, pues para el casamiento habría que esperar mucho, desde el momento que yo todavía tengo que cumplir con el servicio militar. Le ruego que me dé un consejo y que lo haga pronto, pues hace más de un mes que el problema se ha planteado y cada día se agudiza más.



Respuesta: En su esencia, el problema que plantea no es particularmente grave. Contribuye a ello el hecho de que usted y esa chica se quieran tan profundamente y ambos estén totalmente convencidos de que "nada ni nadie podrá separarlos". Todo lo que puede ocurrir de momento es que cuenten con menos facilidades de verse a menudo. Pero esto también se solucionará, estoy seguro. Confío en que su novia —y usted mismo— encuentren los medios de persuasión para llevar al ánimo de su señora abuela la convicción de que no es razonable ni humano llevar adelante este propósito de separación. Creo que esta señora comprenderá que los dos son muy jóvenes y una espera de dos años no es tan importante y que por el contrario, resulta natural.

* * *

MARIA, de Barracas: Su caso es muy común. Iniciar relaciones con un hombre no equivale a la seguridad de una comprensión. Usted ha comprobado que en este caso no puede haberla. No se aflija entonces por un rompimiento que tarde o temprano resultaba inevitable.

* * *

CECILIA, de Villa Bosch: Acuérdele un nuevo crédito a su novio. Los detalles que me proporciona me hacen creer que es un buen muchacho, y si pecó esta vez, tal vez no vuelva a hacerlo si usted se muestra comprensiva e indulgente en esta emergencia.

* * *

MAURA, de Villa Ballester: Es muy simple todo. Usted adjudicó mucha importancia a lo que resultó una cosa intrascendente. Ese hombre lo juzgó así y por eso no ha vuelto a verla. Olvídese de él.

NO LES PERMITEN VER LOS HORRORES DE HAITI

SANTO DOMINGO, 28 (France Presse). — Una película en la cual se narra la situación de Haití bajo el régimen vitalicio de Francois Duvalier, ha sido prohibida para proyectarse en el país. La comisión nacional de espectáculos públicos no señala específicamente, sin embargo, el motivo de la prohibición del filme titulado en español "Los farsantes" y en inglés "The Comedians", basada en un libro del autor inglés Graham Greene.

La película es protagonizada por Elizabeth Taylor y su esposo, Richard Burton. Y la comisión dispuso que no podrá ser proyectada en el país ni pública ni privadamente. Basa la medida en que la ley sobre espectáculos públicos prohibe películas y obras teatrales que ofendan, ridiculicen, critiquen o menosprecien a naciones amigas o jefes de estado nacionales o extranjeros.

La obra ha sido considerada como un cuadro fiel de la tiranía de Duvalier. No se ha podido saber si la comisión ha actuado por propia iniciativa o a instancias de la delegación diplomática haitiana en el país. Círculos allegados a la representación de la Metro Goldwyn Mayer en el país dejaron entrever que ella podría apelar la decisión de la comisión de espectáculos ante autoridades superiores.

N. de R.: En Buenos Aires, "Los farsantes" lleva ya varias semanas en cartel, en la pantalla del cine Metropolitán, habiendo sido favorablemente acogida no sólo por el público, sino también por la crítica especializada.

CANTINFLAS HARA "DON QUIJOTE" CON ANTHONY QUINN

MEXICO, 28 (EFE). — Según anunció el propio Mario Moreno (Cantinflas) un grupo destacado de escritores españoles y norteamericanos estaría preparando una nueva versión cinematográfica de "Don Quijote de la Mancha" interpretada por el mimo mexicano y Anthony Quinn.



MARIO MORENO "CANTINFLAS"

RECORDOSE A UN GENIAL CREADOR DE LA PANTALLA

MOSCU, 28 (DAN). — El 23 de enero último se cumplieron 70 años del nacimiento del genial director de cine soviético Serguei Eisenstein, creador del célebre "Acorazado Potemkin", filme reconocido en 1958 por 117 cineastas y especialistas de todo el orbe como **"la mejor película de todos los tiempos"**. A esa fecha se consagran numerosos artículos en la prensa rusa, especialmente en los periódicos "Sovietskaia Kultura" y Sovietskoie Kino". El crítico de cine Rostisla Yureniev señala en el "Sovietskaia Kultura" que "Eisenstein, siendo aún un joven de 27 años, en distintos idiomas leyó el calificativo de "genial" al hablar de su filme, de su revolucionario método cinematográfico. Pocos años más tarde escuchó cómo lo llamaban "clásico". Pero no por eso perdía la cabeza. Trabajaba, buscaba, inventaba, soñaba...".

El aniversario se recordó en Moscú con una velada solemne que tuvo por escenario la Casa del Cine.





CRONICA DE NUEVOS DISCOS

DISCO A 200 KPH.

Aunque en 33 rev., bien puede decirse que este larga duración de Odeón ha sido grabado para "andar" a 200 k.p.h. Se trata de **Vértigo**, una recopilación de comentarios a cargo de los "tuercas" más raudos de nuestro TC. Eduardo Casá, Cupeiro, Gastón Perkins, Maneco Bordeu, Copello y Cabalén hablan sobre los emocionantes momentos vividos en carrera. Largadas, pasadas, curvas y llegadas figuran también en los surcos de **Vértigo**, así como relatos, comentarios y preguntas que a los protagonistas hace Alberto Hugo Cando. Casi se puede descontar que los fans del "fierrito" se volcarán a este LP primero en el género, que sigue las huellas de las experiencias realizadas con el fútbol. (Odeón - DMO-55511).

CARNAVAL PORA.

El reinado de Momo, en la Argentina, tiene en la provincia de Corrientes, actualmente, a sus más fervorosos cultores. Alegría y práctica de desenfrenados ritmos, hasta caer extenuados, son dos premisas que los correntinos cumplen al pie de la letra. Año tras año, distintas obras musicales se convierten en suceso, como resultado de haber servido de marco a esa fiesta. Precisamente de esas piezas (marchas) se compone **Carnaval Correntino**, larga duración que tiene en Ramona Galarza y Coco Díaz a sus intérpretes. La orquesta "Los Litorales", dirigida por Carlos García acompaña a los artistas. Estos son los títulos que se escucharán durante la semana del inminente carnaval "Titina, oh, la, la"; "Cosas del Carnaval"; "Si no conoce Corrientes"; "Correntinita" (Bossa nova); "Los Dandys"; "Amor de Luna y río"; "Capital del Carnaval"; "Vamos al harén"; "Ahora gime Arlequín"; "Frou-Frou"; "No vuelvan más"; "Se fue la Luna" y "Esto es Chaque". (Odeón - LDS - 846).

ALGO EN CHIQUITOS.

Zamba del nuevo día y El silbador, Los Nocheros de Anta (London). **Festival vienés y Fiesta aldeana**, Alfredo Gatell (Odeón). **Pata pata** (ritmo del momento) **y Ha po zamani**, Miriam Makeba (Hit Music Hall). **Burbujas y De Alberdi**, por Los de Córdoba (Music Hall). **Creyente Soñador y Sin tiempo**, por Jackie (Music Hall). **Quiero llenarme de ti** (Festival de la Canción **y Amapola**, por Los Tahures (Odeón). **Quinceañera y Hace un mes**, por Tito Alberti (Music Hall).

LOS "CONVENCIDOS".

The Monkees, autores de "Estoy convencido", famoso tema réplica a los no menos famosos Beatles, parece que también han convencido de sus cualidades interpretativas, y prueba de ello son las fabulosas cifras en discos vendidos. El sello del perrito presenta ahora a Mike, Micky, Peter y David en sus últimas creaciones. "Vendedor", "Ella se insinúa", "Una puerta al verano", "Difícil de creer", "Día y noche", "Coleccionista de estrellas", "Qué estoy haciendo aquí" y "Ni me llames", son algunos de los temas que vienen en busca de su consagración en nuestro medio. (RCA-AVL-3772).

BETINOTTI POR JARAMILLO.

J. Jaramillo, prácticamente atrapado por el tango, intercala en cada uno de sus long play temas gloriosos de ese ritmo. Al éxito que lograra con "Rondando tu esquina" y "Nostalgias", entre otros, quiere sumar ahora el que probablemente le deparen sus versiones de "Mi noche triste", el archifamoso de Contursi y Castriota, "Tabernero" conocida creación del inolvidable Fiorito, y el vals de Palacios, Gardel y Razzano "Con los amigos", que se escuchan en tiempo de bolero. Mientras tanto **Pobre mi madre querida**, la obra de José Betinotti, da título al disco y ha sido lograda por el creador de "Nuestro Juramento". Su propio conjunto, y la guitarra de Leonel Meza acompañan a Jaramillo y "Maldición", "Volver a vivir", "Porfía" y "Lazarillo negro" son otras de las piezas que se incluyen en **Pobre mi madre querida** (Music Hall 707 - Monofónico).



ESTOS son los componentes del ya famoso cuarteto The Sound & Co., quienes han grabado su primer larga duración para Hall.

IMPACTO.

Como surgido de la nada y en tiempo record, The Sound & Co. se han constituido en el impacto musical del año. Este cuarteto instrumental y vocal que integran Alfred Wulff Woestan (Trombón), Jorge Navarro (piano y del bueno), Juan Amaral (guitarra) y Alberto Fernández Martín (batería), ha recorrido las carteleras estelares de varios programas de TV, y ha sido aplaudido sin retaceos. El suceso logrado en tan poco tiempo, movió a Music Hall a contratarlo, y del primer disco, un simple, se agotó la edición en tan solo días. Buscando reeditar ese éxito es que The Sound & Co. tienen listo su primer long play, el que aparecerá a la venta en fecha próxima.

ESPECTACULOS DE TV PARA LA TARDE Y LA NOCHE

19.30
- 2 El show de shows
- 7 Redacción 7
- 9 Daktari
- 11 Bonanza
- 13 Disneylandia

20
- 7 Esto es malambo
- 9 Teatralerías

20.30
- 2 Sexta deportiva
- 11 Combate
- 13 Telecómicos

21
- 2 Ben Casey
- 7 Redacción 7

21.5
- 7 Noches de cine — "Una cita con la vida"

21.30
- 9 Fútbol por el Nueve — Rosario vs. Peñarol
- 11 Los invasores
- 13 Luis Sandrini presenta — "Cásese primero y pague después"

22
- 7 Redacción 7
- 11 Dragnet

22.30
- 2 Joyas del del cine — "Me casé con una bruja"

23
- 7 Cine de medianoche — "Hoy seguro de muerte"
- 11 El Repórter Esso
- 13 Noticiero deportivo

23.15
- 11 Edgar Wallace

23.30
- 2 Cine de trasnoche — "El capitán Blood"
- 9 Películas de antología — "Chica que propone"
- 13 Cine mexicano — "El seminarista"

0.15
- 11 Cine nocturno — "Cinco contra la banca"

1
- 7 Hasta mañana con Dios

2
- 11 Palabras de vida
- 13 Momento de meditación

TEATROS

★ AGON. Maipú 326. Vuelve: DELICIOSAMENTE AMORAL Pr.|m|18|añ. La historia de una chica demasiado "hippie". Hoy a las 19 y 21 horas. 5.000 repres.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy 20 y 22.15 Temporada cómica pop. Fabio Zerpa · Nelly Beltrán y Maurice Jouvet con Alma Ferrari, la sexy 1968: ¿QUE HAGO CON DOS MUJERES?, de G. Rey. Superpúllman 150 pesos.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy, 18.30 y 22.15. Gran Compañía Española de Zarzuela: LA DEL SOTO DEL PARRAL Platea $ 300. Pull. $ 210. Jueves 1º: LA CORTE DE FARAON.

★ BLANCA PODESTA. 35-2392. Cía. Jesús Gómez con Hilda Viñas. Hoy 18.15, 21.15 y 23.15 en: EL CASAMIENTO DE CHICHILO Jueves 1º. Reposición. El padre Tarantela

★ CANDILEJAS. Rivad. 640. Una obra alegre, fresca, optimista: LECHO NUPCIAL de Jan de Hartog. Música: Liliana Paz. Dir.: R. Dairiens. 21 hs.

★ CAMINITO. 28-3256. Cía. Iris Marga con ANGELITO EL SECUESTRADO, divert. musical de Leal Rey. Dirección: J. Petraglia Hoy, a las 20.30 y 22.30.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-4485. Hoy 18.15, 20.30 y 22.30. Exclusivamente para reír. Leonor Rinaldi y Gerardo Chiarella en; MI SUEGRA ESTA LOCA, LOCA, LOCA...

★ COMICO. Corr'tes 1260. 35-2108. Hoy a las 19 y 22.30. P. Singerman en el estr. de Roussin: LA LOCOMOTORA. ¡Dos años de éxito en París!

★ DEL LAGO. Av. Sarmiento y F. Alcorta. 53-0674. Hoy a las 22.15: LA FIERECILLA DOMADA, de Shakespeare. J. M. Gutiérrez, M. E. Sagrera. Dir. M. Rolla. Colectivos 608, 230, 267 y 307. Bol. 16 hs.

★ DEL PUENTE. Av. F. Alcorta y Agüero. 781-3976. W. Vidarte, E. Kossi, S. Montanari, A. Gardiazábal en: LA ESCUELA DE LOS MARIDOS, de Molière. Dir.: E. Schinca. 20.30 y 22.30. Gran éxito.

★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. Grandes revistas cómicas: Hoy: 18.45, 20.45, 23 hs.:

Ver... Ver... Verdísima
con JOSE MARRONE
Norma Pons - Alfredo Barbieri - Mimí Pons - John Parker - Noemí Real y la actuación de
PABLO DEL RIO
(Proh. men. de 18 años)

★ FLORIDA. Florida 165. (Gal. Güemes). Hoy gran estreno de la sexy-revista CALENDARIO NUDISTA, con Tito Climent, Don Pipo, Linda Maharbitz, Marisa Gatti y las Strip-Tease Girls más sexy de Bs. As. Color, música y bellas mujeres. (Proh. men. 18 añ.).

★ FLOTANTE. Av. Presid. Montt Lago Palermo - El Rosedal. A las 22.15 horas EL CHARLATAN DE VENECIA de Carlo Goldoni.

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 Hoy, a las 19 y 21.30 hs.: ALBERTO LOCATI en: EL SHOW LO HAGO YO Muchas risas por pocos pesos. El espectáculo más divertido del año.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy, y todos los días, la revista cómica, musical: PIO... PIO... PIOLISIMA con Susy Marco, Cleto, Castrito y las reinas del Strip Tease. Cont. de 17.30 a 0.30. Sáb. tras. Refrig. (Proh. 16 años.)

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Revistas. Hoy, 18, 21 y 23 hs.: MINIFALDITIS Pr.m|18|añ. Rafael Carret, Zulma Beleño, Osvaldo Pacheco, Pochi Grey, Jorge Porcel, Thelma Tixou, Zaida, Jovita Luna y ANCHART-BAL REFRIGERACION

★ NUEVO TEATRO (sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7336. A las 20: La promesa, de Alexei Arbuzov. Dir., J. Hacaker. Loc. en venta para toda la semana.

★ PARQUE CHACABUCO. Asamblea y Emilio Mitre. Hoy 20 y 22: ANTIGONA VELEZ, de L. Marechal

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22 hs.: Grupo de los 11 presenta, El otro Judas, de Abelardo Castillo. Aire acondicionado.

★ REGINA. Refrigerac. S. Fe 1235. 41-5769. Hoy 19.30 y 22. R. Talesnik: LA FIACA con N. Briski, J. De Grazia, A. Ferrer Jaimes, M. C. Laurenz, J. Novoa y A. Tribiani. Dirección: S. Gorostiza.

★ TEATRO "25". Callao 435 (subsuelo). 40-7654. Hoy, 21 hs.: Jean Anouilh revive un mito alucinante: Eurídice. Aire acondicionado.

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990|5100 y 32-2135. — Hoy. 19 y 22.15 horas: SENSACIONAL SHOW NUNCA VISTO EN LA ARGENTINA.

CARNAVAL ACUATICO

Con los campeones mundiales de natación en extraordinarias exhibiciones. Ballet acuático. LAS SIRENAS. Ballet Music-Hall y grandes atracciones cómicas. FUNCIONES todos los días a las 22.15 hs. Sábados, domingos y feriados a las 19 y 22.15 hs. ENTRADAS EN VENTA con 2 días de anticipación desde las 10 horas. LOCALIDADES desde $ 300 (mayores) y $ 200 (menores)

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes 1755. 40-5680|7575. SUPER REFRIGERACION Una nueva sala con visión de futuro. 12.10, 16.35 y 21: Var.: 12.25, 17 y 21.20, la película más laureada del mundo:

Lo que el Viento se Llevó
19ª SEMANA
(I|m|14|añ.) Ahora en pantalla panorámica 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard y Olivia de Havilland. Localidades en venta hoy y 3 d. sig.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. Refrig. Hoy estreno a las 14.15, 16.20, 18.30, 20.50 y 23.10: EL VIZCONDE (P|14 e inc|18), con K. Mathews, E. O'Brien y Jane Fleming. En maravilloso tech. y cinemascope. 14, 16, 18.10, 20.20 y 22.40: Varied. Miérc. 31, extraordinario estreno: LLAMADA PARA EL MUERTO con J. Mason, M. Schell, H. Andersson y Simone Signoret.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13 15.35, 18.10, 20.45 y 23.30 hs CON EL SOL EN LA PIEL 14.10, 16.45, 19.20 y 21.55 hs.: SEXO Y TENTACION Extraord prog. Cont (P|m|18|añ.) Sábado en trasnoche

★ ASTOR. Corrtes. 746. 45-5541. 12.50, 16, 19.15, 22.10. Suc. Arg y

Los Hermanos Karamazov
(Inc. m|14. 146 mm. Metrocolor. Con Yul Brynner, María Schell y Claire Bloom. 19.5 y 22.10: show

★ ATLANTIC. Belgr|1260. 38-2726. Los cañones de Navarone; Super agente Picapiedra. (Apto t|púb.)

★ ATLAS. — Lavalle 869. 35-1936. Refrigeración. A las 13.10, 15.15 17.40, 20.15 y 22.50: Notic. y Estr en Technic. y Panav. Charlton Heston, Maximilian Schell y Kathryn Hays en JAQUE MATE (Inc. men. 14 añ.). A las 20.5 y 22.35. Show mus. Sáb. trasn. a la 1.15. (Ph|18). Próximo estreno: BONNIE Y CLYDE (Los asaltantes) (Ph|14)

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. La sala confortable de visual perfecta. Refrigeración. num. 17.10, 19, 20.50 y 22.40: La gallina mal pintada (corto) y un film de L. G. Berlanga, premiado en Venecia: EL VERDUGO, con Nino Manfredi. (P|m|14|añ.)

★ AVENIDA. Avenida Mayo 675. 38-6626. Refrig. 13, 14, 17.30 y 21: EL CID con S. Loren y Ch. Heston. S|restr.

★ BIARRITZ. — Suipacha 482. 35-0156. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15: MORGAN, UN CASO CLINICO con V. Redgrave, premio mejor actriz 1967. Coment. cinem. americ. (P|18). 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.55: Notic. exclus. esta sala.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.30, 14.20, 16.20, 18.20, 20.40 y 23.10. Refrigeración. Sup. estreno: DEMASIADO PARA UN HOMBRE con el gran actor Ugo Tognazzi y la exquisita Stefania Sandrelli, en un filme de Pietro Germi. 20.15 y 22.40: Show musical. El próximo miércoles, gran estreno: LAS REINAS. Una provocativa comedia moderna de costumbres femeninas, con las rutilantes estrellas Capucine, C. Cardinale, R. Welch, M. Vitti, A. Sordi, J. Sorel y E. Salerno.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.40 y 23.15: Tom Courtenay y Sam Wanamaker en: EL DIA QUE SALIERON LOS PECES (Proh. men. 14). Color de Luxe.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 14.50, 17.15, 19.40 y 22.25. Varied. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23, Jean Paul Belmondo y Genevieve Bujold, en color de luxe: EL LADRON (P|m|18|añ.) 15.55, 18.10, 20.26 y 22.40 hs.: Noticiero.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-3500. CINERAMA. Unico sistema de tres proyectores. A las 14.10. 16.50, 19.40 y 22.40.

Esto es Cinerama
(Sin restricciones)
En tecnicolor. A las 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Noticiero de América: a las 19.20 y 22.20: Show music.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 28-2698. Cont. 16, 19.30 y 23: Raphael en Al ponerse el sol. 14.20, 17.40 y 21.10: Dos chicas locas, locas. Pili y Mili. Niños, $ 120.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Refrigeración. A las 13.20 15.40, 18, 20.35 y 23.10. El suceso cinematográfico del año; genial realización de Michelángelo Antonioni. Proh. men 18 años. BLOW-UP Con Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles. En fascinante tecnicolor. A las 15.20, 17.40, 20.5 y 22.40. Not. Arg. Localidades en venta con tres días de anticipación

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 40-0362. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: Notic.: 13, 17, 19, 21.10 y 23.20, el ballet Bolshoi de Moscú:

El Lago de los Cisnes
En magicolor. Niños $ 150.

★ ELECTRIO. Lavalle 836. 35-1846 MAS ALLA DEL ANCHO RIO Clark Gable; El tronar de los tambores, Richard Boone. (I|m|14|añ.)

★ ESMERALDA. Esmeralda 473. Cont. (Proh. men. 18 a.). Jarl Kulle, Bibi Andersson, en Interludio de verano; Lars Lind, Mona Andersson en: 491.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est. LOS ELEGIDOS; Sinfonía española, Lola Flores, Antonio. NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Amor a ritmo de go-go, Javier Solís. Mis padres se divorcian, L. Lamarque. Tec. Todo p.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 35-7000. REFRIGERACION A las 14, 16.10, 18.20, 20.45 y 23.10: Cacoyannis, el laureado realizador de Zorba el griego, pres. a: Tom Courtenay y Candice Bergen en:

El Día que Salieron los Peces
(Pr. m. 14 a.), en Cinemascope y Color de Luxe. 13.40, 15.50, 18, 20.25 y 22.50: Not. Arg. 20.10 y 22.35: Show musical. Localid. en venta con 3 días de anticipación.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 15.30, 18.10, 20.35 y 23. Robert Wagner y Jill St. John: COMPRAME ESE HOMBRE Technicolor; 14.50 17.30, 20.10 y 22.35: Variedades. (P|m|14|i|18|añ.)

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 832. - 34-1493. Extraordinario éxito nacional: VILLA CARIÑO E. Rudy, G. Lousek, J. G. Altavista y S. Campos. Fuego en la sangre, L. Leblanc y J. Aldama (Prog. proh. men. de 18 años).

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. en venta p. hoy y 5 días de ant. Bol. de 10 a 23. A las 14.20, 18.15 y 22: Toda la magia del Supercinerama en la laureada Superproducción M.G.M.

Grand Prix
(Apta para todo público). 40 SEMANAS DE EXTR. EXITO, en deslumbrante metrocolor Ganadora de 3 premios de la Academia de Hollywood. Con James Garner, Eva Marie Saint e Ives Montand. A las 14, 17.45 y 21.45: Suc. Arg. Show music. Sáb. trasn. a la 1.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509 REFRIGERACION. - A las 13.30 16.25, 19.25 y 22.25. La más espectacular y excitante película de acción estrenada hasta el presente:

Doce del Patíbulo
(P|m|14|añ.) Metroc. Notic. Arg

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. Refrig. 13.35, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Dick Van Dyke, Debbie Reynolds y Jean Simmons en: DIVORCIO A LA AMERICANA (Proh. men. 14 e inc. 18), en tech. Notic. Miérc. 31: Las reinas con C. Cardinale, A. Sordi, R. Welch, Capucine, M. Vitti, J. Sorel, E. Salerno.

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs De C. Lelouch, su obra cumbre: UN HOMBRE Y UNA MUJER Con Anouk Aimee y Jean L. Trintignant, en Techn. y Cinemascope. (Platea $ 199. Est. $ 120). Sábado, trasnoche. Refrigeración.

★ LIBERTADOR. Ctes|1334. 40-7443. Silvie y M. Ribowska en:

La Vieja Dama Indigna
(Proh|14 e inc|18 años).

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. Estr. excl.: 14, 15.30, 17.15, 19.10. Numeradas 21 y 23 hs. J. Karel Kachyna y su poética descripción de caracteres:

La Esperanza
(P|14). En breve: El cuidador, de Harold Pinter.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. — 13.35, 14.50, 16.25, 18, 19.35. Num.: 21.20 y 23. Canto angustiado de la soledad de Favio:

El Romance del Aniceto y la Francisca
(P|m|18|a.) Mañ. Pajarito Gómez.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. Moderna sala presentada por el LORRAINE y el LOIRE. Estr. excl. 14, 15.30, 17.15, 19.10, Num. 21 y 23. Cruel reflexión sobre la sumisión.

Nido de Escorpiones
(El joven Torless). (Pr|m|18|añ.) Premio en Cannes.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742. Sala consagrada a

WALT DISNEY
a las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23 vuelve, a pedido, en copia nueva y tecnic. ¡Exclusivamente en esta sala!:

Sammy, la Foca Loca
el éxito cómico para grandes y chicos, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes. Próximo estreno: DISNEYLANDIA Y LOS DIAS DE FIESTA.

★ LUXOR. Lavalle 669. 892-3893. Refrigeración. 14.40, 16.55, 19.50 y 22.45, George Zelnik y Bárbara Bryl en: EL FARAON de Jerzy Kawalerowicz (Proh. men 18 años), en Cinemascope y Tecnicolor. 13.55, 16.40, 19.35 y 22.30 Noticiario. Sáb., función trasnoche

★ METRO. Cerrito 570. 35-4210. - 14.42, 16.30, 18.42, 20.57 y 23 hs.: FESTIVAL DE TOM Y JERRY (Apto t|púb.) Compuesto de 12 dibujos. Estreno en Metrocolor. A las 14.30, 16.18, 18.15, 20.30 y 22.50: Noticioso y Show.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. Refrigeración. A las 15.40, 19, y 22.25 hs.:

Los Farsantes
(Ph|m|18). R. Burton, E. Taylor, A. Guinnes, P. Ustinov y L. Gish. 15, 18.35 y 22: Notic. y Show de V. Gobbi. De la famosa novela de G. Greene, Los Comediantes, surgió esta grandiosa superproducción. En breve: A CUALQUIER PRECIO (Diamantes a Go-Go)

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.25, 15.10, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. y Raphael, el ídolo de la juventud en su mejor filme: AL PONERSE EL SOL Sin restr. Un filme en maravillo-tecnicolor que gustará a todos.

★ MUNICIPAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Lugones Refrig. 17.20, 20.05 y 22.50. Ciclo Actor's Studio: EL EMPEÑADOR (El prestamsita), con Rod Steiger. Dir. Sydney Lumet. (P|m|14|añ.); 17 19.45 y 22.30: Carlitos bombero, con Ch. Chaplin. Platea $ 145. Lunes. LA JAURIA HUMANA.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 35-3545 Cont Festival dibujo animado en color todos los personajes, cómicas. Platea $ 90 Sala d|lIfamilias

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Refr. 12.10, 14 16.10, 18.20, 20.45, 23.10: Comedia que batió todos los records en el famoso Radio City de Nueva York:

Descalzos en el Parque
Jane Fonda, R. Redford, Ch. Boyer, tech. (Ph|14). 13.45, 15.50, 18, 20.25 y 22.50: Varied. Próximo estreno: Una aventura insólita con Viacheslav Curenkov.

★ NOVEDADES. Florid|964. 45-5155 Cont. 12 hs. Notic. Extr. Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. - REFRIG. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10. Estreno con Jean P. Belmondo, en color: EL LADRON (P|m|18|añ.) Direc.: L. Malle. 20.15 y 22.40. Show. Prox.: DJANGO NO PERDONA.

★ OPERA. Corr'tes. 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE A las 13.35, 15.50, 18.5, 20.40 y 23.15. Una película que tiene todo, suspenso, intriga y crítica social:

Cómprame Ese Hombre
(P|m|14|i|18|añ.) con R. Wagner y Jill St. John, en Tecn. A las 13.15, 15.25, 17.40, 20.15 y 22.50: Notic. A las 20 y 22.35. gran Show Musical con los TAM TAM. Próximo estreno, el film de mayor acción y violencia de todos los tiempos: A QUEMARROPA con Lee Marvin, Angie Dickinson y un reparto estelar en Metrocolor y Panavisión. Próximamente.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. Prec. único $ 150. 13, 16.20, 19.40 y 23. EL HOMBRE DE LA PISTOLA DE ORO 14.30, 17.50 y 21.10: Los tres despiadados. Not. En Tec. (P|m|14).

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. (Refrig.) Hoy extraord. estreno y presentación del sensacional y revolucionario sistema Hi-Fi Stereo 70, 3ra. dimensión. Acción, suspenso y vértigo en OPERACION TAIFUN Tecnic., apta para todo público. 13.40, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.45. Not. y var. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Operación Taifun. (Localidades num. en venta 3 días antic.).

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 13.30, 16.10, 19.20 y 22.20: Noticioso y

Los Hermanos Karamazov
Inc. 14 a.), en colores. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. La grandeza y la gloria, los amores y los pecados de la famosa novela de Dostoievsky. 19.5 y 22.5: Show. Próx.: EL CUENTO DEL REY SALTAN. Normandie: No deje de ver DESCALZOS EN EL PARQUE.

★ PRINCESA. — Suipacha 460. 35-1112. Refrig. 12.30, 15.55, 19.30 y 23.5:

Lucha de Gigantes
Techn. a las 14.20, 17.55 y 21.30: ¿Quién robó la corona? (I|m|14|a.) Techn. Platea $ 140.

★ REAL. Esmeralda 425. 392.3600. Cont. desde 12 hs. Platea, $ 120. La fiesta del dibujo y el color con los últimos estrenos recién recibidos desde USA, con Gonzalito, Correcaminos, Pato loco y Twity, etcétera. Refrigeración.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa: SUCEDIO EN MIAMI con A. Quin, G. Maharis y M. Parks. 15, 19 y 23. Bésalas y déjalas morir, con M. Connors, D. Provine y R. Vallone. 13, 16.45 y 20.45. (P. m. 14 a. e inc. 18).

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (Proh. men. 13 a.). No quise ser pecadora; Caza al marido, Walter Chiari.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Refrig. Notic. Contin. EL DERECHO A LA VIDA, todo color. con Jorge Salcedo.

★ SARMIENTO. - Lavalle 852. 35-3338. Refrig. 13.30 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10: Risas y avent. con Jerry Lewis en EL BOCON. tec. 13.15, 15.30, 17.50, 20.25 y 22.50: Not. Sin restricciones.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Refugio de criminales con Don Murray, Larry Gates, 13, 16.55 y 21. (Inc. men. 14 años). KHARTOUM con C. Heston y L. Olivier, 14.55, 19 y 23.5, s. restr. Cont. Precio de la localidad $ 160.

★ UNION. Independ. 2870. 97-2565. Menores $ 60. Emilio y los detectives, S. Disney; Segundo carnaval de Disney: Sheherezade.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. Django; La muerte se paga con dólares: El vigilante.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 150. 17.15 y 22.40: Suc. Arg. Ch. Hestor, L. Olivier en: KHARTOUM Tec.; 15.10 y 20.40, K. Douglas: Los Vikings, Tec.; 13.50 y 19.15: Rubia contra pelirroja. Eec. Elvis Presley.

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-1818. 16.10, 19.45 y 23.15: Tom Courtenay en: EL DIA QUE SALIERON LOS PECES Color. (Proh|14|a.). 14.25 17.55 y 21.25: Jean Gabin, George Raft en: Poker de ases...inos.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 SUPER REFRIGERACION 15.45, 19.05 y 22.25 hs.:

Los Farsantes
(P|m|18|añ.) Espectacular producción en colores, con E. Taylor, R. Burton, Alec Guinness y P. Ustinov basada sobre la famosa novela de G. Greene; 14.40: Varied.: 15.25. 18.45 y 22.05 hs.: Sucesos Argent. Martes estreno: A QUEMARROPA, con Lee Marvin

BELGRANO

★ BELGRANO. Av. Cabildo 2356. 73-5691. Cont. 15.55, 19.35 y 23.15: DEMASIADO PARA UN HOMBRE Hugo Tognazzi, 14.15, 17.40 y 21.20: Nunca en domingo, M. Mercouri (Prog. prohib. men. 18 años).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.40, 22.40: Descalzos en el parque. 16.30 20.30: La princesa que quería vivir. Cont. (Proh. 14).

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.10, 17.40, 21.10. Los novios de Marisol; 15.45, 19.15 y 22.45: Not. 16, 19.30 y 23: AL PONERSE EL SOL, Raphael. S|rest.

★ GRAL. PAZ. - Cabildo 2702. 701-1212. Refrigeración. Noche pl. num. Pullm. cont. 15.45, 19.25 y 18 a.). 13.55, 17.40 y 21.20: Poker 23.10: El día que salieron los peces. T. Courtenay (P|m|14 e inc de ases...inos, con Jean Gabin Color. Noticiario argentino.

★ G. SAVOY. Cabildo 2820. 701-1500 Refrig. Cont. 14.20 18.20 y 22.30. Jean Paul Belmondo, G. Bujold: EL LADRON 16.20 y 20.30, Jeanne Moreau y E. Manzi: Fuegos de verano. (P|18|a.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - El hombre del brazo de oro; Los puentes de Tokio: Si la luna es azul.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. 14.45, 18.45 y 22.40: LA MUERTE LLAMA A LA PUERTA S. Signoret, Tecn. y Cinemascope. 16.35 y 20.35: Arabesque, Gregory Peck y Sofía Loren. (P|m|14|a.).

★ RITZ. - Cabildo 685. 77-6686. UNA NUEVA SALA PARA UN NUEVO ARTE MODERNO ¡12ª semana triunfal! A las 16.20, 19.53, 23.16: La aparente sencillez de un plácido relato estival...

La Felicidad
de Agnes Varda. 14.28, 17.52 y 21.20: Los paraguas de Cherburgo Cont. (Proh. 18 a). Concurrir con documentos.
Jueves: La cumbre y el abismo (Privilegio) - Fahrenheit 451.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 2ª sem.: 16.15. 19.45, 23.10.

Al Ponerse el Sol
en color, con Raphael; 14.35, 18 y 21.20, Dos pistolas gemelas, en color, con Pili y Mili; 14.10: Var Niños $ 150.

★ EL NILO. Boedo 1068. 97-2984. 7 veces mujer, Gassman, P. Sellers. 16, 19.35 y 23.10: El día que salieron los peces: 14.10, 17.45, 21.20 Continuado. (Proh. men. 18 añ.).

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246 97-4293. París secreto; Cómo me enseñaron a amar. Cover Girls (Proh. menores de 18 años).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 15.45, 19.25, 23: El ladrón; 14, 17.35, 21.10: La persecución del zorro. (Proh. men. 18 años).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601 EL DORADO De golpe en golpe; Tormenta bajo el sol. May. $ 100; men. $ 50

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. La película del año: La muerte toca a la puerta. Ultimo atardecer; El ahorcado. Plat. 150

★ SEL. SAN JUAN. Av. San Juan 2540. 97-5908. James Bond 007: Dedos de oro; Horizontes de grandeza; Huida hacia la libertad. Platea, $ 100.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303 Cont. 17.40 y 22.20, Lee Marvin en: DOCE DEL PATIBULO Tecn.; 15.40 y 20.20: Los agentes de Cipol en: El espía del sombrero verde; 14.20: Jóvenes y valientes.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.40, 20.10: De golpe en golpe, J. Lewis; 16.15 y 22: El dorado, J. Wayne; 18.30: Herraduras de oro. Cont. 14.30. Platea $ 130. Menores $ 80.

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. A las 15.10, 19.5 y 23.5: Tres mujeres lo asedian... las tres dispuestas a todo... COMPRAME ESE HOMBRE con Robert Wagner y Anjanette Commer, en T|Color; 17y 21: Tuya en septiembre, con R. Hudson y G. Lollobrígida; 14.50, 18.50 y 22.50. Suc. Arg. (P|m|14|i|18|añ.) Próx. estreno: A QUEMARROPA, con Lee Marvin.

★ ATALAYA. Córdob|4633. 773-0700. Cont. C'Scope y Tecn.; 17 y 22, Lee Marvin y Ernest Borgnine en: DOCE DEL PATIBULO; 15 y 20 hs.: Cuando ellos y ellas se conocen Connie Francis; 14.45, 16.45 y 21.45 Suc. Arg. (P|m|14|añ.)

★ REGIO. Córdoba 6056. En color. MAS ALLA DEL ANCHO RIO, C Gable: El tronar de los tambores, R. Boone; Tres crímenes y un asesino.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños: $ 80. Superargo el enmascarado con K. Wood; Una pistola para Ringo; Ringo Wood.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. A las 15.45, 19.10 y 22.30: EL DIA QUE SALIERON LOS PECES con Tom Courtenay, Tecn.; 14.10, 17.25 y 20.50: Poker de asesinos, con Jean Gabin y George Raft. (Proh. men. 14 años).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Lucha de gigantes; Gambit; El profesor y el león.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8856. 14, 18.15 y 22.30, acción suspenso y humanidad en un espectáculo inolvidable. (P|m|-4|añ.): DOCE DEL PATIBULO con Lee Marvin, en Metrocolor; 16.30 y 20.45: La señal de la muerte con Woodward; 18 y 22.15: Suc. Argentinos.

★ FLORES. Rivadav. 6661. 63-7301 Cont. 15.25, 19.15, 23 hs.: EL LADRON con J. Paul Belmondo, Tech.; 14, 17.25 y 21.15: Nunca en domingo, con M. Mercouri y J. Dassin. Tech (P|m|18|añ.)

★ GAONA. Gaona 3268. 59-2551. Descalzos en el parque; La princesa que quería vivir, G. Peck; Muñecas en bikini. Platea, $ 150.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Super Pull. y Pull. Cont. 14, 16.35, 19.35 y 22.45: Suc. Arg.: 14.10, 16.50, 19.50 y 23 hs.: Suceso del año: BLOW-UP exclusiva en salas de barrio. Tec., con Vanessa Redgrave y David Hemmings. (P|18|añ.) Próx. estreno: A QUEMARROPA, Tec., con Lee Marvin.

★ RIV INDARTE. R. Indarte 54 66-7500. En continuado. 14.30, 17.50 y 21.15: Arturo de Córdova, Ana Peluffo, en: EL GANGSTER; 16.10, 19.30 y 23.10, Raphael en: Al ponerse el sol. (Sin restr.)

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7250. 611-5989. DOCE DEL PATIBULO; Siete mujeres. (P|m|14|añ.) Contin.

★ S. MARTIN. Rivad. 7060. 612-5116 Lucha de gigantes, J. Wayne; El llanero justiciero. Cont. 13.30. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 2ª semana de éxito. 16, 19.20 y 22.50: Al ponerse el sol, Raphael. 14, 17.30 y 21: El Gangster. A. de Córdova. Noche pl. num.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. El hombre de la pistola de oro; Duelo en el Amazonas; Pasiones bajo el sol (Prob. 14 a.).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. Los 7 filibusteros; Por un puñado de dólares; el gran golpe. $ 150.

★ CALIFORNIA. Avda. del Trabajo 4818. 69-6092. SUCEDIO EN MIAMI; The Happening; Nido de ratas; Hombres violentos. Cont.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Raphael en: Al ponerse el sol; Los novios de Marisol Pinocho; Var. Cont. Niños, $ 120.

★ G LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. La masacre de Chicago de 1929; Enigma macabro; Derrota gloriosa. (P|m|18|añ.).

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9638. REFRIG. Cont. de 14 a 0.50 h. 16.35 y 20.55: Tres mordiscos a la manzana, con Sylva Koscina; 14, 18.20 y 22.40: DOCE DEL PATIBULO con Lee Marvin y Ernest Borgnine. (P|m|14|añ.)

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - El sable roto; Caja equivocada; Verdugo de Venecia. S|R. Pl. $ 130.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2415. 82-5815. La noche de los pistoleros; El pirata del rey. Continuado. S|R.

★ COLISEO PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Raphael en: Al ponerse el sol; El gangster; Amor a ritmo de go-go.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Los agentes de Cipol en Asesinos por karate; Tres mordiscos a la manzana; Var. Apto todo público.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 El pirata del rey; Ultimo atardecer; La vida cómo vivirla. S|r.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Más allá del ancho río; El tronar de los tambores; La era de oro de Laurel y Hardy. (Niños, $ 100).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. 16.30 y 21.50: La hora 25; 14.30 y 20: El espía del sombrero verde; 18.30: Nido de Aguilas.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Persona; Nunca en domingo; Por dinero casi todo.

★ GRAN PLAZA. Asesinos por karate; Fiesta en el harem; El rostro de Fu-Manchú.

★ MORENO. Tiempo de masacre; El signo del Zorro; Fieras asesinas.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 17.25 y 21. Nunca en domingo. Mercouri. 15.35, 19.10 y 22.40: El ladrón. (Proh. men. 18 años).

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irig. 1521. 23-7385 Primicias 15 45. 19 y 22.30:

Al Ponerse el Sol
con Raphael (tecn.) 14.10. 17.15 y 20.40: Los novios de Marisol, con Marisol y el Dúo Dinámico (tecn.) Niños $ 100. Cont

VILLA DEVOTO

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. LA PERRA; La diosa impura; Al calor de la noche; Las italianas y el amor. (P|m|14|añ.)

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 50-5008. Cont. C'Scope y Tecn. 17 y 22, Lee Marvin y Ernest Borgnine en: DOCE DEL PATIBULO; 14.45 y 19.50: Eramos tan felices, Doris Day y D. Niven; 14.35, 16.45 y 21.45: Sucesos Argentinos.

VILLA DEL PARQUE

★ EL SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Cont. C'Scope. Tecn.; 16.45 y 22.15: La princesa que quería vivir, G. Peck y A. Hepburn; 14.45 y 20.20: Descalzos en el parque, Jane Fonda; 18.45: La venganza del forajido.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1448. Cont. C'Scope, Tecn.; 17 y 22 hs, Lee Marvin y Ernest Borgnine en: DOCE DEL PATIBULO; 15 y 20: Los placeres de Penélope, Natalie Wood; 14.45, 19.45 y 21.45; Notic. y Variedades. (P|m|14|añ.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. (Cont.). La princesa que quería vivir; Descalzos en el parque; La joya de la familia. (Prob. 14 a.).

★ 25 DE MAYO. Triunvir. 4433. 51-1859. A las 14, 18.10 y 22.20: EL LADRON, J. P. Belmondo; 15.50 y 20 hs.: Salomón y la reina de Saba, G. Lollobrigida. (P|m|18|añ.)

★ GRAND BOURG. Monroe 5268. 52-6119. Segunda semana de éxito. AL PONERSE EL SOL, Raphael; Acompáñame, E. Guzmán. M. 150.

GRAN BUENOS AIRES

★ BANFIELD. Gral. San Martín. Al calor de la noche; Rey por inconveniencia; Por dinero casi todo.

crónica
ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 28 de Enero de 1968

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS



ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)

Ligera inquietud por asuntos de trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, si es prudente, las posibilidades estarán a su favor. Cuide la salud.



TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, carta o noticia esperada. Evite disgusto en casa.



GEMINIS (del 2. de mayo al 21 de junio)

Es el momento de activar proyectos de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría por asunto familiar.



CANCER (del 22 de junio al 21 de julio)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia y evite discusiones. En amor, no existen motivos de duda. Buenos momentos con amigos. Cuide su dinero.



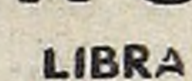
LEO (del 22 de julio al 21 de agosto)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, colaboración de quienes lo rodean. En amor, no se muestre intolerante. Suerte en juegos de azar.



VIRGO (del 22 de agosto al 22 de setiembre)

Llegan ganancias por asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, de su actitud acertada depende el éxito. La salud y el azar bien.





LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Asuntos de dinero toman un giro favorable, pronto cobran antigua deuda. En amor, imprevista situación, sea prudente. Buenos momentos en familia.



ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, active todas sus tareas. En amor, carta o noticia esperada. Colaboración de compañeros en asunto personal.



SAGITARIO (del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, llega una cantidad. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Noticia en el hogar.



CAPRICORNIO (del 22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante asuntos de dinero o intereses, no es el momento de inversiones grandes. En amor, buenos momentos. Salud o azar lo benefician.



ACUARIO (del 21 de enero al 19 de febrero)

Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, todo bien. No se desentienda de asunto familiar.



PISCIS (del 20 de febrero al 20 de marzo)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, se confirman buenos presentimientos. Si es prudente, la salud irá mucho mejor.







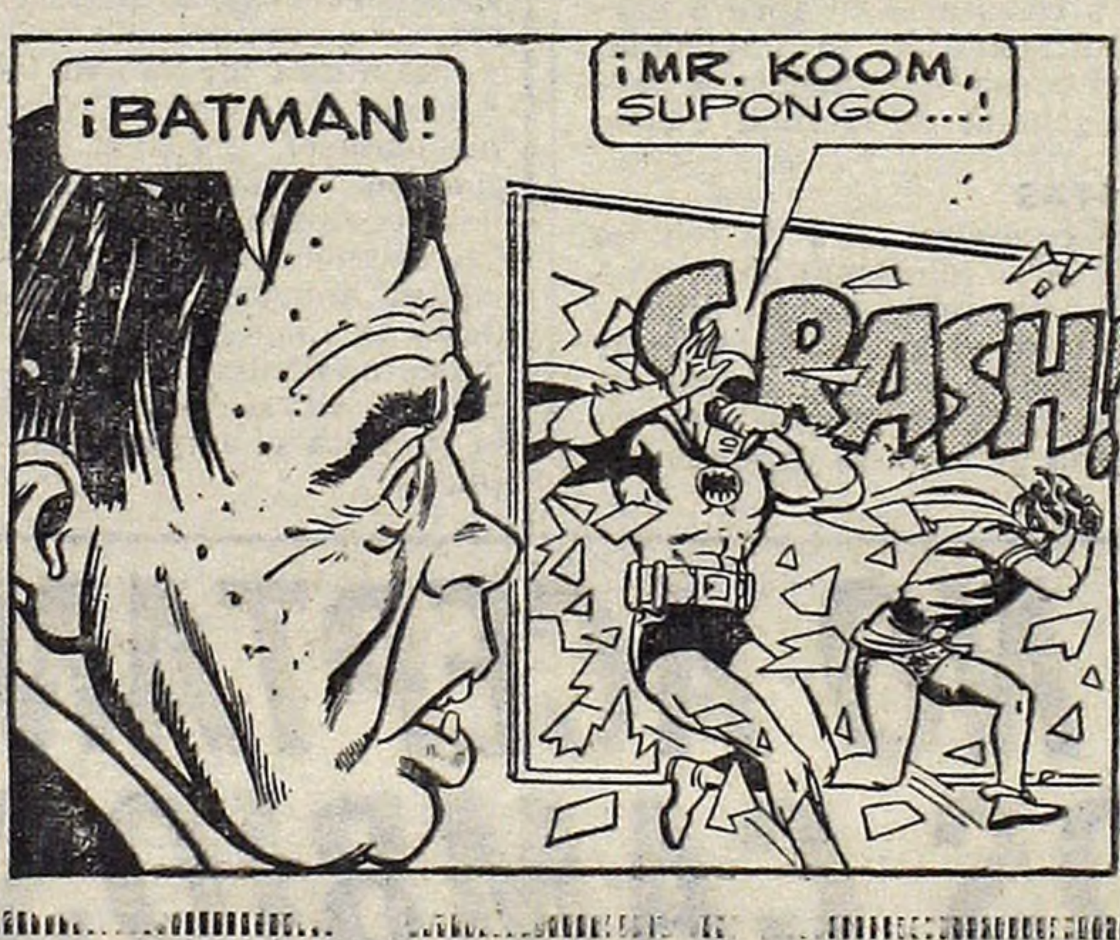














PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Unico; 4) Antes de Cristo; 6) Pieza de artillería para disparar granadas; 10) Del verbo ir; 11) Licor; 13) Indignación, enojo; 14) Artículo; 15) Debilitar, desvanecer; 17) Lengua provenzal; 18) Dueña, señora; 19) Nominativo, dativo, y acusativo del pronombre pers. 1ª persona del plural; 21) Organización de las Naciones Unidas (siglas); 22) Sociedad anónima; 24) Sobrino de Abraham; 26) De esta manera; 27) Carente de bondad; 29) Tiempo que tarda la tierra en dar una vuelta sobre su eje; 31) Hijo del patriarca Noé; 32) Anual; 33) Onda marítima; 34) Cloruro de sodio; 36) Prefijo que denota proximidad; 37) Dueño, señor; 39) Artículo; 41) Reza; 43) Contracción; 45) Zono; 48) Símbolo del calcio; 49) Antiguo soberano de Rusia; 51) Planta crucífera hortense, de raíz carnosa y comestible; 52) Igual o en todo semejante; 53) Provincia de la colonia francesa de Argelia; 54) Conjunción copulativa que denota negación; 55) Cualquiera de los extremos del eje de una esfera.

Verticales

1) Lugar subterráneo y seco para guardar granos y semillas; 2) Reza; 3) Acusativo del pronombre personal de 3ª persona; 4) Ave trepadora de México; 5) (Campeador) apodo de Ruy Díaz de Vivar, célebre caudillo español; 7) Prefijo de bis; 8) Animal salvaje, parecido al bisonte; 9) Chaqueña; 11) Miembro de que algunas aves se sirven para volar; 12) Preposición que indica falta o carencia; 15) Avestruz australiano; 16) Lista, catálogo; 18) Irracional; 20) Antigua ciudad de Palestina; 21) Del verbo osar; 22) Que goza de perfecta salud; 23) Masa que se derrumba de las montañas; 25) Infusión sedante y antiespasmódica de flores de tilo; 26) Punto de los dados; 27) Apócope de mamá; 28) Vocal repetida; 30) Vocal repetida; 35) Dios del hogar; 37) Arete; 38) Manojo, puñado, conjunto; 40) Apócope de Santo; 41) Plantígrado carnicero; 42) Poco común; 44) Dios del hogar; 46) El sustento; 47) Río de la Siberia occidental; 48) Oxido de calcio; 50) Símbolo del radio; 52) Río de Italia.



(Solución del número anterior)

crónica DIARIO DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280

T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. Ruiz

CORREO: FALTA PERSONAL

Pide el Gremio que se Solucione el Problema

Con motivo del avance demográfico registrado en los últimos años y la no actualización de las dotaciones del personal, manteniéndose aún vigentes las prescriptas para necesidades que datan de 15 a 20 años atrás, el secretariado nacional de la Federación Obreros de Correos y Telecomunicaciones, cuya entidad agrupa a los trabajadores telepostales, gestiona ante las autoridades gubernamentales una solución radical al grave problema que se viene presentando por la carencia de personal en Comunicaciones. Por ello, ha peticionado una entrevista ante el ministro del Interior, doctor Guillermo Borda, a quien le habrán de entregar un extenso memorándum conteniendo referencias que guardan relación con esa situación. Otro de los aspectos que también interesa a los mencionados gremialistas de FOECYT y que habrán de transmitírselo al doctor Borda, está referido a la modificación de las actuales estructuras de la repartición, entendiendo que, por el carácter del servicio público que cumple, de vital importancia para la vida del país, debe dársele un tono empresario y por ende funcional, sin perjuicio de encuadrar a sus agentes en la otorgación de índices salariales que posibiliten una subsistencia decorosa y que tienda a desterrar los padecimientos económico-sociales que actualmente están atravesando los mismos.

Con referencia a la situación de los personales de las ramas periodística, administrativa y de maestranza del diario "Democracia", con asuntos pendientes por salarios caídos y cesantía, la Agrupación de Prensa 25 de Marzo y el Movimiento Pro Lista Unica informaron que han habilitado servicios jurídicos especiales, a cargo del doctor Eduardo García, en el local de Perú 823, oficina 113, de lunes a viernes, de 18 a 19. El asesoramiento se prestará a todo trabajador afectado por ese problema, sea afiliado o no del Sindicato de Prensa.

● **DENUNCIA**

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Directivos de la Lista Celeste del Sindicato de Trabajadores de Concord (SITRAC) en un comunicado manifiestan "haber sido objeto de toda clase de presiones a fin de que desistan de su concurrencia a las elecciones de renovación de autoridades del gremio a efectuarse el 15 y 16 de febrero próximos. Se agrega que cuatro de los sindicatos de la fracción gremial han sido despedidos recientemente de la empresa con el claro propósito —dicen— de desmantelar toda oposición a los candidatos oficialistas.

● **ACCION PENAL**

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de abogados cordobeses se ha presentado ante el tribunal superior de justicia solicitando se promueva acción penal, contra dirigentes del sindicato Unión Obreros y Empleados Municipales, a causa de una declaración publicada días pasados por la prensa.

El documento del gremio se refiere, en duros términos, a un incidente protagonizado por un empleado comunal, a cargo de la grúa, y el agente de feria fiscal doctor Achával, en un procedimiento por el estacionamiento de un automóvil en un lugar no permitido

VIGILAN CON AMETRALLADORAS EN UNA EMPRESA DEL HIELO

La comisión directiva del Sindicato de Trabajadores del Hielo emitió un comunicado en el cual detalla las actuaciones seguidas por esa entidad gremial, relacionadas con la cesantía de Mariano Lasheras por parte de la empresa CORPOFRUT, que recientemente adquiriera el frigorífico General San Martín, donde el nombrado prestaba servicios. La entidad gremial califica a la posición empresaria como "injustificada".

Luego de mencionar una asamblea efectuada en Bahía Blanca el 22 de enero pasado, en la que se resolvió que "en caso de no superarse el problema en forma satisfactoria se faculta a la comisión directiva, en el orden nacional, para disponer las medidas de fuerza que considere oportunas, llegándose con las mismas hasta las últimas consecuencias", denuncia que ese día, en horas de la noche, la policía de Ingeniero White irrumpió en el frigorífico "armada con ametralladoras, y hasta el momento se mantiene dentro del mismo, vigilando las actitudes del personal".

En cuanto a la actitud a adoptar para el futuro, la comisión directiva del Sindicato de Trabajadores del Hielo anuncia que concurrirá a la audiencia convocada para el lunes próximo; citará para que viaje a Bahía Blanca al secretario general de la seccional Cipolletti, para que se informe de la situación imperante y proceda a movilizar, en su momento, al personal que trabaja en CORPOFRUT, de Río Negro y Neuquén; convocará a una asamblea para considerar el problema y cursará telegrama a la delegación regional de la CGT (Bahía Blanca), a efectos de que se efectúe un plenario

● **PETROLEROS**

El congreso general extraordinario del movimiento UNIDOS (lista azul) de los petroleros estatales, con la representación de todas las filiales del país, resolvió designar por unanimidad de votos como candidato a secretario general de la Federación Sindicatos Unidos Petroleros del Estado, para las próximas elecciones a celebrarse en abril o mayo venidero, al dirigente de la Patagonia, Juan Pozas, quien ocupa actualmente el cargo de secretario general de la filial Comodoro Rivadavia.

● **TELEGRAFISTAS**

Con motivo de cumplirse el 3 de febrero el 25º aniversario de la fundación de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines, el gremio hizo llegar un saludo a las filiales y a sus asociados, recalcando que la fecha encuentra a la organización en pleno proceso de recuperación institucional.

SE VERIFICARON ANORMALIDADES EN UNA FIRMA

JUJUY, 28 (De nuestro corresponsal). — Inspectores de la Dirección Provincial del Trabajo, recorrieron el departamento de "Susques" para verificar el cumplimiento de leyes laborales en la localidad de San Pedro del Salar. En dicho lugar comprobaron los funcionarios que la empresa Sacypa, Sociedad Anónima, que tiene a su cargo aproximadamente a unos 80 trabajadores, les adeudaba salarios desde el mes de marzo del año 1967 y que nunca les habían liquidado sueldo anual complementario, feriados nacionales y salario familiar, desconociendo lo que eran los beneficios de las vacaciones anuales. De inmediato se adoptaron las medidas tendientes a normalizar la situación a lo que la empresa se avino a cumplir.

Crónica EMPRESARIA

● ***Molina Campos al Pueblo***

La Fábrica Argentina de Alpargatas S.A.I.C., ha resuelto imprimir varios temas para la obra del artista Florencio Molina Campos, caricaturista e intérprete de nuestro campo y el gaucho, en telas que adornarán las toallas que fabrica.

El propósito es colocar al pueblo en contacto con la obra del ilustre pintor desaparecido a través de este indispensable elemento de uso doméstico.

Molina Campos fue distinguido en numerosas oportunidades por jurados nacionales e internacionales y en 1942 colaboró con el famoso dibujante norteamericano Walt Disney.

● ***Llamamiento de Odol***

Odol llama a participar en su próximo ciclo del programa **"Odol pregunta por $ 1.000.000"**, que se iniciará en el mes de abril. La audición ganó, por méritos propios el premio "Martín Fierro" otorgado por los periodistas especializados para la mejor audición de TV el año pasado.

Odol presenta una serie de temas para que respondan los futuros participantes, los cuales podrán, además, proponer sus propios temas. Para ello deberán dirigirse por carta, o personalmente, mencionando el nombre del popular programa, a Viamonte 1465, 2º piso, indicando nombre, datos de identidad, dirección y teléfono, tema y principales fuentes utilizadas.

● ***Kockum Landsverk Argentina***

Este es el nombre de la subsidiaria en nuestro país de los grandes establecimientos suecos del grupo Kockum, dedicado principalmente a astilleros y metalurgia. Kockum construyó en 1966 el buque tanque más grande del mundo occidental: 150.000 toneladas. En la Argentina, está dedicado a la fabricación de las excavadoras KL-230, KL-250 y los Rodillos Vibratorios DYNAPAC.

El ingeniero Cunnar D. Kockum, director del Grupo acaba de llegar al país en la primera etapa de un programa de visitas a filiales de América y Australia.

● ***LAN Chile, Honrada***

El vicepresidente ejecutivo de LAN Chile, señor Eric Campaña Barrios, ha sido elegido orador principal de la próxima Conferencia Interamericana de Relaciones Públicas, a realizarse en mayo en Río de Janeiro. El señor Knut Hammarskjold, director general de IATA, envió una invitación en tal sentido al señor Campaña Barrios, a quien calificó de "uno de los más progresistas y visionarios líderes de la aviación comercial latinoamericana".

● ***Nueva Generación***

La "nueva generación" de coches de turismo 1968 de Daimler-Benz AG comprende 15 modelos en los que se prosigue la línea progresista mantenida desde hace años. Se caracteriza por las variadas innovaciones técnicas y estilísticas.

● ***Más Sucursales***

La Corporación Financiera de Boston S.A.F. y C., inauguró tres sucursales en el interior del país. Funcionan éstas en Mendoza, Córdoba y Bahía Blanca. La citada Corporación está afiliada a The First National Bank of Boston.

● ***Designación en Good-Year***

El señor Freed D. Aden ha sido designado director gerente de Good-Year Argentino. El señor Aden viene de desempeñar el mismo cargo en Good-Year Italiana desde 1959. Es graduado en la Universidad de Redlands, California, como administrador de empresas. El anuncio de la designación fue hecho por el presidente de Good-Year International Corporation, señor Richar V. Thomas.

● ***Máquinas de Sumar***

En un avión de Aerolíneas Argentinas fue enviado un nuevo embarque de máquinas de sumar argentinas al exterior. Se trata de un lote de 30 máquinas NCR que fabrica Ultra Argentina S.A. Este envío sigue a otras exportaciones del mismo artículo a Uruguay, Brasil, Chile y Venezuela.

● ***Cien Niños***

En las dos villas infantiles que la obra de Protección de Menores y Villas Infantiles posee en Vicente López y Garín, hay alojados actualmente casi 100 niños, que son asistidos hasta que completan su ciclo primario, y luego pasan a la residencia juvenil. OPROVI forma parte de S.O.S. Kinderdorf Internacional, que funciona en 25 países. Aquí, desde agosto de 1967 la Fundación Gillete asumió el padrinazgo de uno de los grupos de niños de la Villa de Garín, a cuyos gastos contribuye.

● ***Cinco Millones de Vehículos***

Casi esta cifra alcanzaron las ventas de General Motors en todo el mundo. La cifra exacta es 4.817.860. El anuncio fue hecho por el vicepresidente a cargo de comercialización de la empresa, señor H. E. Crawford. Señaló éste que por tercer año consecutivo la venta de vehículos de General Motors supera los 4 millones.

● ***Cigarrillos Mentolados***

Los cigarrillos mentolados Kool, de la Brown & Williamson Tobacco Corporation, experimentaron en 1967 un aumento en sus ventas del 53,2 por ciento, según fuentes especializadas de Louisville, Kentucky, Estados Unidos. Las ventas de cigarrillos mentolados, en general, según las mismas fuentes, aumentaron en los últimos tres años un 31 por ciento.

● ***Viajeros***

A Amsterdam, en viaje de negocios y placer, partió el señor Luis L. Bierens de Haan, gerente general de Erven Lucas Bols S.A.C.I.

LICITACIONES

Secretaría de Transporte. Ferrocarriles Argentinos. Ferrocarril General Mitre. Licitación Pública Nº 182. Apertura 9-2-68 a las 16 hs. Llámase a Licitación Pública para la concesión de un espacio para local de 70 metros cuadrados aproximadamente, ubicado sobre la Avda. Federico Lacroze en estación Colegiales. Informes y Venta de Pliegos de Condiciones: Av. Dr. José María Ramos Mejía Nº 1302, 3er. piso, oficina Nº 314, Capital, de lunes a viernes hábiles de 9 a 18 horas. Valor del Pliego: $ 700 moneda nacional.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales
LICITACIONES PUBLICAS

31/68 - Alquiler máquinas de registro directo para sistema de mecanización.
Fecha de apertura para el día 20 de febrero de 1968 a las 10,30 hs.

43/68 - Impresión revista YPF
Fecha de apertura para el día 15 de febrero de 1968 a las 10,30 hs.

45/68 - Bombas varias.
Fecha de apertura para el día 24 de abril de 1968 a las 10 hs.

49 - Motores para grupos motobombas.
Fecha de apertura para el día 11 de marzo de 1968 a las 10 hs.

PLIEGOS Y DATOS: S. de Apert. (Sarmiento 770 P.B.), Capital Federal.

SUBTE: NO ACEPTAN NUEVOS CAMBIOS

La Unión Tranviarios Automotor dio a conocer una declaración expresando que no acepta la modificación unilateral de la convención laboral para el personal de subterráneos.

Expresa que "en virtud del mecanismo establecido por la ley 17.494 se pretende la modificación unilateral de las condiciones que regulan la prestación laboral en la empresa de Estado Subterráneos de Buenos Aires, es decir, que el convenio de trabajo, que hasta ahora había sido siempre producto de un acuerdo entre el ente empresario y la entidad sindical, pretende ser convertido en una disposición unilateral de la empresa. Frente a tal situación, la Unión Tranviarios Automotor rechaza terminantemente la pretendida modificación retrógrada y exige de la autoridad competente se respete el derecho que como entidad sindical le compete en virtud del artículo 14 bis de la Constitución Nacional: el de concertar convenios colectivos de trabajo".

Expresa que "la UTA impugna el procedimiento instituido por la ley número 17.494, por cuanto vulnera el principio de libertad contractual, que es uno de los pilares básicos de nuestro ordenamiento jurídico. Al mismo tiempo se rechaza de plano el proyecto de reglamentación elaborado por las autoridades empresarias, por cuanto el mismo es un intento retrógrado de suprimir conquistas y en ningún momento responde a «una mayor eficiencia operativa», como lo requiere la propia ley 17.494 para toda modificación que implica racionalización laboral.

EN FRIGORIFICOS SE DESIGNO PARITARIA

El cuerpo ejecutivo de la Federación Gremial de la Industria de la Carne, analizó en profundidad los diversos problemas que afectan al gremio, como así también las medidas que en cada caso corresponde encarar en procura de lograr las soluciones que tales problemas exigen.

De conformidad a lo resuelto por el reciente VIII Congreso Nacional Ordinario, se dispuso cursar un pedido de audiencia al secretario de estado de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, a los efectos de hacerle entrega de un memorial conteniendo un detalle de las ponencias presentadas en la sesión de clausura del congreso, vinculadas con problemas que, como en el caso de la situación planteada en el frigorífico Montana-La Plata Export de Esteban Echeverría, preocupan a las autoridades sindicales de la federación y aquejan gravemente a importantes sectores

En esta oportunidad, se procedió también a la designación de los miembros que integrarán la comisión Paritaria central, para las ramas denominadas "industria grande" e "industria chica", organismos que son presididos por el secretario general, Constantino Zorrilla, y el secretario gremial, José Castrello.

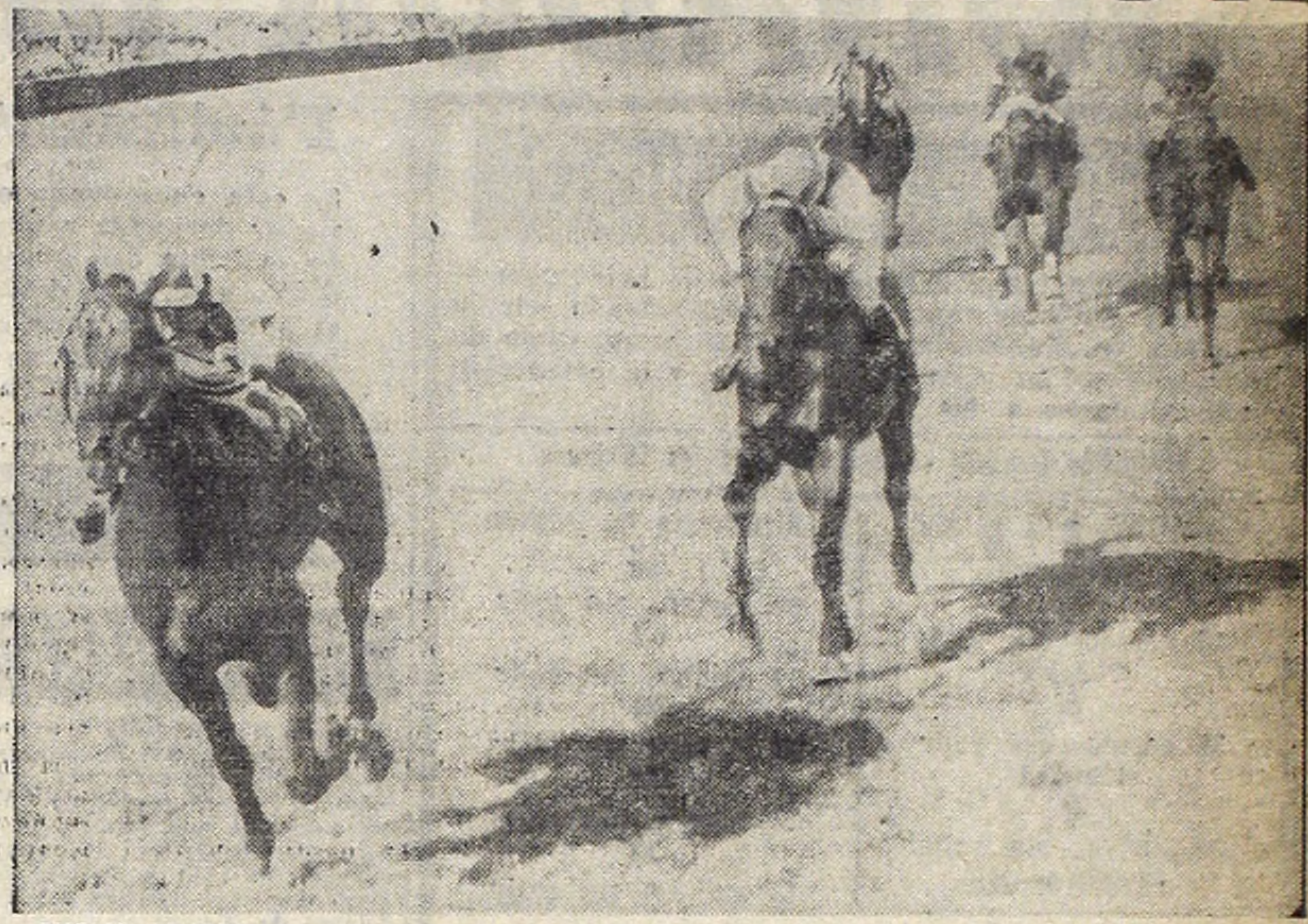
LACONIC FUE MUY SUPERIOR

VENCIO CON FACILIDAD A SANDEMAN

Un programa para pasar el verano. Así fue el de ayer en el césped realizado con la base del Premio Especial "Macón" y siete carreras comunes que le formaron apropiado marco. El interés principal residía en el nuevo cotejo entre Laconic y Sandeman, que en ese orden habían escoltado a tres cuerpos al bueno de Decorum, en el Martínez de Hoz, finalizando ellos separados por solo medio pescuezo. Esa diferencia no era premisa definitiva para establecer una superioridad y de ahí, que al pupilo de Juan A. Maldotti se le sostuviera con entusiasmo en las cotizaciones, quedando igualmente como favorito Laconic, que justificó las esperanzas de la mayoría mediante una demostración terminante de alta calidad evidenciada a lo largo de la recta final, donde su carga resultó incontenible.

Sandeman, que terminaba de fracasar en el Ramírez de Maroñas, ganado por Calcado, llegó al compromiso de la víspera luciendo una preparación muy completa y con una corrida de 2'9"2|5, que era como para jugarle hasta los níqueles, pero —el pero que frena los entusiasmos hizo reflexionar a muchos— las cosas salieron como correspondía, ganando Laconic con suma facilidad y abonando un reducido sport: $ 3.70. El jockey de Sandeman estuvo muy acertado en su cometido colocándolo al frente desde el comienzo de la lucha, sin exigirle un ritmo intenso, como lo evidencian las marcas parciales: casi 1'4" para el primer kilómetro. Hecha la diligencia en esta forma, a Sauro se le hacía agua la boca, y a partir de los 1.200 metros le dio manija a fondo para anular a Laconic, que —de acuerdo con su modalidad corredora— iba como furgón de cola en el trencito de los cinco vagones. En la recta final, Sandeman llevaba un par de cuerpos a Pigüé, en pos del cual iban Philósofo, Apricot y Laconic, este último a unos cuatro cuerpos del puntero. Sánchez Cáceda, conocedor de los kilates que posee Laconic, no se impacientó por el amplio margen que lo separaba del puntero, y en recia carga final lo llevó sobre las posiciones del mismo, igualándolo a unos 200 metros de la llegada. Luego fue un trámite simple alcanzar la gloria, porque el enemigo bravo estaba "cocinado" y los restantes no daban para más y solo anhelaban el tercer puesto, resuelto sin lucha a favor de Pigüé, que llegó a siete cuerpos del ganador y a cinco de Sandeman.

Felipe A. Costa, que tiene a su cargo la preparación de Laconic, no perdió la fe que le inspiró desde el comienzo de su campaña, que cumplió con escasa suerte. En el segundo ciclo se confirmarán sus vaticinios, y para muestra basta lo realizado ayer. En los grandes clásicos de la presente temporada resultará figura de relieve, y hasta podrá desquitarse frente a Ribereño, que quedó, en definitiva, consagrado como el más conspicuo entre sus coetáneos, y al que no pudo vencer en tres de las cuatro confrontaciones del año pasado, precediéndolo solo en el Pellegrini, desde el cuarto lugar de Rafale, donde Ribereño quedó quinto.



AMPLIO TRIUNFO. Laconic obtuvo un amplio triunfo en el Premio Especial "Macón", disputado ayer en San Isidro. El pupilo del competente cuidador don Felipe A. Costa, aparece en el grabado, por el centro de la cancha, en primer término, superando con facilidad a Sandeman que corrió en punta desde el comienzo de la carrera. Tercero a cinco cuerpos se clasificó Pigüé.

TENDRA TAMBIEN SUS "GATERAS" LA PLATA

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires tiene el propósito de ofrecerle en préstamo a la Dirección Provincial de Hipódromos, dos equipos de "gateras" para asegurar el normal desarrollo de las largadas en La Plata, evitando así que se produzcan situaciones anormales en las partidas. De este modo se solucionará momentaneamente los problemas de las sueltas, que vienen perturbando el normal desarrollo de las jornadas, con poca seguridad para el público apostador. CRONICA destacó en varias oportunidades la necesidad de implantar este sistema en el "Bosque". Y ahora parece un hecho, ante el ofrecimiento de las autoridades de los escenarios máximos, de otorgarle en préstamo dos partidores, uno para diez caballos y el otro para seis hasta tanto terminen de construirse los que serán destinados para el hipódromo platense.



CASI FAVORITA. Renca contaba con limitada chance no obstante lo cual casi sale favorita. La defensora del stud El Secretario, respondió a la confianza de los "entendidos" y venció por cinco cuerpos a Tu Esperanza, en la primera carrera de ayer.

A. SANCHEZ EN DOBLETE

El único jockey que ganó ayer en doblete, fue Adolfo Sánchez Caceda. El hábil jinete condujo a la victoria a nuestros condidatos Laconic y Staff, con los cuales se adjudicó la prueba principal y la penúltima carrera de San Isidro.

LA BUENAVENTURA SE HIZO REALIDAD CON LEGUISAMO

La "Apuesta Triple", sigue siendo la jugada de mayor atracción, por la posibilidad de un buen dividendo. La de ayer al ganar Montblanc, parecía estar al alcance de la mayoría, porque Tiya era un "robo" y Snow Door una clavada. La primera no consiguió nada mejor que el cuarto puesto detrás de Buenaventura, Nubosa y Teresa, en el cotejo "sandwich" de la jugada y Snow Door perdió una de novela por efectos del desarrollo. A veces las cábalas y las supersticiones ejercen gravitación en las decisiones de los entusiastas. Nombres y números empujan en última instancia hacia una resolución imprevista. Los que tenían vales del primer paso de la triple de ayer en San Isidro, estaban indecisos y al final la mayoría de papeles fueron a parar al número 3 de Nubosa, porque el cielo estaba cubierto de nubes. Después de la carrera, esos vales fueron a parar al canasto. Pero muchos, muchísimos se afirmaron a Buenaventura. Leguisamo como gitano adivinó el triunfo de la pupila de Barattucci. Lo adivinó y lo concretó mediante una dirección magnífica, actuando como única mente él puede hacerlo y como lo hizo en sus cuarenta y seis años de actuación en pistas argentinas. Aliviando de salida, mejorando en mitad de la carrera y proyectando a la cabalgadura al final, para ganar por lo que quiere y sin molestar a nadie, como lo hizo siempre. Los cabalistas siguieron en carrera con los valerianos, que se cotizaron a razón de 2.470,50 y se concretaron a renglón seguido por conducto de Azulito que, con mucha suerte, arribó primero a la colorada, llevando en ancas cerca de cuarenta fragatas. Snow Door salvó la ropa con el placé de la triple y con suerte en carrera, hubiera hecho realidad el dividendo a ganador.

"Legui" gane o pierda ofrece un hermoso espectáculo. Con la tordilla del stud Triunvirato reeditó sus viejas hazañas. Los que no vieron al maestro de todos los tiempos, en aquella época de oro del turf argentino, frente a fustas famosas, como Emilio Ruiz, Ramón Pelletier, Máximo Acosta, Mingo Torterolo, etcétera, creen que los relatos son el fruto de la imaginación y hoy se asombran, como en la víspera, al verlo cola todo el tiro y ganar a lo general. El incomparable jinete une a su inigualada habilidad, su dispoción de "limpieza" en los trámites, prefiriendo perder una carrera, antes que provocar serias molestias a sus colegas y sobre este punto, es que causó estupor la sanción reciente aplicada por la Comisión de Carreras, al gran piloto por molestar con Cacharpaya, que a la vez fue molestada por Caribesca primero y por Mar y Sierra después, además de recibir en las postrimerías de la prueba un fustazo por parte de Juan Camoretti, piloto de la ganadora Borica. "Legui" se la tragó, sin decir esta boca es mía. Se llevó en silencio la marca candente de los chirlos y se resignó frente a la medida disciplinaria, sin exclamar la mínima queja. Lo único que nos dijo fue:" Creo que los directivos no tuvieron en cuenta mi foja profesional al adoptar la medida" y acotó: "Si lo hubieran hecho, seguro que no me hubieran sancionado".



DICHA PLENA. "Legui" estuvo magistral en la conducción de Buenaventura, con la que aparece en el grabado, al ingresar al pesaje, después de ganar la tercera carrera de ayer en San Isidro. El maestro como siempre ofreció un bonito espectáculo.

SE HARAN MAÑANA ANOTACIONES PARA CUATRO FECHAS PROXIMAS

Nuevamente habrá mañana apertura de cartas, como es habitual todos los lunes, para confeccionar cuatro programas que se desarrollarán este fin de semana y el viernes de la entrante. En San Isidro se harán las reuniones del sábado y domingo entrante y en La Plata en la segunda de estas fechas y el 9 del próximo mes. El Especial Platería constituye el evento de mayor significación del programa más próximo en el norte. Se trata de un handicap para yeguas de 3 años y más edad a correrse sobre el tiro de 1600 metros. El domingo en el mismo escenario se correrá el clásico Japón, cuyas condiciones de handicap limitado entre 60 y 48 kilos para todo caballo de 3 años y más edad, permitirá la participación de reconocidas figuras, especialistas en distancias largas. En cuanto a las jornadas de La Plata, la del domingo incluye el clásico Guatemala, para yeguas de 3 años y la del viernes 9 el premio especial Bon Vin, sobre 2.300 metros. Las cartas para estas cuatro fechas se recibirán mañana, a la hora y en los lugares de costumbre.

SOÑADOR MAS EFECTIVO

EL GLOBO DE LA SUERTE

La penúltima fecha del primer mes de extracción se cumplirá mañana con el sorteo programado por la Tómbola de Montevideo. Estarán en juego, como de costumbre, 20 premios de tres cifras y la extracción dará comienzo a las 15 horas.

MAÑANA: Tómbola - 20 premios, a las 15 horas

Atrasados a la grande	Atrasados a los premios
Centena 2 — 19 sorteos sin salir	25 — 23 sorteos sin salir
Decena 6 — 32 sorteos sin salir	62 — 16 sorteos sin salir
Unidad 0 — 34 sorteos sin salir	30 — 16 sorteos sin salir
FAVORITO: 260	35 — 16 sorteos sin salir
	33 — 14 sorteos sin salir

Ultimas 20 grandes		Soñar con...		Tres cifras atrasadas a los premios
256	488	Cama	04	Centena 5
138	721	Escoba	05	Decena 0
692	318	Luna	06	Unidad 7
117	089	Escopeta	07	FAVORITO: 507
976	426	La Virgen	08	
772	997	Dados	09	
489	309	Leche	10	
417	045	Arbol	11	
884	822	Soldado	12	
543	845	Yeta	13	

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
14	10	60	07

Atrasados a la grande en todas				Demorados a los premios			
Nacional	42	85	59	Nacional	79	15	60
Provincia	58	03	19	Provincia	19	90	82
Córdoba	80	05	—	Córdoba	52	16	54
Tucumán	87	14	32	Tucumán	52	78	17
Montevideo	93	51	14	Montevideo	05	83	96
Tómbola	14	10	64	Tómbola	25	62	30

LOS SORTEOS DEL MES DE FEBRERO

NACIONAL
Días 2-9-16-23
1 de $ 10.000.000
1 " " 1.000.000
1 " " 500.000
1 " " 250.000
2 " " 100.000
3 " " 50.000
5 " " 20.000
6 " " 10.000
20 premios

PROVINCIA
Días 1-8-15-22
1 de $ 18.000.000
1 " " 1.800.000
1 " " 500.000
1 " " 250.000
1 " " 150.000
3 " " 50.000
4 " " 30.000
12 premios

CORDOBA
Días 7-14-21-28
1 de $ 22.000.000
1 " " 2.200.000
1 " " 450.000
1 " " 200.000
1 " " 100.000
5 " " 30.000
10 premios

TUCUMAN
Días 3-10-17-24
1 de $ 15.000.000
1 " " 1.200.000
1 " " 500.000
1 " " 300.000
1 " " 100.000
5 " " 50.000
10 premios

MONTEVIDEO
Día 2
1 de $ 10.000.000
1 " " 1.000.000
1 " " 500.000
2 " " 100.000
5 " " 20.000
10 premios

Día 5
1 de $ 3.000.000
1 " " 250.000
1 " " 100.000
1 " " 50.000
1 " " 20.000
5 " " 10.000
10 premios

Día 9
1 de $ 3.000.000
1 " " 300.000
1 " " 150.000
2 " " 40.000
5 " " 15.000
10 premios

Día 12
1 de $ 2.500.000
1 " " 250.000
1 " " 100.000
1 " " 50.000
1 " " 20.000
5 " " 10.000
10 premios

Día 23
1 de $ 20.000.000
1 " " 2.000.000
2 " " 1.000.000
2 " " 400.000
14 " " 80.000
20 premios

TOMBOLAS
Días 7-14-16 19-21

Días	Loterías	Pr.
1	Provincia	12
2	Nacional	20
2	Monteveide	10
3	Tucumán	10
5	Montevideo	10
7	Córdoba	10
7	Tómbola	20
8	Provincia	12
9	Nacional	20
9	Montevideo	10
10	Tucumán	10
12	Montevideo	10
14	Córdoba	10
14	Tómbola	20
15	Provincia	12
16	Nacional	20
16	Tómbola	20
17	Tucumán	10
19	Tómbola	20
21	Córdoba	10
21	Tómbola	20
22	Provincia	12
23	Nacional	20
23	Montevideo	20
24	Tucumán	10
28	Córdoba	10

VENCIO MILAN Y SIGUE PUNTEANDO EN ITALIA

ROMA, 28 (EFE). — Se disputó una nueva fecha del campeonato italiano de fútbol en la que se registraron los siguientes resultados: Brescia 0, Torino 5; Cagliari 1, Bologna 1; Fiorentina 0, Milan 2; Inter 3, Mantova 0; Napoli 2, Roma 0; Sampdoria 1, Varese 1 y Spal 3, Lanerossi de Vicenza 0. En partido jugado ayer Juventus se impuso a Atalanta por 2 a 1. Con estos resultados el Milan se mantiene al frente de la tabla de posiciones con 25 puntos seguido del Torino, Varese y Juventus con 21 y del Napoli 20.

Fácilmente Superó a Wagner y Dio $ 14,70

Se esta cumpliendo otra interesante reunión hípica en el hipódromo de San Isidro, conformando la serie de jornadas estivales que se llevan a cabo durante la temporada de verano en ese escenario. Contaba la fiesta con numerosos atractivos, motivos por el cual gran número de aficionados le prestó su decidido concurso y desde los primeros encuentros la affluencia fue muy superior a la de ayer. Fue Soñador el primero en abrir el "scorer". El hijo de Anaram II y Serranilla con toda facilidad dio cuenta de Wagner, respondiendo a su buen segundo puesto reciente. Y las pizarras registraron el primer dividendo de cuatro cifras, a razón de $ 14,70, como para entusiasmar a los que tuvieron la suerte de reparar en las aptitudes del pupilo de Francisco Vitale. He aquí los primeros resultados:

SAN ISIDRO RESULTADOS GENERALES

1a.-CARRERA

Un excelente triunfo logró Soñador en su reprise, venciendo holgadamente a Wagner por tres cuerpos. En la punta se desempeñó Neaberú seguido a dos cuerpos por Boticario que precedía a Snow Pintón, Tully Park, Soñador, Auzkio y Wagner. Así llegaron al final del opuesto donde se vio a Auzkio avanzar raudamente para adueñarse de la punta en el palo de los 900 metros en tanto que los demás competidores conservaban sus colocaciones. Ya en la recta Auzkio intentó disparar, pero al abrirse un poco cuando faltaban 400 metros Armando mandó con todo a Soñador que pasó como bala para llegar al disco con tres cuerpos sobre Wagner que arremetió en el final delante de Auzkio.

1ª Carrera — Premio SAN SIRO — 1600 Metros

(pista grande, normal)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 SOÑADOR 54,	Armando	(1)	659700	86400	14,70 4,30	—
2 Wagner 56,	P. Bustos ..	(7)	332900	71600	4,70	29.20
3 Auzkio 54,	R. Herrera .	(5)	1456600	126800	3,50	6.60
4 Snow Pintón 54,	L. Flores	(9)	242100	45800		40.10
5 Boticario 55,	J. Iglesias	(4)	1173500	151900		8.20
6 Chapador 55,	V. Emmoló	(6)	265300	35800		36.60
7 Monte Caseros 56,	J. Rolón	(8)	190800	27400		51.—
8 Neaberú 54,	M. Villagra	(3)	44800	16900		217.20
9 Qué Tio 55,	J. Díaz	(11)	906800	110200		10.70
U Tully Park 56,	N. F'dez	(10)	1580200	127800		6.10
TOTALES:			6852700	823100		

No corrieron: Kilowatt (2) y Yebrín (12).

Ganada por 3 cpos.; el 3º a ¾ de cpo.; el 4º a ½ cpo.; el 5º a la cza., y el 6º a 3 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'38"3|5. Cuidador: F. Vitale. Caballeriza: C. Rivadavia. El ganador es hijo de Anaram II y Serranilla. Edad: 4 años.

Se largó en hora

2ª Carrera — Premio AGNANO — 1000 Metros

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 LA VASCONIA 53,	Iglesias	(17)	214400	41500	18,10 7,80	—
2 Punta Brava 56,	L. C'retti	(15)	404200	96400	4,50	9.60
3 Garalitz 56,	J. Contreras	(16)	57500	26500	11,20	67.50
4 Muselina 52,	M. Asa ...	(21)	163800	45900		23.70
5 Candy 56,	C. Sauro	(24)	85100	29400		45.60
6 Green Moss 56,	E. P'domo	(4)	372300	60500		10.40
7 W. Street 56,	J. Torres .	(8)	382200	141000		10.10
8 Gina Cara 53,	M. García	(23)	2500	400		1554.—
9 Gezira 56,	J. Vallejos ..	(22)	301400	73100		12.80
10 Angel Face 52,	J. Toro .	(10)	18900	11000		205.50
11 Bernabela 53,	J. Perfetto	(5)	72800	26300		53.30
12 Inesita 56,	A. Sánchez ..	(27)	341100	97900		11.30
13 Piroska 56,	J. Camoretti	(14)	—	19800		con Punta Brava
14 Katy 53,	A. Plá	(28)	2700	1800		1438.90
15 Umbela 53,	J. Díaz	(25)	9300	5800		417.70
16 Ternasola 56,	R. R'guez	(20)	3900	400		996.10
17 Lading 56,	O. Cosenza ..	(12)	232200	41200		16.70
18 Coleccionada 52,	C. Vega	(13)	13300	6200		292.10
19 Trova 54,	H. Salas	(1)	38600	12800		100.60
20 Ellen 56,	C. Castañeda .	(3)	6000	3400		647.50
21 Royal Jenny 56,	J. Ibarra	(26)	1100	400		3531.90
x Smart Pet 56,	H. Raia ..	(7)	3500	2400		706.30
U Layda 56,	G. Pérez	(8)	7200	2000		539.50
TOTALES:			2736000	746700		

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 246.121. Total del pozo: $ 34.949.182. Vales del ganador: 11.279. Cot. del vale: $ 3.098,60. No corrieron: Tahua (6), Andelys (9), Egonera (11), Alunada (18) y Mesona (19).

Ganada por 2 cpos.; la 3ª a 2 cpos.; la 4ª a 1 cpo.; la 5ª a ¾ de cpo., y la 6ª a ½ pzo. Tiempo: 58"4|5. Cuidador: V. Lattuca. Caballeriza: El Joropo. La ganadora es hija de Castañuelo y La Angelita. Edad: 3 años.

x NOTA: Smart Pet (7) rodó al largar.

Se largó con 15' de atraso

3ª Carrera — 2200 Metros



1 Simulacre 56, E. Saavedra
2 Tres Plumas 56, no corrió
3(Arsenal 56, O. Domínguez
4(Amarinado 56, no corrió
5 Kamerún 56, O. Pellegrino
6 Clavelito 56, no corrió
7 Salidor 56, J. Torres
8 Cosentino 56, J. Camoretti
9 Forluck 56, O. Cosenza
10 Happy Prince 56, L. C'vetti
11 Montelimar 56, O. Nardi
1 Toca Pito 56, no corrió
13 Self Man 56, C. Sauro
14 Ginito 56, R. Alzamora
15 Neaberú 53, no corrió

4ª Carrera — 1000 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE

1 Lafia 59½|55½, F. López
2 Tintilla 58, J. Torres
3 Hirosaki 57, no corrió
4 Huesca 56½, A. Sánchez
5 Darling Empire 55½, J.O'tiz
6 Tarbea 55½, A. Machenna
7 Azulinda 55½, F. Lerma
2 Improvisada 55½, O. Tévez
9 Dulce Tesi 55, no corrió
10 Paradisíaca 55, no corrió
11 Cayambia 54½, no corrió
12 Mi Niña 54½, no corrió
13 Langelita 54, no corrió
14 Tarawa 54½, C. Sauro
15 Marroquina 52½, no corrió
16 Stratus 52½|50½, N.Fer'dez
17 Granada 49½|48, H. Prieto

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas: **31º7**

MINIMA: 22º4 a las 7.5. Humedad: 54 %. **Pronóstico para hoy:** Caluroso y húmedo. Nubosidad variable, con probables chaparrones.

LA PLATA VIERNES

COMPETIDORES Y ORDEN DE LLAVES

1ª CARRERA — 1200 m. — A las 18 (Com. la ap. doble)

Llave	Caballo	Peso
1	1 CHA'DOR	62½
	2 DON'RA	55
2	3 D.JORGE	59½
	4 OLLAR	55
3	5 MAQUI	59
	6 ALUVION	55
4	7 S.VEINTE	58
	8 YEBRIN	55
5	9 S.PINTON	58
	10 HATARI	55
6	11 MAL'OSO	55½
	12 BRIDELO	53

2ª CARRERA — 1000 m. — A las 18.45 (Fin. la ap. doble)

Llave	Caballo	Peso
1	1 USMAN	55
	2 FATITUD	55
2	3(MORTE'NA	55
	4(FER'TA	55
3	5 L.MAES'TA	55
	6 ARGONNE	55
4	7(P. BI'CO	55
	8(CH. ERRE	55
	9(GARA'NA	55
5	10 N. LIBRE	55
	11 MIA PACA	55
6	12(L. SIE'TA	55
	13(CRA'VIA	55
	14(GOLDY	55

3ª CARRERA — 1300 m. — A las 19.35 (Com. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 GERRI	56
	2 APAR'RO	56
	3 P. GAME	56
2	4(YASERE	56
	5(INCAPAY	56
	6(INCARU	56
	7(PELI'TO	56
	8 COTOTO	56
	9 BREAKER	56
3	10 I. ROCK	56
	11 B. CRY	56
	12 ALGENIB	56
4	13 A.d.PAGO	56
	14 NEMROD	56
	15 SCONTRO	56
5	16 O. GOLD	56
	17 COLOCO	56
	18 ARCHI'DO	56
6	19 SWARTHY	56
	20 YULCAR	56
	21 UNGUE	56

4ª CARRERA — 1800 m. — A las 20.25 (Cont. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 H.-SER'CE	56
	2 PALETTE	56
2	3 ALYZA	56
	4 L. IXIA	56
3	5 SEDERIA	56
	6 PLA'TERA	56
4	7 RAVIDA	56
	8 GANANCIA	56
5	9 MERCE'NA	56
	10 C. GALA	56
6	11 MENIA	56
	12 FUMA'LA	56

5ª CARRERA — 1200 m. — A las 21.15 (Fin. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 TIRADOR	57
	2 TUCA'RO	53
2	3 ANDOVER	57
	4 MATACAN	57
	5 BIRMANO	55
3	6 M. BUENO	57
	7 MO'TUM	57
	8 ARAL	55
4	9 TALLANTE	57
	10 MULBI	57
	11 SEGURO	55
5	12 A. BOCA	57
	13 SONGEUR	57
	14 PARA'CO	57
6	15 FRAN'PO	57
	16 GASTON	57
	17 CHARRAN	57

6ª CARRERA — 2100 m. — A las 22

Llave	Caballo	Peso
1	1 MOONRIFT	57
2	2 VENTI'RA	57
	3 CON'TA	54
3	4 CASTANEA	57
	5 PEHUEÑA	52
4	6 CALDIA	57
	7 DISCRETA	54
5	8 ARFADA	57
	9 AZULCITA	55
6	10 CHISELA	55
	11(EDUCA'VA	54
	12(FALARICA	54

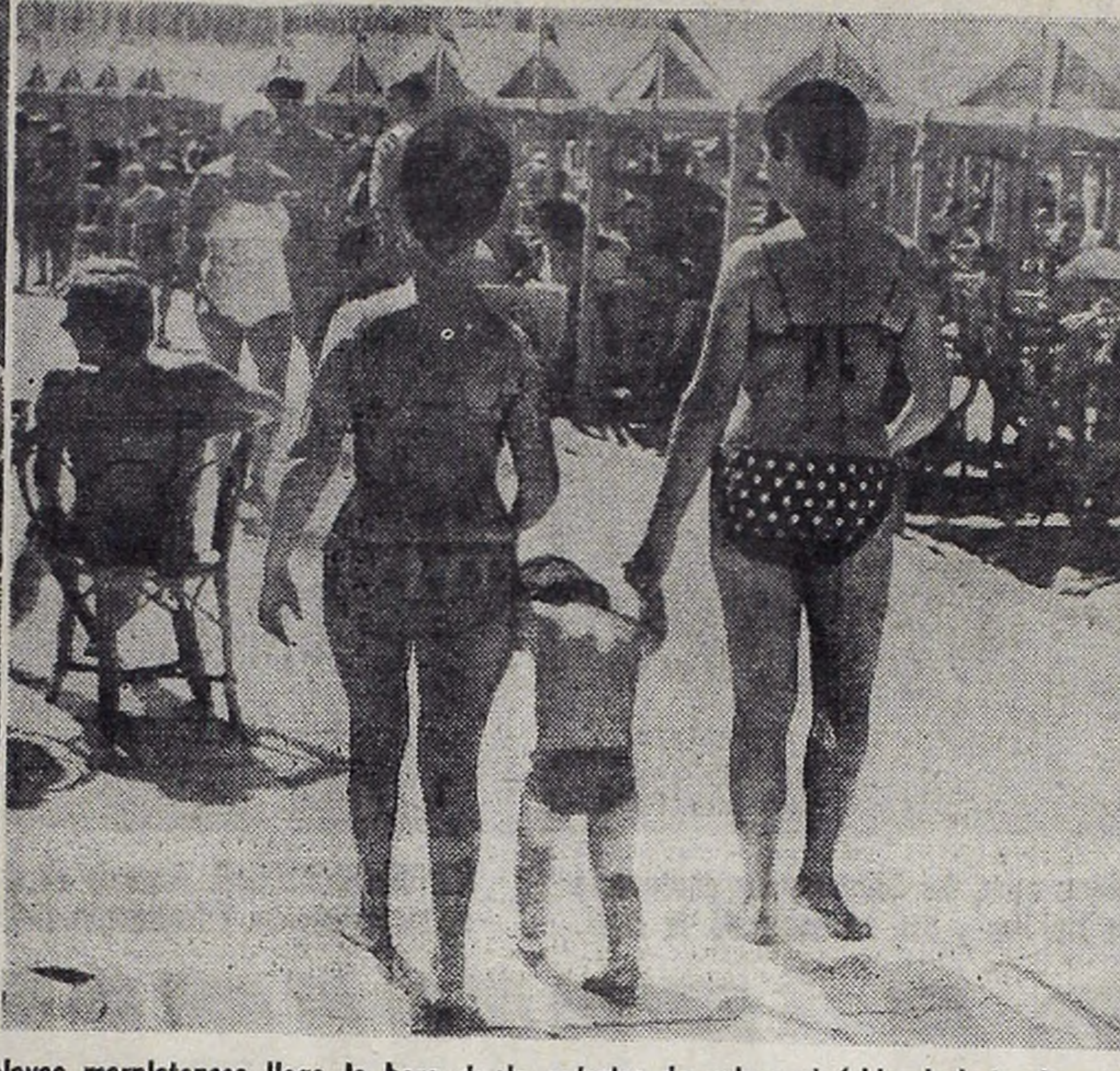
7ª CARRERA — 1200 m. — A las 22.50

Llave	Caballo	Peso
1	1 UNESKA	56
	2 V. DOLI	56
	3 CIMAROSA	56
2	4 COLEA'RA	56
	5 O. REAL	56
	6 FA'WING	56
3	7(PAMELA	56
	8(N. FIEL	56
	9 CHINOISE	56
	10 TRAJANA	56
4	11 MI PA'MA	56
	12 BRIGADA	56
	13 LIEJA	56
	14 CHILE'TA	56
5	15 GAY RAIN	56
	16 PRO'DA	56
	17 S. ANGEL	56
	18 F.o.PRIDE	56
6	19(MOÑADA	56
	20(SCAMPI	56
	21(I. REAL	56
	22(ES CU'CA	56
	23 BONITINA	56

8ª CARRERA — 1600 m. — A las 23.40

Llave	Caballo	Peso
1	1 CARSON	59
	2 ROMO	54½
	3 TAFI'TE	52½
2	4 LIONEL	59
	5 PRE'TOR	56
	6 LIVERO	53
	7 L.HUEGA	50
3	8 BOHIA	58½
	9 CON'RO	53½
	10 RE'DIDO	53
4	11 PIS'CHO	57½
	12 BUS'DOR	54½
	13 TRAS'DO	53
	14 S.CAN'RO	52½
5	15 ALLER	56
	16 DRUSO	55½
	17 TUR'DOR	53
	18 CUESTO	50½
6	19 BIANCHI	56
	20 BOMBAL	55
	21 G.e.HILO	54

LA OTRA CARA DEL GRAN BALNEARIO


DE REGRESO. Cuando se acuesta el sol, allá en las playas marplatenses llega la hora de la retreta; de volver al árido desierto de cemento de la gran ciudad. Se ha soportado un día más, gracias a las benignas y tibias aguas del Atlántico. Quienes tuvieron la dicha de no trabajar disfrutaron, pero los otros, los humildes, los sacrificados, corrieron todo el día, enjugándose la transpiración con un pañuelo empapado y mirando con reprobación al astro rey como acusándolo de los tantos males que nos aquejan durante esos locos, locos días de verano.

SE ACCIDENTO N. ALEANDRO

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestros enviados especiales). — Cuando regresaba al centro, después de un día de playa, acompañada en su automóvil por el director David Stível, Emilio Alfaro y Bárbara Mujica, la actriz Norma Aleandro sufrió un accidente.

Por suerte, Norma solo resultó con un hematoma desagradable en la frente, en tanto sus compañeros se llevaron el susto.

Parece que a Norma se le contagió el papel de María Belén, que interpretaba por radio. A eso le achacan el deseo de ir a Playa Grande a bañarse, en lugar de hacerlo entre los queridos grasitas que se castigan en la Bristol, Punta Iglesias o La Perla.

Puede que esto le sirva de lección y no se le ocurra volver manejando después de una atareada mañana de playa entre tanta gente "bián", que juega canasta, pulsa la guitarra y se sacude con alguna que otra mixtura, para digerirla meciéndose en el proceloso.

En Pta. Mogotes, el cuerpo de salvamento tuvo oportunidad de lucirse, sobre el filo de la una. Aconteció que el abogado Manuel Martín, de 60 años de edad, se metió en el agua acompañado de su hijita Alicia, de 19, seguidos por las atentas miradas de Daniel Banca, Carlos Upton, Mario Peri, Dante Silvestri y Jorge Míguez, todos robustos mocetones dispuestos a salvar a cualquier muchacha en apuros. Martín sufrió un calambre y Alicia fue prestamente retirada de las aguas por los jóvenes nombrados. El abogado también fue ayudado, aunque con menos entusiasmo, cabe reconocerlo.

Se realizará hoy la proclamación de la reina de los pescadores 1968, como uno de los actos finales de la celebración de la Semana del Pescador. La ceremonia tendrá por escenario un palco levantado en la banquina de los pescadores. La ganadora del título obtendrá un premio de 40.000 pesos

ALUVION DE TRILLIZOS Y RECORD MUNDIAL

SIDNEY, Australia, 28 (Associated Press) — En un período de dos horas, nacieron dos grupos de trillizos. Creen que es un record mundial en hospitales.

● EN PERU MELLIZOS Y TRILLIZOS

AREQUIPA, Perú, 28 (EFE). — En menos de 20 días se han registrado en el hospital local del Empleado, un parto de trillizos, y tres de mellizos. El nacimiento de los trillizos un niño y dos niñas, el día 6 y esta madrugada. En el primer parto de mellizos nacieron dos niñas, mientras que en los dos últimos san varoncitos.

crónica DE AUTORES Y OBRAS

CONDICIONES DE UN POETA

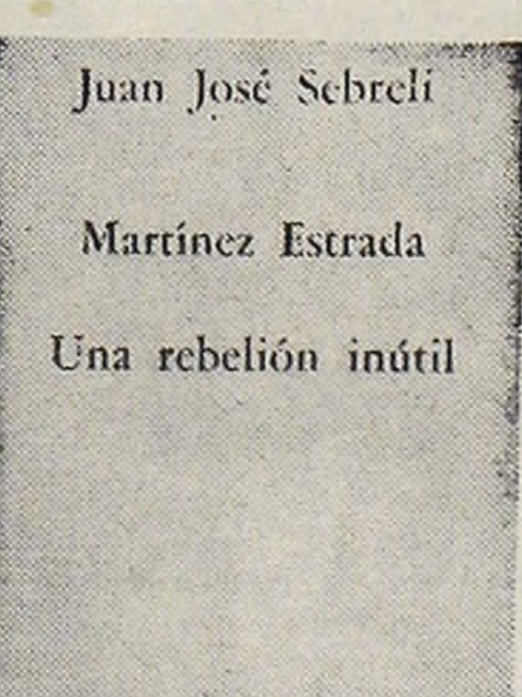
"Las condiciones de la época". Joaquín O. Giannuzzi. Editorial Sudestada. **"Abrumado por el tabaco y la cultura / y convertido en un engaño por su propia clase / estaba esperando la revolución / por la desnuda, terrible acción de los otros en la calle. / Pero detrás de los cristales / a cubierto del viento social"...** ¿Cuántos argentinos de hoy no se verán retratados en estas líneas? ¿Acaso toda una generación de vencidos? En este sentido, "Las condiciones de la época", nuevo y sustancial poemario de Joaquín O. Giannuzzi, constituye un acto de inmolación. Porque Giannuzzi asume este personaje, como una acusación que vuelve hacia él —pero que también incumbe a todos nosotros— comprendiendo que únicamente de esa profunda toma de conciencia puede nacer quizás la excitación de dejar estar de estar "detrás de los cristales" e incorporarnos decididamente a la lucha por la transformación de "las condiciones de la época". Giannuzzi canta desde adentro, en llaga viva, con un lenguaje ácido y preciso. Habla ante todo como argentino contemporáneo, como argentino de nuestros días. Consecuentemente, los motivos de su temática —rayanos en la obsesión— son el desencanto, la injusticia, la mentira histórica, la trampa política, el derrumbe social. Giannuzzi es el intérprete de ese mundo y esa realidad y repite su tono agónico, pero mientras tanto acusa sin piedad, con el necesario, lúcido rigor del que busca acelerar la caída de lo caduco, porque desde allí —desde su martirio— está con los ojos fijos en la nueva visión: un mundo lavado de esa podredumbre.



GIANNUZZI

Gran poeta, una de las pocas voces atendibles de esta hora, hombre de CRONICA, Joaquín O. Giannuzzi ha escrito un libro, cuya lectura es una obligación, porque es uno de los testimonios más formidables que pudieran concebirse del aquí y el ahora que nos ha tocado vivir. Y porque de algún modo, en su sustancia, se da la levadura para que la actitud de derrota que encarna y asume, pueda verse convertida un día, en la multitudinaria expresión de los hasta ahora parcialmente vencidos, y que ese día, serán dueños de la victoria final.

RADIOGRAFIA. **"Martínez Estrada, una rebelión inútil". Juan José Sebreli. Editorial Jorge Alvarez. Segunda Edición.** — Martínez Estrada, cuyo libro "Radiografía de la Pampa" podría ser considerado, quizás, como arquetípico de su estilo y su manera de interpretar nuestra realidad, resulta a su vez magistralmente "radiografiado" en este libro perteneciente a uno de los ensayistas político-sociales más lúcidos y honestos de la nueva promoción de escritores argentinos. Sebreli muestra y demuestra el error funesto, teñido de complicidad escapista y acomodaticia, de atribuir todos nuestros males a una especie de maleficio, de maldición, teoría central de Martínez Estrada, a la vez que advierte sobre el inadecuado instrumento de que se valió el escritor fallecido para sondear esa realidad. Elogio aparte merece el prólogo a esta segunda edición, en el que aparecen condensadas todas las virtudes estilísticas y el bagaje conceptual de que Sebreli se vale para atacar a uno de los mitos más enraizados en "la serena República de las Letras", como él gusta decir.



AFRICA. **"Neocolonialismo, última etapa del imperialismo". Kwame Nkrumah. Editorial Siglo XXI.** — La lucha por su liberación de los pueblos del Tercer Mundo, que tanto nos concierne, es uno de los capítulos más decisivos de la historia contemporánea. Se trata de pasar del estado de colonia o semicolonia al de país soberano, dueño de su destino. Kwame Nkrumah, autor de este libro imprescindible para comprender ese proceso, es a la vez uno de los líderes de esa lucha. No fue asesinado como Lumumba, pero sí destituido —por la confabulación de los intereses extranjeros— de la presidencia de Ghana, uno de los nuevos estados africanos. Para muchos, fue precisamente esta obra la que aceleró el "golpe" antinacional contra su gobierno. El autor denuncia en sus páginas a personajes y compañías que explotan aún a Africa y el modo en que por esa vía las metrópolis pretenden seguir ejerciendo su influencia política. Contra ello, Kwame Nkrumah propugna la revolución popular y la unidad de los pueblos africanos.

RECHAZAN LAS BASES AEREAS

MONTEVIDEO, 28 (France Presse y EFE) — No se autorizará en Uruguay la instalación de bases aéreas extranjeras, declara un informe de la superioridad de la fuerza aérea nacional. El informe desmiente así las versiones aparecidas en órganos de prensa referentes a un presunto proyecto para crear en Uruguay una base aérea de los Estados Unidos de América. Estas versiones tenían, al parecer, como fundamento, la ampliación y remodelación de la base aérea número dos, ubicada en el departamento de Durazno. El citado informe especifica que las obras a realizarse en esa base la convertirán en una pista en el interior, habilitada para actuar como aeropuerto de emergencia para aparatos que surcan el espacio aéreo nacional y descongestionará, a la vez, el aeropuerto nacional de la actividad de vuelos de instrucción de determinados tipos de aviones

● RENUNCIA DE UN GENERAL

En el día de mañana, según fuentes bien informadas, el presidente de la Administración Nacional de Puertos, general Ribas, presentaría su renuncia escrita al presidente de la República, Jorge Pacheco Areco, y la decisión podría tener consecuencias políticas, en caso de que la renuncia fuera aceptada, ya que podría apresurar la reestructuración del gabinete, que —según observadores políticos— se preveía para marzo. El general Ribas, que ha planteado como una cuestión de principios la aplicación de sanciones por las huelgas habidas en el puerto en el pasado octubre, encontró la oposición de los restantes miembros del directorio, que votaron en contra de su posición. La decisión del general Ribas podría modificarse en caso de encontrar el apoyo del presidente de la República, Pacheco Areco, y según versiones procedentes de fuentes enteradas, estaría dispuesto a seguir al frente de la Administración Nacional de Puertos, siempre que se le dieran seguridades de que las sanciones serían aplicadas

ARCHIVARAN EL CASO DE LAS CABEZAS HUMANAS

RIO DE JANEIRO, 28 (ANSA). — El procurador general José Matia Jatoba, solicitó en Recife, que se archive el caso de la exportación ilegal a Estados Unidos de cabezas humanas, cuya responsabilidad se había atribuido al profesor Antonio Zapalath, docente de la Facultad de Medicina. El procurador justifica su pedido por falta de pruebas seguras sobre la culpabilidad del profesor. El juez federal Emerson Cámara anunció que presentará un recurso ante la procuración general de la República contra la opinión del procurador.



CAZA DE HOMBRES. Golpes arteros, planchas. Los jugadores caen, los dolores y los enconos se suceden y promocionan. De esta manera se conforman los líos y así, se envenenó la Copa.



RENUNCIO JUSTITO. Acevedo no quiso ser capitán de Independiente. Dijo que no confiaba en su temperamento. Y tuvo razón: salió de la cancha, por dejarse enredar en la madeja del escándalo.

LA COPA ENVENENADA

URRUZMENDI: RECORD DE AGRESIVIDAD



EL JUEZ, EN LO SUYO. Más, casi imposible... aunque pudo haber expulsado a más gente. Pero, Coerezza hizo lo posible. Hasta acallar protestas enérgicas.

¿Apodo o diagnóstico? José Urruzmendi, que le dicen "Pepe", le llaman "Loco" en Montevideo. Anoche, Urruzmendi debutó en Independiente, ante una multitud que empezaba en la cancha y se proyectaba frente a miles y miles de televisores. Pero del jugador no se vio nada, por lo fugaz, lo fabulosamente breve de su estada en la cancha. Únicamente se advirtió su verdadero enloquecimiento, dejando a su equipo con nueve hombres, cuando pegó a traición y todavía quiso "irla de guapo", para sacar un 10 en bravura cuando ya tenía un cero sobre la conducta. Urruzmendi se escuda en que Aguirre Suárez lo "saludó" de entrada sin cariño y con palabrotas; Aguirre Suárez, por su parte, se manifiesta asombrado por la agresividad de "Pepe" o "El Loco" o "El Loco Pepe". En estos casos, los futbolistas son expertos en dialéctica, de modo que se hace imposible llegar a la verdad oral, diríamos, del problema. Pero la realidad visual, fue una sola: "El Loco" Urruzmendi cometió una locura, una barbaridad, un delito deportivo... y una pavada, según lo vieron millones de personas. Así no hay excusa que valga.

La chispa, sin embargo, no empezó con Urruzmendi. Ni con Verón. Ni siquiera con Acevedo y Conigliaro, los primeros en el desfile del desamor. La chispa se proyectó, promovió y... encendió, en el primer gesto, en la primera palabra, en la menor intención. En tal sentido, el espectáculo futbolístico no existió, malogrado en esa pasión morbosa que llevaron casi todos los jugadores a la cancha.

La agresividad está de moda en el fútbol argentino. Zubeldía declaró públicamente: "todos somos culpables", pero liberó de culpas a los técnicos. Lo cierto es que la responsabilidad está buscando un responsable..., y ese título, en rigor de la verdad, no les puede corresponder a muchos protagonistas del partido de anoche. Mucho menos, por supuesto, a ese Urruzmendi, recordman mundial de fugacidad en una cancha —45 segundos...— y consagrado en el "ra ting" como el "showman" más estúpido de la agresividad.



¡DOCTOOOR! No será para que lo atienda, precisamente, que Pastoriza se va así, con "esa" cara, sobre el doctor Madero. Todas son caras agrias. Amenazantes. Y para evitar líos Santoro corre para apaciguar ánimos.